

SARDAR PATEL UNIVERSITY
MA (IV Semester) Examination
Monday, 27 April 2015
2.30 am - 5.30 pm
PA04SSOC03 - Sociology
Sarsati Sarsati Tun Mori Ma !

Total Marks: 70

- Note :** (i) Attempt all questions.
(ii) Figure to right side indicates full marks.

- Q.1 Fill in the gaps with proper alternative. (10)
- (1) Sociology of Literature is a branch of
(1) Sociology of Knowledge (2) sociology of Religion (3) Sociology of Family
 - (2) Any form of literary writing is concerned with
(1) Society (2) Economy (3) Polity
 - (3) Sarsati Sarsati tum mori ma, is concerned with problems of our time.
(1) Academic (2) Administrative (3) Cultural
 - (4) Vidyut Joshi as a writer differs from writer in the term of perspective.
(1) Traditional (2) Modernist (3) Marxist
 - (5) In Indian great tradition Sarswati is a symbol of
(1) Knowledge (2) Wealth (3) War
 - (6) Jitpur Village is a in Socio-cultural nature.
(1) Traditional (2) Modern (3) Mixed
 - (7) Character of Satubha is a symbol of system.
(1) Capitalist (2) Feudal (3) Liberal / Democratic
 - (8) Character of Mohan Patel is a symbol of spokemam of
(1) Dalits (2) Dominant Caste (3) Minority
 - (9) Vidyut Joshi is a basically by profession.
(1) Popular Writer (2) Sociologist (3) Advocate
 - (10) Sociologists regard literature as a institution.
(1) Social (2) Economic (3) Political

Q.2 Clarify the subject content of the novel, Sarsati Sarsati tun mori ma. (15)

OR

Q.2 Examine the various problems of the educational system in detail and find out the causes behind it on the basis of novel.

Q.3 Examine the emerging socio-political leadership in Jitpur Village and show the merits and de-merits of it. (15)

OR

Q.3 Describe the Socio-cultural nature of the changing village, Jitpur and show the basic problems of it on the basis of novel.

Q.4 Evaluate, Sarsati Sarsati tun mori ma as a novel and show its strength and weakness. (15)

OR

Q.4 Examine, Sarsati Sarsati tun mori ma as a Sociological novel.

Q.5 Examine the Social Vision of the writer of the Sarsati Sarsati tun mori ma. (15)

OR

Q.5 Write short note on following subjects.

- (1) Cognitive World of Satubha
- (2) Education and future of Rural Youth

ગુજરાતી તરજૂમો

કુલ ગુણ : ૭૦

સૂચના : (૧) બધા પ્રશ્નોનાં જવાબ આપો.
(૨) જમણી બાજુનાં આંક પ્રશ્નના ગુણાંક દર્શાવે છે.

પ્ર.૧ યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરી ખાલી જગ્યા પૂરો. (૧૦)

(૧) સાહિત્યનું સમાજશાસ્ત્ર એ ની શાખા છે.

- (૧) જ્ઞાનનું સમાજશાસ્ત્ર (૨) ધર્મનું સમાજશાસ્ત્ર (૩) કુટુંબનું સમાજશાસ્ત્ર

(૨) કોઈપણ સ્વરૂપનું સાહિત્યિક લખાણ સાથે સંકળાયેલ છે.

- (૧) સમાજ (૨) અર્થવ્યવસ્થા (૩) રાજ્ય વ્યવસ્થા

(૩) સરસતી સરસતી તું મોરી મા, આપણાં સમયની સમસ્યાને સ્પર્શે છે.

- (૧) શૈક્ષણિક (૨) વહીવટી (૩) સાંસ્કૃતિક

(૪) વિદ્યુત જોશી એક લેખક તરીકે થી પરિપ્રેક્ષ્યની દૃષ્ટિએ જુદા પડે છે.

- (૧) પરંપરાગત (૨) આધુનિકતાવદી (૩) માર્ક્સવાદી

(૫) ભારતીય મહાન પરંપરામાં સરસ્વતી એ નું પ્રતીક છે.

- (૧) જ્ઞાન/વિદ્યા (૨) ધન (૩) યુદ્ધ

১৯৮৭ খ্রিঃ ১০ মাস ২৫ তারিখ (৬)
 ১৯৮৭ খ্রিঃ ১০ মাস ২৫ তারিখ (৬)
 'এম এম এম' এর ১৯৮৭ খ্রিঃ ১০ মাস ২৫ তারিখ

(h6) 'લેક ટાઇટુલ ડિપ્યુટી કમિશનર નામના પદના ઉપર નિમ્ન લેખે દર્શાવેલ પ્રાંતના નામ

1515

(h6) ආපාතයේ මුළු මිලදුම් ලද මුදලින් සුදුසු ගණනාවක් තුළ බිම් හිමි ප්‍රායෝගික ප්‍රායෝගික ව.න

Index

(ከፊ) ሙሉ ዘዴው በሙሉ ተጠቅሞ (አንድም) የተጠቀመበት የሥራ መስመር አልነበረም

1534

(h6) 'ලැප් ටොප් පිටිනකමට ශිෂ්ටාචාරයක් ලෙසට පිටුපසට පුරාණයක් වේ.

• ୧୨।୧୩ ୧୨।୧୩ ୧୨।୧୩ ୧୨।୧୩ ୧୨।୧୩ ୧୨।୧୩ (୦୬)

• ២ គ្រឹះការ : ឈ្មោះ គ្រូ បង្រៀន (៦)

• 3 5 ԿՐԿ ԴԻՍԿԵԿ ԼՐ..... ԷԵ ԿԻՆ ԴԻՆԶԻ ԽՅԼԻ (7)

ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଏବଂ କର୍ତ୍ତାବ୍ୟ (ଗ)

63 හදිහස් පවුලිපිලි-පවුලිපිලි හි කාලි පිලිපිලි (5)