

[24]

No. Of Printed Pages: 3

Sardar Patel University

M.A. 1st semester, Tuesday, date : 29/3/2016

Time : 10-30 A.M. to 1-30 P.M.

Sub. Code : PA01C GUJ05 Arvachin Gujarati Kavita

Marks :70

પ્રશ્ન : ૧ વસ્તુલક્ષી પ્રશ્નોના જવાબ આપો.

ગુણ : ૧૦

૧. નીચેનાં વિધાનોમાંથી કયું સાચું છે તે જણાવો.

અ. મધ્યકાલીન ગુજરાતી કવિતા બહુધા આત્મલક્ષી હતી.

બ. અર્વાચીન ગુજરાતી કવિતા પરલક્ષી કવિતા છે.

૨. પેદાર્કશાઈ સોનેટમાં કેટલી પંક્તિના ખંડો હોય છે.

અ. ૬, ૮ બ. ૮, ૬ ક. ૪, ૪, ૪, ૨ ડ. અનિયમિત

૩. 'રુકન' સંજ્ઞા કયા સ્વરૂપ સાથે જોડાયેલી છે.

અ. ખંડકાવ્ય બ. સોનેટ ક. ગીત ડ. ગઝલ

૪. નીચેનાંમાંથી કયું કાવ્ય કાન્તનું નથી?

અ. ઉપહાર બ. ઉપાલંભ ક. સંબોધન ડ. મહેમાનોને સંબોધન

૫. નીચેનામાંથી કયું અસંગત છે તે જણાવો.

અ. સાગર અને શશી, કાન્ત, રાજા ભાવસિંહ

બ. ઉપહાર, કાન્ત, રમણભાઈ નીલકંઠ

૬. નીચેનામાંથી કયા લેખકે 'કાન્ત વિશે' નામનું પુસ્તક રચ્યું છે?

અ. ભોગીલાલ સાંડેસરા બ. જયંત કોઠારી

ક. ભૃગુરાય અંજારિયા ડ. હંસા મહેતા

૭. 'પૂર્વાભાષ'સંગ્રહનો રચનાકાળ જણાવો.

અ. ઈ.સ. ૧૯૩૨ બ. ઈ.સ. ૧૯૨૧ ક. ઈ.સ. ૧૯૨૪ ડ. ઈ.સ. ૧૯૨૩

૮. 'છંદોલય'ના 'જાગૃતિ' કાવ્યનું સ્વરૂપ જણાવો.

અ. ગઝલ બ. સોનેટ ક. ગીત ડ. અછાંદસ

૯. નીચેનાં યુગ્મોને યોગ્ય રીતે જોડો.

યાદી-૧

યાદી-૨

અ. અરે, આ ભીત ઉપર હું જાડ થઈને શીદને તે ન ઝૂક્યો

૧. ફેરિયો

બ. આ વાણસ્યે ગુજરી ગઈ છે જિંદગી.

૨. ભિખારી

ક. મેં તો જોઈ લીધો છે જગતનો સાર

૩. આંધળો

ડ. એ તો હવે પથ્થર હવે શાનો મણિ

૪. પતિયો

૧૦. 'તારે પ્રાણે પુલકમય કે રાગિણી રમ્ય સૂરે' -આ પંક્તિ નિરંજન ભગતનાં કયા કાવ્યની છે?

અ. મૌન બ. અશ્વ ક. આશ્લેષમાં ડ. અગનગીત

પ્રશ્ન : ૨ અર્વાચીન ગુજરાતી કવિતા મધ્યકાલીન ગુજરાતી કવિતાથી કઈ રીતે ભિન્ન છે તે

જણાવો અથવા ગુણ : ૧૫

ગુજરાતી ગીત સ્વરૂપની લાક્ષણિકતા જણાવી તે અન્ય કાવ્યસ્વરૂપોથી કઈ રીતે ભિન્ન છે તે જણાવો.

પ્રશ્ન : ૩ 'પૂર્વાભાષ' કાવ્યસંગ્રહના આધારે ગુજરાતી ખંડકાવ્ય ક્ષેત્રે કાન્તનું પ્રદાન જણાવો.

અથવા

ગુણ : ૧૫

નીચેનામાંથી કોઈ એક ખંડકાવ્યનું વિગતે મૂલ્યાંકન કરો.

અ. વસંતવિજય બ. ચક્રવાકમિથુન ક. અતિજ્ઞાન

પ્રશ્ન : ૪ 'છંદોલય'ના આધારે નિરંજન ભગતની કાવ્યકળાની સિધ્ધિ અને
મર્યાદા જણાવો.

ગુણ : ૧૫

અથવા

ટૂંક નોંધ લખો. (બન્ને)

અ. 'છંદોલય'નાં નગરકાવ્યો

બ. 'છંદોલય'નાં પ્રણયકાવ્યો

પ્રશ્ન : ૫ ટૂંકનોંધ લખો. 'અ'માંથી એક, 'બ'માંથીએક (ગુણ: ૧૫)

અ.

૧. કાન્તનાં મૈત્રીકાવ્યો

૨. 'પૂર્વાભાષ'નું છંદોવિધાન

બ.

૧. 'પ્રવાલદ્વીપ'નાં કાવ્યો

૨. 'છંદોલય'નાં ગીતો

X=X=X