

(46)

Seat No. : _____

No. of printed page : 01

SARDAR PATEL UNIVERSITY

M.A. Examination 1st Semester

Friday

Date : 06-04-2018

Time 10:00 a.m. To 01:00 p.m.

Paper Code : PA01EGUJ05 Madhyakalin Gujarati Sahitya New (મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્ય)

Total Marks : 70

પ્રશ્ન-૧ કોઈપણ દસના ટૂંકા જવાબ આપો.

[૧૦]

૧. “હંસાઉલી”ના કર્તા કોણ?
૨. “હું શું જાણું વ્હાલે મુજમાં શું દીઠું” પદના કવિ કોણ?
૩. આચાર્ય હેમચંદ્રાચાર્યએ કઈ ભાષાના વ્યાકરણના દુહાઓ રચ્યાં?
૪. મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યમાં ‘આખ્યાનના પિતા’ તરીકે કોણ ઓળખાય છે?
૫. મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યમાં ‘આદિ કવિ’ તરીકે કોણ ઓળખાય છે?
૬. કવિ પદ્મનાભે કયા પ્રબંધની રચના કરી?
૭. અખાના કોઈપણ એક પુરોગામી જ્ઞાનમાર્ગી કવિનું નામ આપો.
૮. મીરાંબાઈએ આખ્યાન સ્વરૂપ અને પદ સ્વરૂપ પૈકી કયા સ્વરૂપની વધુ રચનાઓ કરી છે?
૯. કૃષ્ણજીવન ઉપર આધારિત પ્રમાણંદનું ચૌદ કડવાનું આખ્યાન કયું?
૧૦. કવિ ભાલણે રચેલા કોઈપણ બે આખ્યાનના નામ આપો.
૧૧. ‘વસંતવિલાસ’ના રચયિતાનું નામ આપો.
૧૨. ‘ભરતેશ્વર બાહુબલિ રાસ’ના રચયિતાનું નામ આપો.
૧૩. દયારામની કયા સ્વરૂપની રચનાઓ સૌથી વધારે લખાઈ-વખણાઈ છે?
૧૪. સ્વમિનારાયણ સંપ્રદાયના કવિ પ્રમાણંદનું ઉપનામ કયું છે?

પ્રશ્ન-૨ મધ્યકાલીન સાહિત્યના આસ્વાદ માટેની મર્યાદાઓ અને પડકારોની ચર્ચા કરો.

[૧૫]

અથવા

મધ્યકાલીન સાહિત્યના સંશોધન તથા પાઠ સંપાદનના પ્રશ્નો સમજાવો.

પ્રશ્ન-૩ મધ્યકાલીન જ્ઞાનમાર્ગી ભક્તિ સાહિત્યનો વિકાસ આવેખો.

[૧૫]

અથવા

મધ્યકાલીન ભક્તિમાર્ગી રચનાઓના પ્રમુખ સર્જકોનું પ્રદાન સોદાહરણ સમજાવો.

પ્રશ્ન-૪ કોઈપણ એક સાહિત્ય સ્વરૂપની વિભાવના અને આવેખ જણાવો.

[૧૫]

અ- રાસ

બ- આખ્યાન

ક- પ્રબંધ

પ્રશ્ન-૫ પદ્યવાર્તાના લક્ષણોને આધારે માધવ કૃત ‘રૂપસુંદર કથા’ નું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો.

[૧૫]

અથવા

બન્ને નોંધ લખો.

૧. ‘રૂપસુંદર કથા’ની કથાવસ્તુ.

૨. ‘રૂપસુંદર કથા’માં રૂપાના રૂપનું કવિ માધવે કરેલું વર્ણન.