

પ્રશ્ન -૧ નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ ઉત્તરવહીમાં લખો

૧૦-ગુણ

૧. અ અને બ જોડો

અ	બ
અ. ભામહ	૧. ધ્વન્યાલોક
બ. અભિનવગુપ્ત	૨. કાવ્યપ્રકાશ
ક. મમ્મટ	૩. કાવ્યાલંકાર
ડ. જગન્નાથ	૪. રસગાંગધર

૨. નાટ્યશાસ્ત્ર ગ્રંથના રચયિતા કોણ છે ?

અ. ભામહ બ. ભર્તૃહરી ક. આચાર્ય ભરત ડ. અભિનવગુપ્ત

૩. સ્થાયીભાવોની સંખ્યા કેટલી છે ?

અ. સાત બ. આઠ ક. નવ ડ. દસ

૪. ધ્વન્યાલોક પર ટીકા લખનાર આચાર્યનું નામ જણાવો ?

અ. આનંદવર્ધન બ. ભામહ ક. આચાર્ય કુન્તક ડ. અભિનવગુપ્ત

૫. પ્રતિમાન અર્થના આધારે ધ્વનિના કેટલા પ્રકારો પડે છે ?

અ. બે બ. ત્રણ ક. ચાર ડ. પાંચ

૬. આચાર્ય કુન્તક સદીમાં થયા હતા. તેમના ગ્રંથનું નામ છે ?

અ. આઠમી, વક્રોક્તિવિચાર બ. નવમી, વક્રોક્તિવિચાર

ક. દશમી, વક્રોક્તિજીવિતમ્ ડ. અગિયારમી, કુન્તક

૭. કયો ભાવ સ્થાયીભાવ તરીકે ઓળખાય છે ?

અ. ઉત્તાપ બ. વિષાદ ક. કંપન ડ. રસ

૮. કાલિદાસ કયા માર્ગના કવિ ગણાય ?

અ. મધ્યમ બ. સુકુમાર ક. વિચિત્ર ડ. આપેલમાંથી એક પણ નહીં

૯. રસાભાસ અને ભાવભાસનો સમાવેશ કયા ધ્વનિમાં થાય છે ?

અ. રસાદિ ધ્વનિ બ. વસ્તુ ધ્વનિ ક. અલંકાર ધ્વનિ ડ. આ ત્રણમાંથી એક પણ નહીં

૧૦. 'રીતિ: કાવ્યસ્ય આત્મા' આ વ્યાખ્યા આપનાર કોણ છે ?

અ. કુન્તક બ. ભામહ ક. વામન ડ. ભરત

-X-

୧. କ୍ରମିକ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରକାଶ

୨. କ୍ରମିକ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରକାଶ ପାଇଁ ଗ୍ରନ୍ଥକାରୀଙ୍କର ସ୍ୱାକ୍ଷର

ଆବଶ୍ୟକ

ବିବି-୩୬

୩. କ୍ରମିକ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରକାଶ ପାଇଁ ଗ୍ରନ୍ଥକାରୀଙ୍କର ସ୍ୱାକ୍ଷର

୪. କ୍ରମିକ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରକାଶ ପାଇଁ ଗ୍ରନ୍ଥକାରୀଙ୍କର ସ୍ୱାକ୍ଷର

୫. କ୍ରମିକ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରକାଶ ପାଇଁ ଗ୍ରନ୍ଥକାରୀଙ୍କର ସ୍ୱାକ୍ଷର

ଆବଶ୍ୟକ

ବିବି-୩୬

୬. କ୍ରମିକ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରକାଶ ପାଇଁ ଗ୍ରନ୍ଥକାରୀଙ୍କର ସ୍ୱାକ୍ଷର

୭. କ୍ରମିକ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରକାଶ ପାଇଁ ଗ୍ରନ୍ଥକାରୀଙ୍କର ସ୍ୱାକ୍ଷର

୮. କ୍ରମିକ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରକାଶ ପାଇଁ ଗ୍ରନ୍ଥକାରୀଙ୍କର ସ୍ୱାକ୍ଷର

୯. କ୍ରମିକ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରକାଶ ପାଇଁ ଗ୍ରନ୍ଥକାରୀଙ୍କର ସ୍ୱାକ୍ଷର

୧୦. କ୍ରମିକ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରକାଶ ପାଇଁ ଗ୍ରନ୍ଥକାରୀଙ୍କର ସ୍ୱାକ୍ଷର

ବିବି-୩୬

୧୧. କ୍ରମିକ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରକାଶ ପାଇଁ ଗ୍ରନ୍ଥକାରୀଙ୍କର ସ୍ୱାକ୍ଷର

୧୨. କ୍ରମିକ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରକାଶ ପାଇଁ ଗ୍ରନ୍ଥକାରୀଙ୍କର ସ୍ୱାକ୍ଷର

୧୩. କ୍ରମିକ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରକାଶ ପାଇଁ ଗ୍ରନ୍ଥକାରୀଙ୍କର ସ୍ୱାକ୍ଷର

ଆବଶ୍ୟକ

ବିବି-୩୬

୧୪. କ୍ରମିକ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରକାଶ ପାଇଁ ଗ୍ରନ୍ଥକାରୀଙ୍କର ସ୍ୱାକ୍ଷର