

75
ETG

No of printed pages-02

90

SEAT No. _____

SARDAR PATEL UNIVERSITY

LL.M. CBCS (CONSTITUTIONAL & LEGAL ORDER) FIRST SEMESTER
EXAMINATION

2019

SATURDAY, 30th MARCH

10-00 A.M. TO 01-00 P.M.

MEDIA LAW, I

PL01ELCL21

TOTAL MARKS: 70

NOTE-

A. FIGURES TO THE RIGHT INDICATE FULL MARKS OF THE QUESTIONS

B. EACH QUESTION CARRIES 14 MARKS

C. WRITE CASE LAWS IN SUPPORT OF YOUR ANSWER

- Q.1 Critically examine the role of mass media in the socialization of society. 14
OR
- Q.1 Discuss: 14
a. Ownership patterns of Films
b. Ownership patterns of Press
- Q.2 Write a brief note on difference between visual and non-visual media. 14
OR
- Q.2 Critically examine the impacts of visual media on peoples mind. 14
- Q.3 Give a brief note of the nature of freedom of press given by the Constitution. What is the scope of imposing restrictions on this freedom? 14
OR
- Q.3 Examine the service conditions of the employees in the privately owned visual media. 14
- Q.4 Discuss the provisions related to Press and the Monopolies and Restrictive Trade Practices Act. 14
OR
- Q.4 Is Advertisement is included within freedom of Speech and expression? Justify your answer in detail. 14
- Q.5 Critically discuss decision and principles laid down by Judiciary on the case K.A. Abbas v. Union of India. 14
OR
- Q.5 Justify the pre-censorship of Films. What would be the consequences if they are not subject to pre-censorship? 14

(P.T.O.)

①

ગુજરાતી તરજુમો

- પ્ર.૧ સમાજના સામાજિક કરણમાં માસ મીડિયાની ભૂમિકાને ટીકાત્મક તપાસો. ૧૪
અથવા
- પ્ર.૧ ચર્ચા કરો: ૧૪
એ. ફિલ્મોની માલિકીની પેટર્ન
બી. પ્રેસ માલિકીની પેટર્ન
- પ્ર.૨ વિઝ્યુઅલ અને નોન-વિઝ્યુઅલ મીડિયા વચ્ચેના તફાવત ઉપર ટૂંકી નોંધ લખો. ૧૪
અથવા
- પ્ર.૨ લોકોના માનસ ઉપર વિઝ્યુઅલ મીડિયાની અસરો તપાસો. ૧૪
- પ્ર.૩ બંધારણ દ્વારા આપવામાં આવતી પ્રેસની સ્વતંત્રતાનું સ્વરૂપ ટૂંકમાં આપો. આ સ્વતંત્રતા ઉપર પ્રતિબંધો લાદવાનો વિસ્તાર શું છે? ૧૪
અથવા
- પ્ર.૩ ખાનગી માલિકીની દ્રશ્ય માધ્યમમાં કર્મચારીઓની સેવાની શરતોની તપાસ કરો. ૧૪
- પ્ર.૪ પ્રેસ અને મોનોપોલીઝ અને રેસ્ટ્રિક્ટેડ ટ્રેડ પ્રેક્ટીસ એક્ટને લગતી જોગવાઈઓની ચર્ચા કરો. ૧૪
અથવા
- પ્ર.૪ શું વાણી અને અભિવ્યક્તિની સ્વતંત્રતા જાહેરાતમાં શામેલ છે? તમારા ઉત્તરનું વિગતવાર તૃષ્ટિકરણ કરો. ૧૪
- પ્ર.૫ અબ્બાસ વિ. ભારત સંઘના કેસમાં ન્યાયતંત્ર દ્વારા આપવામાં આવેલ સિદ્ધાંતો અને નિર્ણયની ટીકાત્મક ચર્ચા કરો. ૧૪
અથવા
- પ્ર.૫ ફિલ્મની પ્રી-સેન્સરશીપને ન્યાયી બનાવો. જો તેઓ પ્રી-સેન્સરશીપને પાત્ર ન હોય તો પરિણામો આવશે? ૧૪

— X —
(2)