

SEAT No. _____

Number of Printed Page -01

[3]

Sardar Patel University, Vallabh Vidyanagar.

Examination ~~December~~-2020

M.A. Semester – 3 (Gujarati)

Paper Code: PA03CGUJ22 (ગુજરાતી વિવેચન વિચાર)

Date: ~~22-12~~ 2020

Time: 10.00AM to 12.00PM

Marks: 70

પ્રશ્ન 1- હેતુલક્ષી પ્રશ્નો.

08

1. ગુજરાતીના આદ્ય વિવેચક તરીકે કોને ગણવામાં આવે છે?
(A) નર્મદ (B) નવલરામ (C) નંદશંકર (D) મહિપતરામ
2. નર્મદ સામયિકના તંત્રી હતા?
(A) ગુજરાત શાળાપત્ર (B) ગુજરાતી શાળાપત્ર (C) ડાંડિયો (D) સત્યાર્થપ્રકાશ
3. રા. વિ. પાઠક કયા નામે વાર્તાઓ લખતા હતા?
(A) સ્વૈરવિહારી (B) શેષ (C) વિશેષ (D) દ્વિરેફ
4. આસ્વાદમૂલક અવબોધકથા એટલે વિવેચન- આ મંતવ્ય કોનું છે?
(A) સુન્દરમ્ (B) રા.વિ. પાઠક (C) ઉમાશંકર (D) સુરેશ જોશી
5. શૈલી અને સ્વરૂપ કોનો ગ્રંથ છે?
(A) સુન્દરમ્ (B) રા.વિ. પાઠક (C) ઉમાશંકર (D) સુરેશ જોશી
6. ખંડ-અખંડલહરીની વિભાવના કોણે આપી છે?
(A) નર્મદ (B) નવલરામ (C) નંદશંકર (D) મહિપતરામ
7. કિંચિત્ કોનો વિવેચન સંગ્રહ છે?
(A) સુન્દરમ્ (B) રા.વિ. પાઠક (C) ઉમાશંકર (D) સુરેશ જોશી
8. ભાવન-વિભાવન કોનો વિવેચન સંગ્રહ છે?
(A) ચન્દ્રકાન્ત ટોપીવાલા (B) જયંત કોઠારી (C) સુરેશ જોશી (D) હરિવલ્લભ ભાયાણી

પ્રશ્ન 2-નીચેના પ્રશ્નોના ઉત્તર આપો. (કોઈ પણ બે)

40

1. પ્રતીક અને સંરચના સંજ્ઞાનો સર્વાંગી પરિચય કરાવો.
2. ગુજરાતી વિવેચનના આરંભકાળની ચર્ચા કરો.
3. ગાંધીયુગના મુખ્ય વિવેચકોનું પ્રદાન જણાવો.
4. સુરેશ જોશીનું સાહિત્ય વિવેચનક્ષેત્રે પ્રદાન.

પ્રશ્ન 3-ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈ પણ બે)

22

1. મોટિકની વિભાવના
2. નર્મદનું સાહિત્ય વિવેચન
3. રા.વિ. પાઠકનું વિવેચન
4. ચન્દ્રકાન્ત ટોપીવાલા સાહિત્ય વિવેચન

—X—

(1)