

[169]

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

M.A. Examination MARCH 2019

SEMESTER III

PAPER CODE: PA03EGUJ22

(સાહિત્ય સ્વરૂપનો અભ્યાસ : ખંડકાવ્ય)

DATE: 29/03/2019 Friday

Time: 02:00 to 05:00 P M

Total marks: 70

-
- પ્રશ્ન-1 ખંડકાવ્યનું સ્વરૂપ, કવિતાના અન્ય સ્વરૂપ કરતાં કેવી રીતે ભિન્ન છે તે જણાવો. ૧૭
અથવા
- પ્રશ્ન-1 મહાકાવ્ય, આખ્યાન કાવ્ય અને ખંડકાવ્ય સ્વરૂપ વચ્ચેના સામ્ય-વૈષમ્યની ચર્ચા કરો. ૧૮
પ્રશ્ન-2 ગુજરાતી ખંડકાવ્યોને ધ્યાનમાં રાખીને તેનાં મહત્વનાં સ્થિત્યંતરોની ચર્ચા કરો.
અથવા
- પ્રશ્ન-2 ટૂંકનોંધ લખો. (બંને)
૧. પંડિત યુગનાં ગુજરાતી ખંડકાવ્યો.
૨. આધુનિક - અનુ-આધુનિક ગુજરાતી ખંડકાવ્યો. ૧૭
- પ્રશ્ન-3 અભ્યાસ નિયત ખંડકાવ્યોને ધ્યાનમાં રાખી 'વસંતવિજય' અને 'ગ્રામમાતા' ખંડકાવ્યની ચર્ચા કરો.
અથવા
- પ્રશ્ન-3 ટૂંકનોંધ લખો. (બંને)
૧. 'ચક્રવાકમિથુન' ખંડકાવ્યનો આસ્વાદ કરાવો.
૨. 'મહાત્ર્યંબક'માં વૃદ્ધાનું પાત્ર ૧૮
- પ્રશ્ન-4 "જટાયુ ખંડકાવ્ય નથી દીર્ઘકાવ્ય છે"-આ વિધાનની સમીક્ષા કરો.
અથવા
- પ્રશ્ન-4 ટૂંકનોંધ લખો. (બંને)
૧. 'જટાયુ'નો આરંભ અને અંત.
૨. 'જટાયુ'માં પુરાકલ્પન.

— X —
(17)