

[42]

No. of printed page: 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY
MA (II Semester) Examination
2015

Wednesday, 22nd April

10.30 am - 1.30 pm

PA02EHIN01 - Hindi

हिन्दी रंगशिल्प एवं नाट्य कृतियाँ

कुल गुण : ७०

प्र.१ “नाटक एवं रंगमंच एक-दूसरे के पूरक हैं”, इस कथन पर अपने विचार प्रकट कीजिए। (१७)

अथवा

प्र.१ नाटक एवं रंगमंच के अन्तः सम्बन्ध पर प्रकाश डालिए।

प्र.२ नाटक का विद्यागत वैशिष्ट्य समझाइए। (१८)

अथवा

प्र.२ नाटक के तत्त्वों की चर्चा कीजिए।

प्र.३ नाट्य-तत्त्वों के आधार पर- “सूर्य की अन्तिम किरण से, सूर्य की पहली किरण तक” की आलोचना कीजिए। (१७)

अथवा

प्र.३ नाट्य-तत्त्वों के आधार पर ‘अंधायुग’ की समीक्षा कीजिए।

प्र.४ किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए : (१८)

- | | |
|----------------|--------------------|
| १. वाचिक अभिनय | २) अश्वत्थामा |
| ३. ओक्काक | ४) अंधायुग का मिथक |

