

[A-1]

No. of printed page: 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY
MA (Final) (External) Examination
2015
Saturday, 4th April
10.30 am - 1.30 pm
HIN 508 - Hindi Paper VIII A
नाटक और रंगमंच

कुल गुण : १००

- प्र.१ नाट्योत्पत्ति सम्बन्धी विविध मतों की चर्चा कीजिए । (२०)
 अथवा
 प्र.१ नाट्य के विद्यागत वैशिष्ट्य को स्पष्ट कीजिए ।
- प्र.२ दश-रूपकों का सामान्य परिचय दीजिए । (२०)
 अथवा
 प्र.२ नौटंकी पर परिचयात्मक लेख लिखिए ।
- प्र.३ पाश्चात्य दृष्टि से नाट्य-तत्त्वों का विस्तृत विवेचन प्रस्तुत कीजिए । (२०)
 अथवा
 प्र.३ नाट्य-तत्त्वों के आधार पर 'लहरों के राजहंस' की आलोचना कीजिए ।
- प्र.४ प्रसाद युगीन नाटक के विकास को रेखांकित कीजिए । (२०)
 अथवा
 प्र.४ भारतेन्दु के नाट्य-चिन्तन पर अपने विचार प्रकट कीजिए ।
- प्र.५ किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए । (२०)
 १. ब्रेख्त के नाट्य-सिद्धान्त
 २. पारसी नाटक
 ३. नुक्कड़ नाटक
 ४. स्तानिस्लाव्स्की

