

SEAT No. \_\_\_\_\_

No. of Printed Pages : 2

[39/A-21]  
ETC

SARDAR PATEL UNIVERSITY EXAMINATION

T.Y.B.Sc. (HOME), VI<sup>TH</sup> SEMESTER  
UH06CTCL01, TEXTILE PRINTING

TUESDAY, 26<sup>TH</sup> MARCH 2019

10.00 a.m. TO 1.00 p.m.

**TOTAL MARKS: 60**

- NOTE: 1) The paper contains FIVE questions.  
2) All the questions are compulsory.  
3) Choices are given within the question.  
4) Draw neat sketches where ever necessary.

- Q.1. I. Fill in the blanks using appropriate word from the bracket:** (05)
- a) Automatic screen printing machines produce approximately \_\_\_\_\_ yards of fabric in one hour. (300 / 60 / 450)
  - b) Giroud Sheaves is a mechanical method of \_\_\_\_\_ printing. (flock / spray / digital)
  - c) Stippling is not possible in \_\_\_\_\_ printing. (block / Roller / Screen)
  - d) Rollers for fabric printing have \_\_\_\_\_ circumference. (6" / 18" / 42")
  - e) Citric, acetic, lactic, formic and tartaric are \_\_\_\_\_ used in printing paste. (Solvents / Acids / Thickener)

- Q.1. II. Explain the terms: (any five)** (05)
- a) Printing, b) Wetting agents, c) Block
  - d) Duplex printing, e) Photographic printing, f) Dyestuffs

- Q.2. Answer any THREE of the following:** (12)
- a) Specify advantages and disadvantages of transfer printing.
  - b) What is electrostatic printing?
  - c) Which tying methods are adopted in tie and dye technique.
  - d) How table for printing is prepared?

- Q.3. Answer the following questions: (any TWO)** (12)
- a) Explain in detail block printing.
  - b) Write about the discharging agents and process of discharge printing.
  - c) Write down the steps involved in batik printing.
  - d) Write the difference between flat and rotary screen printing.

- Q.4. Write short notes on: (any TWO)** (16)
- a) Printing with natural colors
  - b) Photographic and stencil printing
  - c) Transfer printing

- Q.5. Discuss in detail the Digital printing technique to produce printed fabrics.** (10)  
**OR**

- Q.5. Describe the fibers, fabrics and methods to accomplish Spray printing on textiles.** (10)

(1)

[P.T.O]

## 'ગુજરાતી તરજૂમો'

નોંધ: ૧. પ્રશ્નપત્ર માં કુલ પાંચ પ્રશ્ન છે.

કુલ ગુણ: ૬૦

૨. દરેક પ્રશ્ન ફરજિયાત છે.

૩. પ્રશ્નમાં આંતરિક વિકલ્પો આપેલ છે.

૪. જરૂર હોય ત્યાં સ્વચ્છ આકૃતિ દોરવી.

૫. ૧. ૧. કોણ માં નો યોગ્ય શબ્દ વાપરીને ખાલી જગ્યા ભરો:

(૦૫)

અ) સ્વચલિત સ્કીન પ્રિન્ટીંગ મશીનો એક કલાક માં લગભગ \_\_\_\_\_ વાર કાપડને પ્રિન્ટ કરે છે.

(૩૦૦/૬૦/૪૫૦)

બ) ગિરૌડ શીલ્સ એ \_\_\_\_\_ છાપકામની યાંત્રિક પદ્ધતિ છે.

(ફ્લોક / સ્પ્રે / ડિજિટલ)

સ) \_\_\_\_\_ પ્રિન્ટીંગમાં સ્ટીપાસ્ટિંગ શક્ય નથી.

(બ્લોક / રોલર / સ્કીન)

ડ) ફેબ્રિક પ્રિન્ટીંગ માટે રોલર્સની \_\_\_\_\_ પરિધ હોય છે.

(૬ " / ૧૮ " / ૪૨ ")

ઇ) સાઇટ્રિક, એસીટિક, લેઝિટિક, ફોર્મિક અને ટર્ટારિક, પ્રિન્ટિંગ પેસ્ટમાં વપરાતા \_\_\_\_\_ છે.

(સોલ્વેટ/એસિડ/થિકનર)

૫. ૧. II. શાબ્દિક સમજ આપો: (ગમે તે પાંચ)

(૦૫)

અ) પ્રિન્ટીંગ,

બ) વેણ્ટિંગ એજેંટ્સ,

સ) બ્લોક,

ડ) ડયુલેક્ષ પ્રિન્ટીંગ,

ઇ) ફોટોગ્રાફ પ્રિન્ટિંગ,

ફ) ડાયસ્ટર્સ

૫. ૨. નીચે આપેલ માંથી કોઈપણ ત્રણ ના જવાબ આપો:

(૧૨)

અ) ટ્રાન્સફર પ્રિન્ટિંગના ફાયદા અને ગેરફાયદા સ્પષ્ટ કરો.

બ) ઇલેક્ટ્રોસ્ટેટિક પ્રિન્ટીંગ શું છે?

સ) ટાઇ અને ડાય ટેકનીકમાં કઈ ટાયિંગ પદ્ધતિઓ અપનાવવામાં આવી છે?

ડ) પ્રિન્ટીંગ માટેનું ટેબલ કેવી રીતે તૈયાર કરવામાં આવે છે?

(૧૨)

૫. ૩. નીચે આપેલ પ્રશ્નોના જવાબ આપો: (કોઈ પણ બે)

અ) બ્લોક છાપકામ ની વિગતવાર સમાજ આપો.

બ) ડિસ્ચાર્જ એજન્ટો અને ડિસ્ચાર્જ પ્રિન્ટીંગની પ્રક્રિયા વિશે લખો.

સ) બાટિક પ્રિન્ટીંગમાં સંકળાયેલા વિવિધ પગલાં (સ્ટેપ્સ) લખો.

ડ) ફેલેટ અને રોટરી સ્કીન પ્રિન્ટીંગ વચ્ચેનો તફાવત લખો.

૫. ૪. દોષનોંધ લખો: (ગમે તે બે)

(૧૫)

અ) કુદરતી રંગો સાથે પ્રિન્ટિંગ

બ) ફોટોગ્રાફિક અને સેન્સિલ પ્રિન્ટીંગ

સ) ટ્રાન્સફર પ્રિન્ટીંગ

૫. ૫. આપેલ કાપડ તૈયાર કરવા માટે ડિજિટલ પ્રિન્ટીંગ તકનીકની વિગતવાર ચર્ચા કરો. (૧૦)

અથવા

૫. ૫. કાપડ પર સ્પ્રે પ્રિન્ટિંગ માટે નાં તાંત્રણા, કાપડ, અને વપરાતી પદ્ધતિઓનું વર્ણન કરો. (૧૦)

————— x —————

(૨)