

[43] Seat No —
(૧૨૫)

SARDAR PATEL UNIVERSITY

total No. of page 02

M.A. SEMESTER-4 Examination -2016

PAPER CODE: PA04CGUJ05 (અર્વાચીન ગુજ. ગદ્યનો વિકાસ) new

DATE: 18/10/2016, Tuesday

TIME: 02:00 to 5:00 P.M

MARKS: 70

પ્રશ્ન-1 નીચેના વસ્તુલક્ષી પ્રશ્નોના ઉત્તર આપો, દરેકનો એક ગુણ છે.

10

01) નવલકથાના ગદ્યને પ્રકારનું ગદ્ય કહેવામાં આવે છે ?

અ. નાટ્યાત્મક બ. વર્ણનાત્મક ક. કથનાત્મક ડ. ચિંતનાત્મક

02) નીચેનાં વિધાનો તપાસો

વિધાન-અ કથનાત્મક ગદ્યમાં કથન કેન્દ્ર સ્થાને હોય છે.

વિધાન-બ સર્જનાત્મક ગદ્યમાં લય હોય છે જ્યારે વ્યવહારના ગદ્યમાં લય હોતો નથી.

અ. બંને વિધાન સાચાં બ. બંને વિધાન ખોટાં

ક. વિધાન અ સાચું, વિધાન બ ખોટું ડ. વિધાન બ સાચું, વિધાન અ ખોટું

03) નેળિયું નવલકથાની પ્રથમ આવૃત્તિ કઈ સાલમાં પ્રગટ થઈ હતી ?

અ. 1992 બ. 1995 ક. 1997 ડ. 1999

04) નેળિયું નવલકથામાં કોનું ખૂન થાય છે ?

અ. નાયકનું બ. માનસિંહનું ક. મણિલાલનું ડ. રાયસિંહનું

05) નેળિયું નવલકથામાં પ્રદેશની ભાષા પ્રયોજાયેલી છે ?

અ. ચરોતર બ. દક્ષિણ ગુજરાત ક. ઉત્તર ગુજરાત ડ. કચ્છ

06) ઝંઝા નવલકથાના નાયકનું નામ જણાવો ?

અ. સત્ય બ. પૃથ્વી ક. મધુર ડ. ત્રણ માંથી એક પણ નહીં

07) ઝંઝા નવલકથાની રોજનીશીનો આરંભ કયા મહિનાથી થાય છે ?

અ. જાન્યુઆરી બ. ફેબ્રુઆરી ક. માર્ચ ડ. જૂન

08) ઝંઝા નવલકથામાં આવતી ક્ષમા કોણ છે ?

અ. નાયકની પડોશન બ. નાયકની બહેન ક. નાયકની પ્રેમિકા ડ. નાયકની આશ્રયદાત્રી

09) ઝંઝા નવલકથાનો નાયક અંતમાં શહેરમાં જાય છે ?

અ. અમદાવાદ બ. દિલ્હી ક. વડોદરા ડ. મુંબઈ

10) ઝંઝા નવલકથાના સર્જકનું નામ જણાવો.

અ. રાજી પટેલ બ. રાયજી પટેલ ક. રાવજી પટેલ ડ. રામસિંહ પટેલ

પ્રશ્ન-2 સર્જનાત્મક ગદ્ય એટલે શું?, સર્જનાત્મક ગદ્યના પ્રકારોની ચર્ચા કરો

15

અથવા

- બંને વિષે ટૂંક નોંધ લખો
1. વ્યવહારનું ગદ્ય અને સર્જનાત્મક ગદ્ય
 2. સર્જનાત્મક ગદ્યની વિશેષતા

પ્રશ્ન-3 નેળિયું નવલકથાનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો

15

અથવા

- બંને વિષે ટૂંક નોંધ લખો
1. નેળિયું નવલકથાનો પરિવેશ
 2. નેળિયું નવલકથાનો નાયક

પ્રશ્ન-4 ઝંઝા નવલકથાનું આધુનિક નવલકથા તરીકે મૂલ્યાંકન કરો

15

અથવા

ઝંઝા નવલકથાની પાત્રસૃષ્ટિ વિશે વિસ્તૃત ચર્ચા કરો

પ્રશ્ન-5 'અ' માંથી એક અને 'બ' માંથી એક ટૂંક નોંધ લખો

15

- (અ) 1. ઝંઝા નવલકથાનો આરંભ અને અંત 2. ઝંઝા નવલકથાનો નાયક
- (બ) 1. નેળિયું નવલકથાનો અંત 2. નેળિયું નવલકથાની શીર્ષક

X=X=X

(2)