

[32]

No. of printed pages: 2

**SARDAR PATEL UNIVERSITY**  
**M.A (Final) (External) Examination**  
**Friday, 28 March 2014**  
**2.30 – 5.30 pm**  
**Perspectives on Indian Society Paper - VI**

**Total Marks: 100**

**Note:** (1) Attempt all question.  
(2) All questions carry equal marks.

Q.1 State the main features of Indian Society and explicate its social structure and nature in the context of these features.

**OR**

Q.1 Explain the main sources of Cultural Diversity in Indian society.

Q.2 Give an account of main processes and institutions integrating Indian society.

**OR**

Q.2 Explicate the colonial context of Indian society and examine its impact.

Q.3 State the main perspectives for the study of Indian society. Explain Indological perspective in details.

**OR**

Q.3 Discuss the mixed perspective combining textual and field view for the study of Indian society.

Q.4 Examine the works of Srinivas and Dube in terms of structural functional perspective for the study of Indian society.

**OR**

Q.4 Write note on following:

- (1) Civilizational view for study of Indian society
- (2) Contextualization

## ગુજરાતી તરજૂમો

કુલ ગુણ : ૧૦૦

- નોંધ : ૧) બધા જ પ્રશ્નોના જવાબ આપો.  
૨) બધા જ પ્રશ્નો સમાન ગુણભાર ધરાવે છે.

પ્ર.૧ ભારતીય સમાજની મુખ્ય લાક્ષણિકતાઓ જણાવી તેના સંદર્ભે સામાજિક માળખું અને સ્વરૂપ સ્પષ્ટ કરો.

### અથવા

પ્ર.૧ ભારતીય સમાજમાં સાંસ્કૃતિક વિવિધતાના પ્રમુખ સ્ત્રોતોને સમજાવો.

પ્ર.૨ ભારતીય સમાજને સુગ્રંથીત કરતી મુખ્ય પ્રક્રિયાઓને સંસ્થાઓનો ખ્યાલ આપો.

### અથવા

પ્ર.૨ ભારતીય સમાજનો સંસ્થાનીક સંદર્ભ સ્પષ્ટ કરી તેના પ્રભાવને તપાસો.

પ્ર.૩ ભારતીય સમાજના અભ્યાસ માટેના મુખ્ય પરિપ્રેક્ષ્યો જણાવી ભારતીય વિધાના પરિપ્રેક્ષ્યને વિગતે સમજાવો.

### અથવા

પ્ર.૩ ગ્રંથીય તથા ક્ષેત્રકાર્યનો બનેલ ભારતીય સમાજના અભ્યાસ માટેના સંમિશ્રિત પરિપ્રેક્ષ્યની ચર્ચા કરો.

પ્ર.૪ ભારતીય સમાજના અભ્યાસ માટેના રચનાતંત્રીય કાર્યાત્મકવાદી પરિપ્રેક્ષ્યના ઉપયોગના સંદર્ભમાં શ્રીનિવાસ અને દુબેના કાર્યો તપાસો.

### અથવા

પ્ર.૪ નીચેના ઉપર નોંધ લખો.

- ૧) ભારતીય સમાજના અભ્યાસ માટેનું સભ્યતાલક્ષી દષ્ટિબિંદુ
- ૨) સંદર્ભીકરણ

