

SARDAR PATEL UNIVERSITY
S.Y. B.Sc. (Home) (3rd SEMESTER) EXAMINATION
2012
Wednesday, 10th October
2.30 p.m. to 5.30 p.m.
UH03CTCL05 : CLOTHES AND INDIVIDUAL

Total Marks : 60

- Notes :** 1) The question paper contain six questions.
 2) Draw the neat sketches wherever necessary.

Q.1 Define fashion and describe stages of fashion cycle. [10]

OR

Q.1 Describe the points to be considered in selecting clothing for short and thin girl and draw the pattern for the same. [10]

Q.2 Answer the following (**Any Three**) : [12]

- 1) Discuss factors that affect colour choice in clothes.
- 2) What is the physiological need of clothing ?
- 3) Which aspects will you consider while designing clothing for physically handicapped ?
- 4) What feature should be considered for the garments of tall and stout girl ?

Q.3 Answer in short (**Any Four**) : [08]

- 1) How habits and customs affect the fashion movement.
- 2) State the importance of clothing.
- 3) Write the suitable fabric for physically handicapped.
- 4) How clothing choice is affected by feelings ?
- 5) Write the uses of tricot knit and Milanese knit.
- 6) "Sales promotion assist fashion to move more speedily". Explain.

Q.4 Define knitting and describe types of weft knitted stitches. [10]

OR

Q.4 Discuss psychological and sociological need for clothing. [10]

Q.5 Write short note on **Any Two**. [10]

- 1) Functional garments for blind.
- 2) Latest fashion trends in India.
- 3) Advantages and disadvantages of knitted fabric.

Q.6

- (a) State whether following sentences are true or false. [05]
- 1) Poor people has more impact on fashion movement.
 - 2) If skin tone is yellow, select clothes of yellow range.
 - 3) Pile knitting produces fur like fabrics.
 - 4) As buying capacity decreases more consumers enter into fashion.
 - 5) Jacquard knitting is used to produce multicoloured designs.

(b) Match A with B. [05]

A	B
1) Contemporary	Black or white
2) Costume	Single color without print
3) Gingham	Dress based on theme
4) Achromatic colour	New look of today
5) Solid colour	A plain weave with checks

ગુજરાતી તરજૂમો

કુલ ગુણ : ૬૦

- નોંધ: ૧) પ્રશ્નપત્રમાં છ પ્રશ્નો છે.
૨) જરૂર હોય ત્યાં સ્વચ્છ આકૃતિ દોરવી.

પ્ર.૧ ફેશનની વ્યાખ્યા આપો અને ફેશન સાચકલના તબક્કા વર્ણવો. (૧૦)

અથવા

પ્ર.૧ નીચી અને પાતળી છોકરી માટે કપડાની પસંદગી કરતી વખતે ધ્યાનમાં રાખવાના મુદ્દાઓ વર્ણવો
(૧૦)
અને તેની માટે ડ્રેસની ડિઝાઇન દોરો.

પ્ર.૨ નીચેનાના જવાબ આપો (ગમે તે ત્રણ): (૧૨)

- ૧) કપડાના રંગની પસંદગીને અસર કરતાં પરિબલો વર્ણવો.
- ૨) કપડાની શારીરિક જરૂરિયાત શું છે ?
- ૩) શારીરિક ખોડખાંપણવાળી વ્યક્તિના કપડાં ડિઝાઇન કરતી વખતે કઈ બાબતો ધ્યાનમાં રાખશો ?
- ૪) ઊંચી અને જાડી છોકરી માટેના કપડામાં કઈ લાક્ષણિકતાઓ ધ્યાનમાં રાખશો ?

પ્ર.૩ ટૂંકમાં જવાબ આપો (ગમે તે ચાર) : (૦૮)

- ૧) ફેશનની ગતિમાં ટેવ અને રીતરિવાજ કઈ રીતે અસર કરે છે.
- ૨) કપડાની જરૂરિયાત જણાવો.
- ૩) શારીરિક ખોડખાંપણવાળી વ્યક્તિ માટે યોગ્ય કાપડ જણાવો.

- ૪) કપડાંની પસંદગીને લાગણીઓ કઈ રીતે અસર કરે છે ?
- ૫) ટ્રાઈકોટ નીટ અને મિલનીઝ નીટના ઉપયોગ લખો.
- ૬) “વેચાણમાં અભિવૃદ્ધિ ફેશનની ગતિ વધારવામાં મદદરૂપ થાય છે.” સમજાવો.

પ્ર.૪ નીટીંગની વ્યાખ્યા આપો અને વેસ્ટ નીટિંગ ટાંકાઓના પ્રકાર વર્ણવો. (૧૦)

અથવા

પ્ર.૪ કપડાંની માનસિક અને સામાજિક જરૂરિયાતની ચર્ચા કરો.
(૧૦)

પ્ર.૫ ગમે તે બે પર ટૂંકનોંધ લખો. (૧૦)

- ૧) અંધ વ્યક્તિ માટે કાર્યક્ષમ કપડાં
- ૨) ભારતમાં આધુનિક ફેશનની તરાહ
- ૩) નીટિંગ કાપડના ફાયદા અને ગેરફાયદા

પ્ર.૬ અ) નીચેના વિધાનો સાચા છે કે ખોટા તે જણાવો. (૦૫)

- ૧) ફેશનની ગતિની ગરીબ વ્યક્તિ પર વધુ અસર થાય છે.
- ૨) ત્વચાનો ટોન પીળો હોય તો, પીળા રંગની રેન્જના કપડા પસંદ કરવા જોઈએ.
- ૩) પાઈલ નીટીંગ દ્વારા ફર જેવું કપડું બને છે.
- ૪) ખરીદ શક્તિ ઘટતાં વધુ ગ્રાહકો ફેશનમાં પ્રવેશે છે.
- ૫) જેકર્ડ નીટીંગ મલ્ટીકલર્ડ ડિઝાઇન બનાવવા માટે વપરાય છે.

બ) જોડકાં જોડો. (૦૫)

અ	બ
૧) કન્ટેમ્પરરી	કાળો અથવા સફેદ
૨) કોસ્ટ્યુમ	ડિઝાઇન વગર એક જ રંગ
૩) જીંદમ	થીમ પર આધારિત ડ્રેસ
૪) એકોમેટીક કલર	આજનો આધુનિક ટેખાવ
૫) સોલીડ કલર	એક્સવાળુ સાદુ વણાટ

