

**SARDAR PATEL UNIVERSITY**  
**M.A. (Hindi) (II - Semester) Examination (NCL)**  
**Tuesday, 29<sup>th</sup> December, 2020**  
**10.00 am - 12.00 pm**  
**PA02CHIN22 : कथा साहित्य**

**कुल गुण : ७०**

प्र.१ एक वाक्य में उत्तर दीजिए -

(०८)

- १) 'कर्मभूमि' उपन्यास के लेखक कौन हैं ?
- २) 'कर्मभूमि' के दो स्त्री पात्रों के नाम लिखिए ।
- ३) 'काला पादरी' में काला पादरी कौन है ?
- ४) 'खाखा' का अर्थ क्या है ?
- ५) 'परीक्षा गुरु' उपन्यास के लेखक कौन हैं ?
- ६) अज्ञेय के दो उपन्यासों के नाम लिखिए ।
- ७) 'तेरी कुड़माई हो गई' कथन किस कहानी में है ?
- ८) घीसू और माधव किस कहानी के पात्र हैं ?

प्र.२ 'कर्मभूमि' उपन्यास की वस्तु और शिल्प की दृष्टि से समीक्षा कीजिए ।

(२०)

**अथवा**

प्र.२ 'काला पादरी' उपन्यास के मुख्य पात्रों पर विचार कीजिए ।

प्र.३ प्रेमचन्दोत्तर युग के उपन्यासों पर संक्षेप में विचार कीजिए ।

(२०)

**अथवा**

प्र.३ 'सलाम' कहानी की मुख्य संवेदना स्पष्ट कीजिए ।

प्र.४ टिप्पणी लिखिए -

(२२)

(क) 'कर्मभूमि' उपन्यास की भाषा

**अथवा**

(क) 'काला पादरी' का शिल्प विधान

(ब) 'उसने कहा था' कहानी का लहनासिंह

**अथवा**

(ब) 'चीफ़ की दावत' कहानी की माँ

-----X-----