

**SARDAR PATEL UNIVERSITY**

[A-18]

**M.A. (Previous) External Examination**

Monday, 16th April, 2018

10.00 a.m. to 1.00 p.m.

**GUJ401 Modern Gujarati Poetry, Paper- 1**

અર્વાચીન ગુજરાતી કવિતા

સૂચના : બધા જ પ્રશ્નો સમાન ગુણ ધરાવે છે. કુલ ગુણ ૧૦૦ છે.

પ્રશ્ન: ૧ કાવ્યની વ્યાખ્યા આપી, તેનાં ઘટકતત્ત્વો જણાવી, ઊર્મિકવિતાના પ્રકારો વીગતે જણાવો.

અથવા

મુખ્ય કવિઓને લક્ષ્યમાં રાખી, ગુજરાતી કવિતાની વિકાસરેખા આલેખો.

પ્રશ્ન: ૨ “નહાનાલાલ મધુકોષ”ને કેન્દ્રમાં રાખી, નહાનાલાલની કવિતાકળાના વિશેષો ઉદાહરણસહિત જણાવો.

અથવા

નોંધ લખો : (બન્ને)

(૧) ‘નહાનાલાલ મધુકોષ’ની ગીતકવિતા

(૨) ‘નહાનાલાલ મધુકોષ’ની પ્રણયકવિતા

પ્રશ્ન: ૩ ‘કેટલાંક કાવ્યો’ ને અનુલક્ષીને ઉમાશંકર જોશીની કવિપ્રતિભાનો સોદાહરણ પ્યાલ આપો.

અથવા

નોંધ લખો : (બન્ને)

(૧) ‘કેટલાંક કાવ્યો’ સંદર્ભે ઉમાશંકર જોશીની અછાંદસ કવિતા

(૨) ‘કેટલાંક કાવ્યો’નાં સોનેટ

પ્રશ્ન: ૪ ‘અંગત’ કાવ્યસંગ્રહને આધારે રાવજી પટેલના કવિકર્મની વિશેષતાઓ અને મર્યાદાઓ વીગતે જણાવો.

અથવા

નોંધ લખો : (બન્ને)

(૧) ‘મારી આંખે કંકુના સૂરજ આથમ્યા’ કાવ્યનો આસ્વાદ

(૨) ‘અંગત’ની કવિતામાં કૃષિપરિવેશ

પ્રશ્ન: ૫ ‘છ અક્ષરનું નામ’ની કવિતાને આધારે રમેશ પારેખની સર્જકતાનો વિસ્તૃત પ્યાલ આપો.

અથવા

નોંધ લખો : (બન્ને)

(૧) ‘છ અક્ષરનું નામ’ની હાસ્યકવિતા

(૨) ‘છ અક્ષરનું નામ’ની ગીતસમૃદ્ધિ.