

[A-17]

No. of printed page: 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY
MA (Previous) (External) Examination
2015
Monday, 30th March
2.30 pm - 5.30 pm
GUJ 401 - Modern Gujarati Poetry Paper I
અર્વાચીન ગુજરાતી કવિતા

કુલ ગુણ : ૧૦૦

- પ્ર.૧ કાવ્યની વ્યાખ્યા આપી તેનાં ઘટકતત્ત્વો જણાવી ઊર્મિકાવ્યના પ્રકારો જણાવો. (૨૦)
- અથવા**
- પ્ર.૧ અર્વાચીન ગુજરાતી કવિતાની વિકાસરેખા જણાવો. (મહત્ત્વના કવિઓને આધારે)
- પ્ર.૨ પંડિત યુગના ઊર્મિકવિ તરીકે ન્હાનાલાલના કાવ્ય વિશેષો જણાવો. (૨૦)
- અથવા**
- પ્ર.૨ નોંધ લખો:
 ૧) ન્હાનાલાલનાં ગીતોમાં પ્રકૃતિ
 ૨) ન્હાનાલાલનાં કાવ્યોમાં રાષ્ટ્રભાવના
- પ્ર.૩ 'કેટલાંક કાવ્યો'ના આધારે કવિ ઉમાશંકર જોશીની કવિપ્રતિભાનો પરિચય કરાવો. (૨૦)
- અથવા**
- પ્ર.૩ નોંધ લખો:
 ૧) ઉમાશંકરના ગીતોમાં લોકલય
 ૨) ઉમાશંકર જોશીની સોનેટકલા
- પ્ર.૪ આધુનિક કવિ તરીકેની રાવજી પટેલની મુદ્રા 'અંગત'નાં કાવ્યોને આધારે ઉપસાવો. (૨૦)
- અથવા**
- પ્ર.૪ નોંધ લખો:
 ૧) રાવજીનાં પ્રણયકાવ્યો
 ૨) રાવજીનાં કાવ્યોમાં કૃષિ પરિવેશ
- પ્ર.૪ લોકલયના રાજવી ગીત કવિ તરીકે રમેશ પારેખની વિશેષતાઓ સદષ્ટાંત જણાવો. (૨૦)
- અથવા**
- પ્ર.૪ નોંધ લખો:
 ૧) રમેશ પારેખનાં વ્યંગ કાવ્યો
 ૨) રમેશ પારેખની અછાંદસ કવિતા