

(3)

SARDAR PATEL UNIVERSITY

No. of Printed Pages: 01

M.A.(PREVIOUS)(EXTERNAL) EXAMINATION

2014

Saturday, 29 March

10=30 am to 1=30 pm

CC : 03 GUJARATI PAPER-III

Principles of Literary Criticism

સાહિત્ય મીમાંસા

સૂચન; : દરેક પ્રશ્નના સમાન ગુણ છે.

કુલ ગુણ : ૧૦૦

પ્રશ્ન : ૧ : આચાર્ય ભરતનું રસસૂત્ર જણાવી ભરત અને અન્ય કાવ્યાચાર્યોએ કરેલા એના વિવિધ અર્થઘટનોની ચર્ચા કરો.

અથવા

પ્રશ્ન : ૧ : બન્ને વિષય પર ટૂંકનોંધ લખો : (ક) રસસૂત્રમાં પ્રયોજાયેલી સંજ્ઞાઓ (ખ) રસપ્રતીતિનાં વિધનો

પ્રશ્ન : ૨ : અ અને બ બન્નેમાંથી એક એક વિષય પર ટૂંકનોંધ લખો.

અ : (૧) ધ્વનિના ત્રણ પ્રકારો; (૨) આચાર્ય આનંદવર્ધનની ધ્વનિની વિભાવના

બ : (૧) વક્રોક્તિના કોઈ પણ ત્રણ મુખ્ય પ્રકારો; (૨) આચાર્ય કુલ્તકની વક્રોક્તિની વિભાવના.

પ્રશ્ન : ૩ : પ્લેટો અને એરિસ્ટોટલના ટ્રેજેડી અંગેના મંતવ્યોની વીગતે વિચારણા કરો.

અથવા

પ્રશ્ન : ૩ : બન્ને વિષય પર ટૂંકનોંધ લખો : (૧) અનુકરણ અંગે એરિસ્ટોટલની વિચારણા; (૨) ઉદાત્તાના સ્ત્રોતો

પ્રશ્ન : ૪ : અ અને બ બન્નેમાંથી એક એક વિષય અંગે ટૂંકનોંધ લખો :

અ : (૧) મેથ્યુ આર્નલ્ડની સાહિત્ય વિચારણા; (૨) કવિતા : જીવનની સમીક્ષા

બ : (૨) પરંપરા અંગે ટી. એસ. એલિથેટ; (૨) કવિતાના ત્રણ સૂર

પ્રશ્ન : ૫ : વિવેચન એટલે શું એ સમજાવી ગુજરાતી સાહિત્યના પ્રથમ બે યુગના અગ્રણી વિવેચકોના પ્રદાનની ચર્ચા કરો.

અથવા

પ્રશ્ન : ૫ : ગુજરાતી સાહિત્યના ગાંધી યુગના કે આધુનિક યુગના બે બે વિવેચકોના પ્રદાનની ચર્ચા કરો.

— x —