

[48/A-26] Seat No. _____

No. of printed page : 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY
M.A. (III Semester) (CBCS) Examination
Monday, 17th October 2016
2.00 am - 5.00 pm
PA03CHIN01 : Hindi
Bhartiya Kavyashastra Aur Hindi Aloचना

Total Marks: 70

- प्र.१ 'रस' को परिभाषित करते हुए उसके स्वरूप पर विचार कीजिए । (१८)
अथवा
प्र.१ 'ध्वनि' का अर्थ और परिभाषा समझाते हुए 'लक्षणा मूलाध्वनि' के भेदों की सोदाहरण चर्चा कीजिए । (१८)
- प्र.२ 'अलंकार' की परिभाषा पर विचार करते हुए अर्थालंकार के वर्गीकरण का विवेचन कीजिए । (१७)
अथवा
प्र.२ वक्रोक्ति की परिभाषा देते हुए उके मुख्य भेदों की चर्चा कीजिए । (१७)
- प्र.३ हिन्दी काव्यशास्त्रीय चिन्तन के विकास पर एक निबंध लिखिए । (१७)
अथवा
प्र.३ आचार्य रामचन्द्र शुक्ल की आलोचना की मुख्य स्थापनाओं पर प्रकाश डालिए । (१७)
- प्र.४ टिप्पणी लिखिए -
(क) भट्ट नायक का भुक्ति(भोग)वाद (०९)
अथवा
सर्वांग निरूपक काव्यशास्त्रीय ग्रंथ
- (ख) शब्दालंकार: अर्थ एवं भेद (०९)
अथवा
पं. हजारीप्रसाद द्विवेदी की आलोचना दृष्टि
