2 Pages

No. Of Printed Pages: 02

[13]

SARDAR PATEL UNIVERSITY
M.A.EXAMINATION SEMESTER : 1
DATE :24/10/2016 TIME : 10.00 A.M.-1.00 P.M.
SUB.CODE :PA01EGUJ03 Mathyakalin gujarati sahitya

Total marks:70

પ્રશ્ન : ૧ વસ્તુલક્ષી પ્રશ્નોના ઉત્તર આપો. (ગુણ : ૧૦)

૧. નવધા ભક્તિમાં નીચેનામાંથી શાનો સમાવેશ થતો નથી?
અ) દર્શન બ) સખ્ય
ક) સમર્પણ ડ) પ્રેમલક્ષણા

૨. મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યમાં 'કૈવલ્યગીતા' કોણે આપી?
અ) ચર્તુરભૂજ બ)નાકર ક) બ્રેહદેવ ડ) અખો

3. ક્યા કવિએ 'કડવાં'ને 'મીઠાં'ના નામથી ઓળખાવ્યાં છે?
અ) ભાલણ બ) પ્રેમાનંદ ક) નાકર ડ) દયારામ

૪ રાસનું વિભાગીકરણ શેમાં થાય છે?
અ) કડવાં બ) ભાસ ક) ખંડ ડ) અધિકાર

૫. 'ફાગુ એટલે ઋતુકાવ્ય, તેનો સંબંધ પ્રકૃતિ સાથે છે' – આ વિધાન કયા વિદ્વાનનું છે?
અ) ભોગીલાલ સાંડેસરા બ) ચન્દ્રકાન્ત મહેતા
ક)અનંતરાય રાવળ ડ) કે.કા. શાસ્ત્રી

૬. નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા ચકાસો.
વિધાન : ૧. આસ્વાદન એટલે વાંચન.
વિધાન : ૨. આસ્વાદન એટલે લેખન દોષો દૂર કરી શુધ્ધ પાઠ આપવી.
અ)વિધાન : ૧ અને વિધાન : ૨ બન્ને સાચાં છે.
બ) વિધાન:૧ અને વિધાન: ૨ બન્ને ખોટાં છે.
ક) વિધાન: ૧ સાચું અને વિધાન :૨ ખોટું છે.
ડ) વિધાન:૧ ખોટું અને વિધાન : ૨ સાચું છે.

૭.પાઠસંપાદનમાં નીચેનામાંથી શાનો સમાવેશ કરવામાં નથી આવતો?
અ) અર્થનિર્ણય બ) શબ્દકોશ ક) ટિપ્પણી ડ) હસ્તપ્રત પ્રાપ્તિ

૮.ભોજા ભગતનો જીવનકાળ જણાવો.
અ) ૭૦ વર્ષ બ) ૮૦ વર્ષ ક) ૬૦ વર્ષ ડ) ૬૫ વર્ષ

૯. 'ભોજાની કવિતા મધ્યમ કક્ષાની છતાં અનેક સ્થળે કવિત્વ, તત્ત્વજ્ઞાન અને ધર્માનુભવની મિલનભૂમિ બનેલી છે'. –આ વિધાન કોનું?
અ) ધીરુભાઈ ઠાકર બ) યશવંત શુક્લ ક) અનંતરાય રાવળ
ડ) ભૂપેન્દ્ર ત્રિવેદી

૧૦. યોગ્ય યુગ્મો રચો.

અ) ભોજા ભગતનો કાવ્યપ્રસાદ — ૧) ઈ.સ.૧૮૯૦

બ) ભોજા ભગતની વાણી — ૨) ઈ.સ. ૧૯૮૩

ક) પ્રાચીન કાવ્યમાળા — 3) ઈ.સ. ૧૯૯૬

ડ)ભોજાનાં શ્રેષ્ઠ પદો — ૪) ઈ.સ. ૧૯૬૫

પ્રશ્ન : ૨ મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનાં સંશોધન-સંપાદનમાં સંશોધક-સંપાદકને નડતી સમસ્યા જણાવો. (ગુણ : ૧૫)

અથવા

વિભાવના સ્પષ્ટ કરો : ૧) પાઠસંપાદન ૨) સંશોધન 3) હસ્તપ્રત ૪) આસ્વાદન

પ્રશ્ન : 3 સાકારં અને નિરાકારં ઉપાસના વચ્ચેનો તફાવત જણાવી મધ્યકાલીન ભક્તિમાર્ગી અથવા જ્ઞાનમાર્ગી કવિતાની રૂપરેખા જણાવો.

(ગુણ :૧૫)

પ્રશ્ન : ૪ મધ્યકાલીન ગુજરાતી આખ્યાન સાહિત્યસ્વરૂપ અથવા પ્રબંધ સાહિત્યસ્વરૂપની વિશેષતાઓ જણાવો.

(ગુણ :૧૫)

પ્રશ્ન : ૫ ‘ભોજાભગતનાં શ્રેષ્ઠ પદો’ને આધારે ભોજાભગતની જ્ઞાનમાર્ગી કવિતાની વિશેષતા જણાવો. (ગુણ :૧૫)

અથવા

ટૂંકનોંધ લખો. (બન્ને)

અ)ભોજા ભગતના ચાબખામાં ઉપદેશ

બ) ભોજા ભગતનાં પદોમાં ભકિતતત્ત્વ