

## (51) SARDAR PATEL UNIVERSITY

M.A. FINAL [EXTERNAL] Examination, - Semester

Monday Date 31-03-2014

Session: Morning / Evening Time : 02:30 p.m. to 05:30 p.m.

Subject/Course Code : /Paper No. HN508A

Subject/Course Title: HINDI P. पाठक; लोक साहित्य

Total Weightage/Marks : 100

प्रश्न-1: 'लोक' का अर्थ स्पष्ट करते हुए 'लोकवाता' के स्वरूप को समझाइए। 20

अथवा

भारत में लोक साहित्य के अध्ययन के इतिहास की चर्चा कीजिए।

प्रश्न-2: लोकगीतों के प्रकार स्पष्ट कीजिए। 20

अथवा

माच के नामकरण, उद्भव एवं प्रस्तुति पक्ष पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न-3: विशिष्ट लोकधुनों का परिचय प्रस्तुत कीजिए। 20

अथवा

'लोक सुभाषित' क्या है? सोदाहरण समझाइए।

प्रश्न-4: संक्षिप्त उत्तर लिखिए—

(क) ढोला-मारन

(ख) भवाई का नामकरण

20

अथवा

(ग) व्रत-कथा

(घ) राज लोक साहित्य

प्रश्न-5 : वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए—

20

1. किसने 'लोक' को पोथी ज्ञान से इतर माना है ?
2. माच के खेल किस बोली में प्रस्तुत किए जाते हैं ?
3. आराम का लोकनृत्य कौन-सा है ?
4. 'लोककथा' के लिए अंग्रेजी शब्द क्या है ?
5. भवाई के पर्वक कौन माने जाते हैं ?
6. हीर-रांझा किस श्रेणी की गाथा है ?
7. 'लावणी' किस प्रान्त की गीत-शैली है ?
8. रासलीला को अन्य किस नाम से जाना जाता है ?
9. अवध प्रदेश में किस बोली का वर्चस्व है ?
10. झारंगी किस श्रेणी का वाद्य है ?

— :: —