

(78 & A-51) Seat No.:

No. Of Printed Pages 2

SARDAR PATEL UNIVERSITY

B.Sc. Home science, III Semester Examination

Day & date: Friday, 18th November 2016

Time: 2:00 pm to 5:00 pm

Subject/course code: UHO3CTCL05

Subject: CLOTHES & INDIVIDUAL

Max marks: 60

Q.1 What is warp knitting? Discuss its types in detail. 09

OR

Q.1 Describe the fashion trends in India. 09

Q.2 Answer any three of the following. 18

- (i) What is the sociological effect of clothing on an individual?
- (ii) Write the advantages and disadvantages of knitted fabrics.
- (iii) How will you design clothes for a girl who lost one leg in an accident?
- (iv) Discuss rise and culmination stages of fashion.

Q.3 Enlist the factors affecting fashion movement and explain any three in detail. 08

OR

Q.3 Describe in detail the physiological needs of clothing for an adolescent girl. 08

Q.4 Answer any three of the following. 15

- (i) Importance of clothing.
- (ii) Types of weft knitted stitches.
- (iii) Psychological effect of clothing
- (iv) Factors that affect color choice in clothes.

Fill in the blanks. 05

- Q.5
- (i) A design that runs along the hem is called
 - (ii) is the term used for loose fitting clothes.
 - (iii) One piece garment with pants are called
 - (iv) is a folk design made from sewing small patches of cloth together.
 - (v) Slip on shoes without laces are called

Q.6 Match the following. 05

- | | |
|-------------|--|
| 1. Gingham | a single color. |
| 2. Macrame | a plain weave with checks. |
| 3. Monotone | look and character of cloth. |
| 4. Pullover | coarse thread knotted to make décoration |
| 5. Texture | a sweater without buttons. |

①

(P.T.O.)

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B.Sc. Home science, III Semester Examination
Day & date: Friday, 18th November 2016
Time: 2:00 pm to 5:00 pm
Subject/course code: UHO3CTCL05
Subject: **CLOTHES & INDIVIDUAL**

Max marks: 60

- પ્ર. ૧ વોર્ષનીટીંગ એટલે શું? તેના પ્રકારની વિસ્તાર પૂર્વક ચર્ચા કરો. (૮)
(અથવા)
- પ્ર. ૧ ભારતમાં પ્રવર્તમાન ફેશનની તરાહ વર્ણવો. (૮)
- પ્ર. ૨ નીચેનામાંથી ગમે તે ત્રણનાં જવાબ આપો. (૧૮)
- (૧) વ્યક્તિના જીવનમાં કપડાની સામાજિક અસર શું છે?
(૨) નીટેડ કપડાંના ફાયદા અને ગેરફાયદા લખો.
(૩) જે છોકરીએ અકસ્માતમાં પગ ગુમાવ્યો છે તેની માટે કપડાની ડિઝાઈન કઈ રીતે કરશો?
(૪) ફેશન સાયકલનો રાઈઝ અને કલમીનેશન તબક્કો સમજાવો.
- પ્ર. ૩ ફેશનની ગતિને અસર કરતાં પરિબલોની યાદી બનાવો અને ગમે તે ત્રણ સમજાવો. (૮)
(અથવા)
- પ્ર. ૩ તરુણીના કપડાની શારીરિક જરૂરિયાત વિસ્તારપૂર્વક વર્ણવો. (૮)
- પ્ર. ૪ ગમે તે ત્રણના જવાબ આપો. (૧૫)
- (૧) કપડાંનું મહત્વ.
(૨) વેફ્ટ નીટેડ સ્ટીચીઝના પ્રકાર.
(૩) કપડાની મનોવૈજ્ઞાનિક અસર.
(૪) કપડાના રંગની પસંદગીને અસર કરતાં પરિબલો.
- પ્ર. ૫ યોગ્ય જોડકાં જોડો. (૫)
- | "અ" | "બ" |
|------------|--------------------------------|
| ૧. જીંઘમ | એક જ રંગ |
| ૨. મેકેમ | ચેકસવાળુ સાદુ વણાટ |
| ૩. મોનોટોન | કપડાનો દેખાવ અને લાક્ષણિકતા |
| ૪. પુલઓવર | જાડા દોરાને ગાંઠ મારીને સુશોભન |
| ૫. ટેક્ચર | બટન વગરનું સ્વેટર |
- પ્ર. ૬ ખાલી જગ્યા પૂરો. (૫)
- (૧) ડિઝાઈન જે નીચેના પટ્ટાની સાથે હોય છે તેને કહે છે.
(૨) ઢીલા ફીટીંગ વાળા કપડાં માટે શબ્દ વપરાય છે.
(૩) પેંટ સાથેનું એક પીસ ગારમેન્ટને કહે છે.
(૪) નાના નાના કપડાના ટુકડાને સીવીને ડિઝાઈન બનાવવામાં આવે છે તેને કહે છે.
(૫) લેસ વગરના સ્લીપ ઓન સૂઝને કહે છે.