

SEAT No. _____

No. of Printed Pages: 2

[63]

Sardar Patel University, Vallabh Vidyanagar

M.A. Sem: 2 Examination Sub: Gujarati

Paper code PA02EGUIJ 22 Madhyakalin Gujarati Granthkar Abhyas: Nakar

Friday Date: 01/01/2021 Time: 10:00 A.M to 12:00 P.M. Total marks-70

પ્રશ્ન : ૧ વસ્તુલક્ષી પ્રશ્નોના ઉત્તર આપો.

(ગુણ:૦૮)

૧) નાકર કયાંની વતની હતી?

અ) નંદરબાર બ) ડભોઈ ક) સંદેસર ડ) વડોદરા

૨) નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા ચકાસો.

વિધાન : અ : નાકરે 'રામાયણ'ની રચના બે વખત કરી હતી

વિધાન : બ : નાકરના 'ઓખાહરણ'માં પ્રેમાનંદના 'ઓખાહરણ' કરતાં વધુ કડવાં છે,

અ) બન્ને વિધાનો સાચાં છે.

બ) બન્ને વિધાનો ખોટાં છે.

ક) વિધાન 'અ' સાચું અને 'બ' ખોટું છે. ડ) વિધાન 'અ' ખોટું અને 'બ' સાચું છે.

૩) 'મુઝ વિણ કરશું રાજ' આ સંવાદ કઈ કૃતિનું પાત્ર ઉચ્ચારે છે?

અ) આરણ્યક પર્વ બ) વિરાટ પર્વ ક) ચંદ્રહાસ આખ્યાન ડ) મોરધ્વજ આખ્યાન

૪) નાકરના કયા આખ્યાનમાં ૩૩ કડવાં છે?

અ) સભા પર્વ બ) સગાળપુરી આખ્યાન ક) ચંદ્રહાસ આખ્યાન ડ) વિરાટ પર્વ

૫) 'મનપવન બેઠું બલદીઆ, પરસંગે કાંધી પોઠીઆ' આ પંક્તિ નાકરની કઈ કૃતિમાં છે?

અ) રામાયણ બ) સગાળપુરી આખ્યાન ક) ચંદ્રહાસ આખ્યાન ડ) વિરાટપર્વ

૬) ગૌયોરીનો મોટિક નીચેનામાંથી કઈ કૃતિમાં પ્રયોજાયેલો છે?

અ) વિરાટપર્વ બ) રામાયણ ક) આદિપર્વ ડ) ચંદ્રહાસ આખ્યાન

૭) 'નાકર : એક અધ્યયન' કોનું પુસ્તક છે?

અ) રા.યુ.મોદી બ) ઈચ્છારામ દેસાઈ ક) હરિવલ્લભ ભાયાણી ડ) ચીમનભાઈ ત્રિવેદી

૮) નાકર કોનો અનુગામી નથી ?

અ) વીરસિંહ બ) ભીમ ક) ભાલણ ડ) વિશ્વનાથ જાની

પ્રશ્ન : ૨ નીચેના પ્રશ્નોના વિસ્તૃત ઉત્તર આપો. (બે)

(ગુણ : ૪૦)

૧) નાકરનાં સમગ્ર આખ્યાનોનો પરિચયાત્મક આલેખ આપો.

૨) 'વિરાટપર્વ' ના આધારે નાકરની કથનકળાની વિશેષતા-મર્યાદા જણાવો

૩) 'ચંદ્રહાસ આખ્યાન'નું આખ્યાન તરીકે મૂલ્યાંકન કરો.

૪) ભાલણ અને પ્રેમાનંદ સાથે નાકરની તુલના કરી, તેની આખ્યાનકળાનો પરિચય કરાવો.

[1]

[P.T.O.]

પ્રશ્ન : ૩ નીચે લખો. (બે)

(ગુણ: ૨૨)

- ૧) નાકરનું આખ્યાન સિવાયનું સાહિત્ય
- ૨) 'વિરાટપર્વ'ના કથાઘટકો
- ૩) 'ચંદ્રહાસ આખ્યાન' માં નાયિકાનું પાત્રાલેખન
- ૪) નાકરનાં આખ્યાનોમાં વર્ણનો

————— X —————