

[186]
ETG

SARDAR PATEL UNIVERSITY
LL.M. CBCS (CONSTITUTIONAL & LEGAL ORDER) SECOND SEMESTER
EXAMINATION
2018
FRIDAY, 26TH OCTOBER
02-00 P.M. TO 05-00 P.M.
MEDIA LAW II
PL02ELCL21

TOTAL MARKS: 70

NOTE- A. FIGURES TO THE RIGHT INDICATE FULL MARKS OF THE QUESTIONS
 B. EACH QUESTION CARRIES 14 MARKS
 C. WRITE CASE LAWS IN SUPPORT OF YOUR ANSWER

- Q.1 Discuss the difference between Films and press with respect to Film Certification and the Course Of Pre-Censorship in Indian context. 14
- OR**
- Q.1 Discuss as to why pre- censorship is valid for films but not for press? 14
- Q.2 Discuss and evaluate the constitutionality of censorship of films. 14
- OR**
- Q.2 Explain the nature and scope of censorship under the Cinematograph Act. 14
- Q.3 Examine the desirability of having an autonomous corporation instead of departmental control to regulate Radio and Television. 14
- OR**
- Q.3 Critically discuss the impact of television on people. 14
- Q.4 Write short Notes On: (Any Two) 14
- a. Regulation of Commercial advertisement
 - b. Internal scrutiny of Serials in Television
 - c. Judicial Review on Freedom to telecast
 - d. Government Policy on Radio and Television
- Q.5 Critically discuss the applicability of law of defamation to media. And also Discuss the legal provisions applicable to regulation of obscenity on Television. 14
- OR**
- Q.5 Write a note on: Power to impose tax and press freedom and Power to legislate with regard to Media. 14

①

(P.T.O)

ગુજરાતી તરજુમો .

- પ્ર.૧ ફિલ્મો અને પ્રેસ વચ્ચેના તફાવતની ફિલ્મ સર્ટિફિકેશન અને પ્રી-સેન્સરશી અભિશાપની ૧૪
ભારતીય સંદર્ભમાં ચર્ચા કરો.
- અથવા
- પ્ર.૧ શા માટે પ્રી-સેન્સરશીપ ફિલ્મ માટે માન્ય છે પરંતુ પ્રેસ માટે નહીં? તે અંગે ચર્ચા કરો ૧૪
- પ્ર.૨ ફિલ્મોની સેન્સરશીપની બંધારણીયતા પર ચર્ચા અને મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪
- અથવા
- પ્ર.૨ સિનેમેટોગ્રાફ એક્ટ હેઠળ સેન્સરશીપનું સ્વરૂપ અને ક્ષેત્રફળ સમજાવો. ૧૪
- પ્ર.૩ રેડિયો અને ટેલિવિઝનને નિયંત્રિત કરવા માટે વિભાગીય નિયંત્રણને બદલે સ્વાયત્ત કોર્પોરેશન ૧૪
ધરાવવાની ઇચ્છનીયતાની તપાસ કરો.
- અથવા
- પ્ર.૩ લોકો પર ટેલિવિઝનની અસર અંગે ટીકાત્મક ચર્ચા કરો. ૧૪
- પ્ર.૪ ટૂંક નોંધ લખો: (કોઈપણ બે) ૧૪
અ .વાણિજ્યિક જાહેરાતનું નિયમન
બ. ટેલિવિઝનમાં સીરીઅલ્સની આંતરિક તપાસ
ક . પ્રસારણની સ્વતંત્રતાની ન્યાયિક સમીક્ષા
ડ . રેડિયો અને ટેલિવિઝન ઉપર સરકારની નીતિ
- પ્ર.૫ મીડિયા ઉપર બદનક્ષીના કાયદાની ઉપયોગીતાની ટીકાત્મક ચર્ચા કરો. અને ટેલિવિઝન ઉપર ૧૪
અશ્લીલતાના નિયમન માટે લાગુ કાયદાકીય જોગવાઈઓની ચર્ચા પણ કરો
- અથવા
- પ્ર.૫ મીડિયાને લગતો કાયદો બનાવવા માટે કર લાદવાની સત્તા અને સ્વતંત્રતા ઉપર નોંધ લખો. ૧૪

—X—
②