

(૬૧)

SARDAR PATEL UNIVERSITY

MA (IInd Semester) ExaminationSaturday, 22th April 2015

10=30 am to 1=30 pm

PA02EGUJ03 (New Course) Gujarati

Gujarat : Lokvidya ane Lok Sahitya (ગુજરાત : લોકવિદ્યા અને લોક સાહિત્ય) કુલ ગુણ : ૩૦

પ્રશ્ન : ૧ : નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ ઉત્તરવહીમાં લખો. દરેક પ્રશ્ન એક ગુણ ધરાવે છે.

૧૦

૧ અ અને બ જોડો.

- | અ | બ |
|--|---------------|
| (ક) ગુજરાતમાં મુસલમાનોનું આગમન | (૧) ૧૮ મી સદી |
| (ખ) ગુજરાતમાં પારસીઓનું આગમન | (૨) ૧૦ મી સદી |
| (ગ) ગુજરાતમાં યુરોપિયનોનું આગમન | (૩) ૧૬ મી સદી |
| (ધ) ગુજરાતમાં લોકસાહિત્યના સંશોધનનો આરંભ | (૪) ૮ મી સદી |

૨ અ અને બ જોડો

- | અ | બ |
|--------------|------------|
| (ક) ચરોતર | (૧) ભાવનગર |
| (ખ) હાલાર | (૨) વડનગર |
| (ગ) આનર્ટ | (૩) જામનગર |
| (ધ) ગોહિલવાડ | (૪) નડિયાદ |

૩ અ અને બ જોડો

- | અ | બ |
|-------------|--------------|
| (ક) ફટાણા | (૧) શાંત રસ |
| (ખ) ભજન | (૨) હાસ્ય રસ |
| (ગ) મરાણિયા | (૩) કરુણ રસ |

(૪) લાન્ગબિલ (૫) શુગાર રસ

૪ અસંગત વિગત જીથ અલગ તારવો.

(ક) જસમા ઓડાણ, સધરા જેસંગ

(ખ) હોથલ પદમણ્ઠી, ઓળો જામ

(ગ) રાજકદેવી, રા જેંગાર

(ધ) મેના ગુજરી, કરાણ ઘેલો

૫ અ અને બ જોડો

અ

બ

(ક) ચરોતરનું લોકસાહિત્ય (૧) ફુલેરાય કારાણી

(ખ) કચ્છનું લોકસાહિત્ય (૨) હરેન્દ્ર ભટ

(ગ) સૌરાષ્ટ્રનું લોકસાહિત્ય (૩) જયમલ્લ પરમાર

(ધ) આદિવાસી લોકસાહિત્ય (૪) તડવી દંપતી

૬ આપેલી માહિતી સંદર્ભે સાચું ખોટું વિધાન જણાવો.

વિધાન : અ : તરાઝેતરનો મેળો દર વર્ષે થાનગઢ ખાતે યોજાય છે.

વિધાન : બ : ભવનાંથનો મેળો દર વર્ષે જન્માષ્ટમીએ યોજાય છે.

(ક) બંને વિધાન સાચાં છે. (ખ) બંને વિધાન ખોટાં છે. (ગ) વિધાન અ સાચું અને વિધાન બ ખોટું છે.

(ધ) વિધાન અ ખોટું અને વિધાન બ સાચું છે.

૭ ગુજરાતના પરંપરાગત લોકનાટ્યના વાહકો કોણ છે?

(ક) વહીવંચા બારોટ, (ખ) માણબદ્ધ, (ગ) ભોપા, (ધ) તરગાળા.

૮ લોકસાહિત્યનું દ્રોક્ષમાંદ્રોક્ષ સ્વરૂપ કોણ ગણાવી શકાય?

(ક) ખાયણાં, (ખ) દ્રાણ, (ગ) કહેવત, (ધ) રૂઢિપ્રયોગ.

૯ ગુજરાતના લોકનાટ્ય સાથે અનિવાર્યપણે સંકળાયેલ લોકવાદનું નામ આપો.

(ક) છોલ, (ખ) રાવણહથ્થો, (ગ) ભંગળ, (ધ) કરતાલ.

૧૦ લોકસાહિત્ય માટે કઈ સંઝા વધારે યોગ્ય છે?

(ક) ફોક લીટરેચર, (ખ) લોક સંપદા, (ગ) લોકડમય, (ધ) પોષ્યુલર લીટરેચર.

પ્રશ્ન : ૨ : ગમે તે બે વિષયો પર દ્રોકનોધ લખો.

૧૫

(ક) લોકસાહિત્યના વાહકો.

(ખ) અભિનય કરી શકાય એવી લોકકલાઓ.

(ગ) કહેવતનાં લક્ષણો,

(ધ) લોકરીતરિવાજો.

પ્રશ્ન : ૩ : અતુચક સાથે સંકળાયેલા ગુજરાતના લોકગીતોનો પરિચય કરાવી એમાં જીલાતા લોક જીવનની ઉદાહરણ સાથે ચર્ચા કરો.

૧૫

અથવા

પ્રશ્ન : ૩ : બંને વિષય પર દ્રોકનોધ લખો.

(ક) લોકગીતનાં લક્ષણો.

(ખ) લગ્નગીતોમાં પ્રગટતી નારી સંવેદના.

પ્રશ્ન : ૪ : કોઈ એક લોક કથાને આધારે એના સ્વરૂપ લક્ષણોની વિગતે ચર્ચા કરો.

૧૫

અથવા

પ્રશ્ન : ૪ : બજે વિષય પર દ્રોકનોધ લખો.

(ક) લોકકથાનો આરંભ અને અંત.

(ખ) લોકકથાનું વગ્ાડીકરણ.

પ્રશ્ન : ૫ : વીસમી જદીના ગુજરાતી લોકસાહિત્યની સંશોધન સંપાદન પ્રવૃત્તિની વિગતે ચર્ચા કરો.

૧૫

અથવા

પ્રશ્ન : ૫ : બજે વિષય પર દ્રોકનોધ લખો.

(ક) ગુજરાતના લોક સાહિત્યમાં સ્રીઓનું પ્રદાન.

(ખ) ગુજરાતી લોક સાહિત્યના સંશોધન સંપાદનમાં બીજા ગુજરાતીઓનું પ્રદાન.