

[67]

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

EXAMINATION-2018

M.A. SEMESTER- 01, Date : ૨૨/૧૦/૨૦૧૮, Monday

PAPER CODE: PA01CGUJ21 (અર્વાચીન ગુજરાતી કવિતાનો વિકાસ) Time: 10:00 A.M. to 1:00 P.M. marks: 70

પ્રશ્ન-૧ અર્વાચીન ગુજરાતી કવિતા મધ્યકાલીન ગુજરાતી કવિતાથી ક્યાં અને કેવી રીતે ભિન્ન છે તેની ચર્ચા કરો. ૧૭

અથવા

બંને ટૂંકનોંધ લખો ૧. પંડિતયુગની કવિતાને ઘડનારાં પરિબળો

૨. આધુનિકયુગની કવિતાને ઘડનારાં પરિબળો

પ્રશ્ન-૨ અર્વાચીન ગુજરાતી કવિતાનું યુગ વિભાજન કરી તેનાં મહત્વનાં સ્થિત્યંતરોની ચર્ચા કરો. ૧૭

અથવા

બંને ટૂંકનોંધ લખો. ૧. સુધારયુગ અને પંડિતયુગની કવિતાનો વિકાસ

૨. ગાંધીયુગ અને અનુગાંધીયુગની કવિતાનો વિકાસ

પ્રશ્ન-૩ 'દલપતરામનાં શ્રેષ્ઠ કાવ્યો'ને આધારે દલપતરામની કવિ પ્રતિભાનો પરિચય કરાવો. ૧૮

અથવા

બંને ટૂંકનોંધ લખો ૧. દલપતરામની કવિતામાં અર્વાચીનતા

૨. દલપતરામનાં કાવ્યોમાં બોધ-ઉપદેશ

પ્રશ્ન-૪ બ.ક.ઠાકોરની સોનેટ રચનાઓમાં પ્રણય, પ્રકૃતિ, મૈત્રી, વૃદ્ધાવસ્થા જેવા વિવિધ ભાવોનું વૈવિધ્ય સભર

આલેખન થયું છે- આ વિધાનની ચર્ચા કરો. ૧૮

અથવા

'મ્હારાં સોનેટ' (સંપા. ઉમાશંકર જોશી)ના આધારે બ.ક.ઠાકોરની સોનેટ રચનાઓનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો

—X—
(1)