

[૪૭]

સરદાર પટેલ યુનિવર્સિટી

એમ.એ. સેમેસ્ટર - ૪ 2017-18 ગુજરાતી પેપર કોડ - PA04SGUJ03

Date : 10/4/2018 Time : 2-00 PM to 5-00 PM Marks : 70વિષય : લેખન કૌશલ અને પ્રુફ રીડીંગ

પ્રશ્ન : ૧ નીચેની પ્રુફ રીડીંગની સંજ્ઞાઓ સમજાવો

૧૦

1. #
2. ]
3. d
4. w.f.
5. Rom.

પ્રશ્ન : ૨ પ્રુફ રીડીંગ એટલે શું ? પ્રુફ રીડીંગની સંજ્ઞાઓની સમજ આપો.

૧૫

અથવા

પ્રુફરીડરની સજ્જતા સમજાવી તેના ભાષાજ્ઞાન વિશે ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન : ૩ નીચે આપેલા વિષયોમાંથી કોઈ પણ એક વિષય પર સંવાદલેખન કરો.

૧૫

- ૧ ગુજરાતી માધ્યમ અને અંગ્રેજી માધ્યમ વિશે બે મહિલાઓ વચ્ચેનો સંવાદ
૨. એજ્યુકેશન સિસ્ટમ વિશે વાલી અને શિક્ષકી વચ્ચેનો સંવાદ

પ્રશ્ન : ૪ નીચે આપેલા વિષયોમાંથી કોઈપણ એક વિષય પર વાર્તાલેખન કરો.

૧૫

- ૧ એક ગરીબ છોકરીની સફળતાની વાર્તા
૨. એક અભિમાની શેઠની વાર્તા

નોંધ : આ વાર્તાનું આલેખન મૌલિક હોવું જોઈએ.

સ સરસ્વતીચંદ્રકારે સર્વ પ્રમથ પોતાના વિચારો નવલકથાના બદલે નિબંધ સ્વરૂપમાં વ્યક્ત કરવાનો વિચાર કર્યો હતો પણ પછી એમને સમજાવ્યું કે, દુર્બોધ અને તાર્કિક ઉદાપોહવાળી સામગ્રીને વાસ્તવજીવન કે ભાવના - જીવનનાં દૃષ્ટાંતો દ્વારા નિરૂપિત કરવાનું ઇષ્ટ છે અને એમાંથી આ કલ્પક અત્યંત પ્રભાવક ઘટના ગણી શકાય. 'સરસ્વતીચંદ્ર' ગુજરાતમાં નવુ આત્મસભાન નવી સાંસ્કૃતિક સભનતા, ન વી દ્રષ્ટિ પ્રગટાવે પ્રગટાવે છે અને ગુજરાતને નવીન આ શા ઓ અને અભિલાષાઓથી સભર કરી દે છે. સરસ્વતીચંદ્ર કાર અર્વાચીન ગુજરાત પ્રથમ સંસ્કારરસિત સ્વપ્નદ્રષ્ટા છે. મનિષી છે. આ કૃતિમાં એક મહાન સર્જકછિત્તની ગતિ સાથે તાલ મેળવવાનો આનંદ વાચકને મુગ્ધ કરે છે. નવલકથા તરીકે કેટલીક મર્યાદા હોવા છતાં ય આ કૃતિમાં રહેલાં અન્ય મહાન તત્ત્વો આ ગંથને ગુજરાતી સાહિત્યની 'મહાનવલ' છે.

---

X

---