[47]

## No. of Printed Pages: 2

## SARDAR PATEL UNIVERSITY

M.A. (Sociology)

**CBCS** Examination

II Semester

Date: 24 / 04 /2015

Time: 10.30 am to 1.30 pm

Subject Code: PA02ESOCO3 Subject: Women in India the Changing Profile

**Total Marks: 70** Note: Attempt all questions. Q.1 Fill in the blanks. [10] 1. is the author of Book "Feminine Roles". (a) Baheramji Malbari (b) Ila Pathak (c) Kala Rani 2. The marriage age was raised to 10 years by the efforts of (a) Ghondo Keshav Karve (b) Baheramji Malbari (c) Ani Besant The book entitled "Women's Changing Status and Role" was written by \_ 3. (a) Kala Rani (b) Venktarappa (c) Kalpana Shah 4. \_suggested that Child Marriage and Widow Problem are included in text-book. (a) Baheramji Malbari (b) Ani Besant (c) Raja Ram Mohan Ray 5. reformist gave the particular criteria of Child marriage. (a) Dayanand Saraswati (b) Ishwarchandra Vidyasagar (c) Baheramji Malbari 6. Shivatri's Night became knowledge of night for (a) Raja Ram Mohan Ray (b) Dayanand Saraswati (c) Ani Besant 7. Raja Ram Mohan Ray wrote an article about Prohibited Sati in \_\_ (a) Samachar Darpan (b) Samandh Kaumudi (c) Prabhatiya 8. is the author of "Role of Women in India's Freedom Struggle". (a) V. Rajendra Kumar (b) Kala Rani (c) Venktarappa 9. reformist who difference between Ideology and Implementation. (a) Swami Vivekanand (b) Baheramji Malbari (c) Mahadev Govind Ranade 10. \_ suggested Women studies is a one type of awareness. (a) Nira Desai (b) Maitrayee Krishna Raj (c) Mahadev Govind Ranade Q.2 Explain meaning of Women studies, and describe its nature and approaches. [15] OR Discuss the Related Social Structure of Women. Q.3 Explain "Duel Role is Problematic for Women". [15] Explain Political participation of women as Social issue. Q.4 Define the meaning of Social status of Women and explain the Status of women in various era. [15] OR Discuss Contribution of Swami Vivekanand as a Revolutionist. Q.5 Explain the Philosophy of liberalization and discuss the Contribution of Ishwarchandra [15] Vidyasagar in Women's development. OR Explain the Educational status of Women and its effect.

|             | TT.  |                    |
|-------------|--|--------------------|
|             | જાજકાર માટે કુજરાતી તરજૂમો કાર્યકાર કુલ કરવા છે. જો કાર્યકાર કુલ કરવા કુલ કરવા કુલ કરવા છે. જો કાર્યકાર કરવા ક |                    |
|             | Fried Date 24 And 2015 Time - \$1.30 cm to 1.20 cm   | લ ગુણ : ૭૦<br>(૧૦) |
|             | "Feminine Roles" પુસ્તકના લેખક   |                    |
|             | (અ) બહેરામજી મલબારી (બ) ઈલા પાઠક (ક) કલા રાની  |                    |
| ₹.          | ના પ્રયત્નોથી લગ્નવય ૧૦ વર્ષની કરવામાં આવી.  |                    |
|             | (અ) ઘોડો કેશવ કર્વે (બ) બહેરામજી મલબારી (ક) એની બેસન્ટ   |                    |
| 3.          | ''સ્ત્રીનો બદલાતો દ૨જજો અને ભૂમિકા'' પુસ્તકના લેખક   |                    |
|             | (અ) કલા રાની (બ) વેંકટરપ્પા (ક) કલ્પના શાહ   |                    |
| ٧.          | પાઠયપુસ્તકમાં બાળલગ્ન તથા વિઘવાની સમસ્યાનો સમાવેશ કરવાનું સૂચન કરનાર   |                    |
|             | (અ) બહેરામજી મલબારી (બ) એની બેસન્ટ (ક) રાજા રામ મોહન રાય   |                    |
| ૫.          | બાળલગ્નના ચોકકસ માપદંડો ૨જૂ ક૨ના૨ સુધા૨ક   |                    |
|             | (અ) દયાનંદ સરસ્વતી (બ) ઈશ્વરચંદ્ર વિદ્યાસાગર (ક) બહેરામજી મલબારી   |                    |
| 5.          | માટે શિવરાત્રીની રાત જ્ઞાનરાત્રી બની રહી.  |                    |
| ,           | (અ) રાજા રામ મોહન રાય (બ) દયાનંદ સરસ્વતી (ક) એની બેસન્ટ  |                    |
| 9.          | રાજા રામ મોહનરાયે સતીપ્રથા વિરૂદ્ધ માં લેખ લખ્યા.  |                    |
|             | (અ) સમાચાર દર્પણ (બ) સબંધ કૌમુદ્દી (ક) પ્રભાતિયાં  |                    |
| ۷.          | "Role of Women in India's Freedom Struggle" ના લેખક  |                    |
|             | (અ) વી. રાજેન્દ્ર કુમાર (બ) કલા રાની (ક) વેંકટરપ્પા  |                    |
| ٤.          | વિચાર અને આચારમાં તફાવત રાખનાર સુધારક  |                    |
|             | (અ) સ્વામી વિવેકાનંદ (બ) બહેરામજી મલબારી (ક) મહાદેવ ગોવિંદ રાનકે   | open 1900          |
| 90.         | નારી અભ્યાસોને જાગૃતિ તરીકે જણાવનાર  |                    |
|             | (અ) નીરાં દેસાઈ (બ) મૈત્રેયી ક્રિષ્નારાજ (ક) મહાદેવ ગોવિંદ રાનકે   |                    |
| પ્ર.૨       | સ્ત્રી અભ્યાસનો અર્થ આપી તેનું સ્વરૂપ તથા અભિગમ જણાવો.   | (૧૫)               |
|             | અથવા   |                    |
|             | સ્ત્રીઓના સામાજીક રચનાતંત્ર સાથે સબંધિત કારણો જણાવો.   | ()                 |
| <b>х</b> .3 | ''બેવડી ભૂમિકા સ્ત્રી માટે સમસ્યા છે.'' આ વિધાનને સમજાવો.<br><b>અથવા</b>                                       |                    |
|             | સ્ત્રીઓની રાજકીય સહભાગીતા એક મુદ્દા તરીકે સમજાવો.  |                    |
| પ્ર.૪       | સ્ત્રીના સામાજીક દરજજાની પરિભાષા આપી વિવિધ કાળે સ્ત્રીનો દરજજો જણાવો.  | (૧૫)               |
|             | અથવા   |                    |
|             | પુનરૂત્થાનવાદી તરીકે સ્વામી વિવેકાનંદ ના પ્રદાનની ચર્ચા કરો.   |                    |
| પ્ર.પ       | ઉદારમતવાદી ફિલસૂફી જણાવી. સ્ત્રી વિકાસ માટેના ઈશ્વરચંદ્ર વિદ્યાસાગરના પ્રદાનની ચર્ચા કરો.<br>અથવા              | (૧૫)               |
|             | સ્ત્રીના શૈક્ષણિક દરજજાની પરિભાષા આપી તેની સ્ત્રીના દરજજા પર પક્તી અસરો જણાવો.                                 |                    |