

[A-18] Seat No.: _____

No. of printed page: 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY
MA (Final) (External) Examination
Monday, 25th April, 2016
2.30 pm - 5.30 pm
HIN-505 - Hindi Paper V
काव्यशास्त्र एवं साहित्यालोचन

कुल गुण : १००

प्र.१ काव्यलक्षण का अर्थ समझाते हुए आचार्य मम्मट और आचार्य विश्वनाथ के काव्य-लक्षणों पर विचार करें । (२०)

अथवा

प्र.१ काव्य के मुख्य प्रकारों की चर्चा कीजिए । (२०)

प्र.२ भरत का 'रस-सूत्र' बताते हुए रसनिष्पत्ति के स्वरूप को समझाइए । (२०)

अथवा

प्र.२ वक्रोक्ति का अर्थ स्पष्ट करते हुए अभिव्यंजनावाद से उसके अन्तर को समझाइए । (२०)

प्र.३ 'त्रासदी' की परिभाषा देते हुए उसके प्रमुख तत्त्वों की चर्चा कीजिए । (२०)

अथवा

प्र.३ टी.एस. इलियट के काव्य सिद्धांतों की चर्चा कीजिए । (२०)

प्र.४ मनोविश्लेषणवाद के स्वरूप पर विचार कीजिए । (२०)

अथवा

प्र.४ उत्तर आधुनिकतावाद की मुख्य स्थापनाओं पर प्रकाश डालिए । (२०)

प्र.५ टिप्पणी लिखिए । (२X१०=२०)

(क) काव्य प्रयोजन

अथवा

(क) कवि शिक्षा

(ख) तुलनात्मक आलोचना

अथवा

(ख) समाजशास्त्रीय आलोचना

