

[3]

SEAT No. \_\_\_\_\_

No. of Printed Pages : 1

**SARDAR PATEL UNIVERSITY**  
**M.A. SEMESTER -1 Examination-March 2019**  
**PAPER CODE – PA01CGUJ22 (આધુનિક ગુજરાતી સાહિત્ય)**  
**Date: 22/03/2019 Friday**

**Time: 10:00 am to 01:00pm**

**Total Marks: 70**

પ્રશ્ન. ૧ 'આધુનિકતા' સંજ્ઞા સ્પષ્ટ કરી, આધુનિક ગુજરાતી સાહિત્યને ઘડનારાં પરિબલોની ચર્ચા કરો. ૧૭

અથવા

પ્રશ્ન. ૧ આધુનિકતા એટલે શું? સમજાવી આધુનિક ગુજરાતી સાહિત્યના લક્ષણોની ચર્ચા કરો .

પ્રશ્ન. ૨ નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે વિશે ટૂંકનોંધ લખો.

૧૭

૧. આધુનિક ગુજરાતી ટૂંકીવાર્તા
૨. આધુનિક ગુજરાતી નાટક
૩. આધુનિક ગુજરાતી કવિતા

પ્રશ્ન. ૩ 'મધુ રાયની શ્રેષ્ઠવાર્તાઓ'નું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો.

૧૮

અથવા

પ્રશ્ન. ૩ ટૂંકનોંધ લખો (બન્ને)

૧. 'મધુ રાયની શ્રેષ્ઠવાર્તાઓ'માં ભાષાપ્રયોગ.
૨. 'મધુ રાયની શ્રેષ્ઠવાર્તાઓ'માં પ્રગટતી આધુનિકતા.

પ્રશ્ન. ૪ આધુનિક નાટક તરીકે 'રાઈનો દર્પણરાય' નાટકની સમીક્ષા કરો.

૧૮

અથવા

પ્રશ્ન. ૪ ટૂંકનોંધ લખો (બન્ને)

૧. 'રાઈનો દર્પણરાય'ની નાટ્ય પ્રયુક્તિ.
૨. 'રાઈનો દર્પણરાય' નાટકના સંવાદો.

— X —  
(1)