

Sc

[  
34  
A-38]

No. Of Printed Pages: 2

SARDAR PATRL UNIVERSITY

MA (II<sup>th</sup> Semester) Examination

Monday, 4<sup>th</sup> April 2016

10=30 A.M. to 01=30 P.M

PA02EGUJ03(New Course) Gujarati

Gujarati : Lokvidya ane Lok Sahitya કુલ ગુણા : 90

પ્રશ્ન : ૧ : નીચેના બલુવિકલ્પી પ્રક્ષોના જવાબ તમારી ઉત્તરવહીમાં લખો :

90

૧ અ અને બ જોડો.

૧ ગુજરાતમાં મુસલમાનોનું આગમન ક ૧૮મી સદી

૨ ગુજરાતમાં પારસ્પરીઓનું આગમન ખ ૧૦મીસદી

૩ ગુજરાતમાં યુરોપિયનોનું આગમન ગ ૧૮મી સદી

૪ ગુજરાતમાં લોકસાહિત્યના સંશોધનનો આરંભ ઘ ૮મી સદી

૨ અ અને બ જોડો

અ                  બ

૧ ચરોતર ક ક ભાવનગર

૨ દાલાર ખ વડનગર

૩ આનર્ટ ગ જામનગર

૪ ગોઠિલવાડ ઘ નડિયાદ

૫ નીચેના વિધાન ખરાં છે કે ખોટાં એ જાણાવો.

વિધાન : અ : તરફોતરનો મેળો દર વર્ષ થાનગઢ ખાતે યોજાય છે.

વિધાન : બ : ભવનાથનો મેળો દર વર્ષ જન્માષ્ટમીએ યોજાય છે.

ક. બજે વિધાન સાચાં છે. ખ. બજે વિધાન ખોટાં છે. ગ. વિધાન અ સાચું, બ ખોટું, ઘ. વિધાન અ ખોટું, બ સાચું.

૪ ફટાણાનો મુખ્ય રસ કયો હોય છે?

ક. શાંત, ખ. દાસ્ય, ગ. કરૂણા, ઘ. શુંગાર

૫ અસંગત વિગતજૂથ અલગ તારવો.

ક. જસમા ઓડાણ, સધરા જેસંગ; ખ. લોથબપદમણી, ઓઢો જામ; ગ. રાણકદેવી, રા ખેંગાર; ઘ. મેના ગુજરી, કરણ ધેલો

૬. હુલેરાય કારાણીએ કયા લોકસાહિત્યમાં પ્રદાન કર્યું છે?

ક. ચરોટર, ખ. કર્યા, ગ. સૌરાષ્ટ્ર, ધ. આદિવાસી

૭. ગુજરાતના પરંપરાગત લોકનાટ્યના વાહકો કોણા છે?

ક. વલીવંચા બારોટ, ખ. માણાભડ્ય, ગ. ભોપા, ધ. તરગાળા

૮. લોકસાહિત્યનું ટૂંકમાં ટૂંકું સ્વરૂપ કોને ગણાવી શકાય?

લોકસાહિત્યનું ટૂંકમાં ટૂંકું સ્વરૂપ કોને ગણાવી શકાય?

ક. ખાયણા, ખ. ફૂસા, ગ. કલેવત, ધ. રૂઢિગ્રથોગ

૯. ગુજરાતના લોકનાટ્ય સાથે અનિવાર્યપણે સંકળાયેલા વાદનું નામ આપો.

ક. ઢોલ, ખ. રાવળાલથો, ગ. ભૂંગળ, ધ. કરતાલ

૧૦. લોકસાહિત્ય માટે કઈ સંશો વધારે યોગ્ય છે?

ક. ફોક લીટરેચર, ખ. લોકસંપદા, ગ. લોકવાદ્ય, ધ. પોષ્યુલર લીટરેચર

પ્રશ્ન : ૨ : ગમે તે બે વિષયો પર ટૂંકનોંધ લખો.

૧૫

ક. લોકસાહિત્યના વાહકો, ખ. અભિનય ન કરી શકાય એવી લોકકલાઓ, ગ. કલેવતનાં લક્ષણો, ધ. લોકગીતનાં લક્ષણો.

પ્રશ્ન : ૩ : અસ્તુચક સાથે સંકળાયેલા ગુજરાતનાં લોકગીતોનો પરિચય કરાવી એમાં જીવાતા લોકશ્વનની ઉદાહરણ સદિત ચર્ચા કરો.

૧૫

અથવા

પ્રશ્ન : ૩ : બતે વિષય પર ટૂંકનોંધ લખો : ક. લોકગીતનાં લક્ષણો, ખ. લગ્નગીતોમાં પ્રગટતી નારી સંવેદના.

૧૫

પ્રશ્ન : ૪ : કોઈ એક લોકકથાને આધારે એના સ્વરૂપ લક્ષણોની વિગતે ચર્ચા કરો.

અથવા

પ્રશ્ન : ૪ : બતે વિષય પર ટૂંકનોંધ લખો : ક. લોકકથાનો આરંભ અને અંત, ખ. લોકકથાનું વગ્નિકરણા

૧૫

પ્રશ્ન : ૫ : વીસમી સદીના ગુજરાતી લોકસાહિત્યની સંશોધન સંપાદન પ્રવૃત્તિની વિગતે ચર્ચા કરો.

અથવા

પ્રશ્ન : ૫ : બતે વિષય પર ટૂંકનોંધ લખો : ક. ગુજરાતના લોકસાહિત્યના સંશોધનમાં સ્વીઓનું પ્રદાન, ગુજરાતના લોકસાહિત્યના સંશોધન સંપાદનમાં બીજી ગુજરાતીઓનું પ્રદાન

$X=X=X$

(૨)