

M.A. EXTERNAL EXAMINATION-2018

M.A. SEMESTER-2 PAPER CODE: PA02CGUJ10 પાશ્ચાત્ય સાહિત્ય મીમાસા (new)

DATE: 03/04/2018

TIME: 10:00 A.M. to 1:00 P.M.

MARKS: 70

Tuesday

પ્રશ્ન-1 નીચેના વસ્તુલક્ષી પ્રશ્નોના ઉત્તર આપો, દરેકનો એક ગુણ છે.

10

૧. નીચેનાં વિધાનો તપાસો

વિધાન-અ : પ્લોટ ટ્રેજેડીનો આત્મા છે.

વિધાન-બ : ચરિત્ર વગર ટ્રેજેડી શક્ય જ નથી.

અ. બંને વિધાન સાચાં

બ. બંને વિધાન ખોટાં

ક. વિધાન અ સાચું અને બ ખોટું

ડ. વિધાન બ સાચું અને અ ખોટું

૨. અ અને બ જોડો

અ

બ

અ. આર્નોલ્ડ

૧. ઈંગ્લેન્ડ

બ. દેરિદા

૨. અલ્જેરિયા

ક. એરિસ્ટોટલ

૩. ગ્રીસ

ડ. ટી.એસ. એલિયટ

૪. અમેરિકા

અ. અ-૩, બ-૨, ક-૧, ડ-૪

બ. અ-૧, બ-૨, ક-૩, ડ-૪

ક. અ-૪, બ-૨, ક-૧, ડ-૩

ડ. અ-૩, બ-૪, ક-૨, ડ-૧

૩. અ અને બ જોડો

અ

બ

અ. વસ્તુલક્ષી સહસંબંધકો

૧. દેરિદા

બ. નવ્ય ઇતિહાસવાદ

૨. આર્નોલ્ડ

ક. કવિતા જીવનની સમીક્ષા

૩. ગ્રીનબ્લાટ

ડ. વિરેચન

૪. ટી.એસ. એલિયટ

અ. અ-૩, બ-૧, ક-૨, ડ-૪

બ. અ-૧, બ-૨, ક-૩, ડ-૪

ક. અ-૪, બ-૩, ક-૨, ડ-૧

ડ. અ-૪, બ-૩, ક-૧, ડ-૨

૪. ટ્રેજેડીનો વિચાર કોણે આપ્યો ?

અ. પ્લેટો

બ. એરિસ્ટોટલ

ક. લોજાઈનસ

ડ. આર્નોલ્ડ

૫. કવિતાના ત્રણ સૂરની વાત કરનાર કોણ છે ?

અ. પ્લેટો

બ. એરિસ્ટોટલ

ક. એલિયટ

ડ. કોંચે

૬. 'કવિતાના ત્રણ સૂર' એ કયા મીમાંસકનું પ્રદાન છે ?

અ. પ્લેટો

બ. એરિસ્ટોટલ

ક. એલિયટ

ડ. કોંચે

(1)

(P.T.O.)

૭. 'સર્જકનું મૃત્યુ'એ કોનો નિબંધ છે ?

અ. લૉજાઈનસ બ. રોલાં બાર્થ ક. કોંચે ડ. એલિયટ

૮. કવિ અનુકરણ નથી કરતો પણ અનુસર્જન કરે છે એવું મંતવ્ય કોણે રજૂ કર્યું ?

અ. પ્લેટો બ. એરિસ્ટોટલ ક. એલિયેટ ડ. કોંચે

૯. સાહિત્યમાં કયા વિવેચકને નોબલ પરિતોષિક પ્રાપ્ત થયું હતું ?

અ. આર્નોલ્ડ બ. વર્ડઝવર્થ ક. એલિયટ ડ. કોંચે

૧૦. નીચેનાં વિધાનો તપાસો

વિધાન-અ : પ્લેટોના મતે કવિતા આત્માના હિન અંશોને ઉત્તેજે છે.

વિધાન-બ : કોચેના મતે અંતઃસ્ફુરણા એ જ અભિવ્યક્તિ.

અ. બંને વિધાન સાચાં

બ. બંને વિધાન ખોટાં

ક. વિધાન અ સાચું અને બ ખોટું

ડ. વિધાન બ સાચું અને અ ખોટું

પ્રશ્ન-૨ ટ્રેજેડી એટલે શું તે સમજાવી તેના કોઈ પણ બે ઘટક તત્વોની ચર્ચા કરો ?

૧૫

અથવા

કોલરિજના સાહિત્ય વિચારની ચર્ચા કરો

પ્રશ્ન-૪ મેથ્યુ આર્નોલ્ડની સાહિત્ય વિચારણાના મહત્વના મુદ્દાઓની ચર્ચા કરો

૧૫

અથવા

બંને ટી.એસ. એલિયટના પરંપરા તેમજ કલાની નિર્વેયકિતતા અંગેના વિચારોની સ્પષ્ટતા કરો

પ્રશ્ન-૪ દેરિદાએ આપેલા Deconstruction (વિરેચન) વિશે ચર્ચા કરો

૧૫

અથવા

પાશ્ચાત્ય સાહિત્ય મીમાંસા ક્ષેત્રે રોલાં બાર્થે આપેલા પ્રદાનની ચર્ચા કરો

પ્રશ્ન-૫ ક્લીન્થ બ્રુક્સે પાશ્ચાત્ય સાહિત્ય મીમાંસા ક્ષેત્રે આપેલા પ્રદાનની સમીક્ષા કરો.

૧૫

અથવા

ગ્રીનબ્લાટે પાશ્ચાત્ય સાહિત્ય મીમાંસા ક્ષેત્રે આપેલા પ્રદાનની સમીક્ષા કરો.