

SARDAR PATEL UNIVERSITY
M.A. (I - Semester) Examination
Friday, 29th March, 2019
10.00 am - 1.00 pm
PA01EHIN22 : दृश्य-श्रव्य माध्यम लेखन: इतिहास ।

कुल गुण : ७०

प्र.१ मुद्रण माध्यम के इतिहास की चर्चा करते हुए 'मुद्रण माध्यम' का महत्त्व समझाइए । (१७)

अथवा

प्र.१ रेडियो का महत्त्व बताते हुए रेडियो नाटक में ध्वनि एवं संगीत विषयक चर्चा कीजिए ।

प्र.२ रेडियो नाटक की प्रविधि को समझाइए । (१८)

अथवा

प्र.२ तथ्य और कल्पना का समन्वय 'डोक्यूमेंट्री फीचर' है- विस्तार से चर्चा कीजिए ।

प्र.३ रंग-नाटक, पाठ्य-नाटक और रेडियो नाटक का अंतर स्पष्ट कीजिए । (१७)

अथवा

प्र.३ टेलीविजन का परिचय देते हुए टी.वी. समाचार लेखन की विशेषताएँ बताइए ।

प्र.४ टिप्पणी लिखिए (किन्हीं दो पर): (१८)

- अ) संगीत रूपक ।
- ब) रेडियो रूपांतरण ।
- क) फिल्म लेखन ।
- ड) रेडियो नाटक की भाषा ।

-----X-----