

(A-73)

No. of Printed Pages: 3

SARDAR PATEL UNIVERSITY

M.A. examination 4th semester

Friday, date-24/04/2015, time: 2-30p.m.to 5-30p.m.

Paper code: PA04EGUJ04 Sub: Gujarati

Sub. Title: Art of Film Appreciation ફિલ્મ અનુભાવન કળા

(કુલ ગુણ : 90)

પ્રશ્ન : ૧ વસ્તુલક્ષી પ્રશ્નોના ઉત્તર આપો. (ગુણ : ૧૦)

૧) ફિલ્મમાં દરેક સેકન્ડની.....કેમ હોય છે?

અ) વીસ બ) ત્રીસ ક) ચોવીસ ડ) ચોત્રીસ

૨) 'પિગમેલિયન' શું છે?

અ) નવલકથા બ) નવલિકા

ક) મીઠા ડ) ફિલ્મ

૩) 'સંતુ રંગીલી' ફિલ્મમાં નોકરનું પાત્ર કોણે ભજવ્યું હતું?

અ) ઉપેન્દ્ર ત્રિવેદી બ) દિનેશ કિંગુ ક) રમેશ મહેતા ડ) અરવિંદ ત્રિવેદી

૪) નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો.

વિધાન : ૧ 'સંતુ રંગીલી'ના પટકથા લેખક પ્રબોધ જોશી છે.

વિધાન : ૨ 'સંતુ રંગીલી'ના દિગ્દર્શક રમેશ મહેતા છે.

અ) બન્ને વિધાન સાચાં છે બ) બન્ને વિધાન ખોટાં છે.

ક) વિધાન : ૧ સાચું અને ૨ ખોટું છે. ડ) વિધાન : ૧ ખોટું અને ૨ સાચું છે.

૫) 'પથેર પાંચાલી'ના સંગીતકારનું નામ જણાવો.

અ) શંકર જયકિશન બ) રવીન્દ્ર જૈન ક) રવિ શંકર ડ) સુબ્રતો મિત્રા

૬) 'પથેર પાંચાલી'માં વરસાદના દૃશ્યમાં કયા રાગનું સંગીત છે?

અ) રાગ મલ્હાર બ) રાગ ભૈરવી ક) રાગ બિહાગ ડ) રાગ દેશ

[illegible]

