

[78] Seat No: _____

No. of printed page: 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY
M. A. (II - Semester) Examination
Saturday, 31st March 2018
10.00 am - 1.00 pm
PA02CHIN22 : कथासाहित्य

कुल गुण : ७०

- प्र.१ 'कर्मभूमि' उपन्यास की पात्र-सृष्टि पर विचार कीजिए । (१८)
अथवा
प्र.१ 'कालापादरी' उपन्यास के कथानक की चर्चा कीजिए । (१८)
- प्र.२ 'कालापादरी' के मुख्य पात्रों की चरित्रगत विशेषताएँ बताइए । (१७)
अथवा
प्र.२ 'कर्मभूमि' उपन्यास की मुख्य समस्याओं पर प्रकाश डालिए । (१७)
- प्र.३ कहानी कला की दृष्टि से 'चीफ की दावत' की विशेषता समझाइए । (१७)
अथवा
प्र.३ कथानक और शिल्प की दृष्टि से 'कफ़न' कहानी की समीक्षा करें । (१७)
- प्र.४ टिप्पणी लिखिए -
(क) 'कर्मभूमि' के नामकरण की सार्थकता । (०९)
अथवा
'कालापादरी' का शिल्प-वैशिष्ट्य ।
- (ख) 'उसने कहा था' कहानी का लहनासिंह (०९)
अथवा
'उसने कहा था' कहानी की भाषा-शैली ।
-