

**SARDAR PATEL UNIVERSITY**  
**TY BSc. (Home Science) (VI Semester) Examination**  
**Saturday, 30<sup>th</sup> March 2013**  
**11.00 am to 2.00 pm**  
**UH06CTCL04**  
**Historic Costume**

**Total Marks: 70**

**Note:** Draw neat figure whenever necessary.

Q.1 Discuss in detail the costumes of Egypt. (10)

**OR**

Q.1 Describe the costumes of Greek. (10)

Q.2 Answer **any five** of the following:- (25)

- (i) Write about the impact of mughals on rajput costumes.
- (ii) Explain men's costume of south India.
- (iii) Enumerate the main features of traditional costume of spanish women.
- (iv) What are the various sources to get information on historic costume ? Discuss.
- (v) Explain the types of costumes people used to wear during Vedic age.
- (vi) Eastern regions of India has similarities among their costume". Discuss.

Q.3

- (A) Draw the figure of the tunic worn by men in Rome. (03)
- (B) Explain men's clothing of Rome. (05)

**OR**

Q3

- (A) Draw the labelled diagram of "Kimono". (03)
- (B) Discuss "Kimono" as Japan's traditional costume. (05)

Q.4 Answer in short **any Six**:- (18)

- (i) Write about origin of costume.
- (ii) What type of costume were worn by punjabi men ?
- (iii) Explain the types of textiles used in Rajsthan.
- (iv) Write about the types of decoration used by Bihari women.
- (v) What are the main characteristics of costume from France ?
- (vi) Explain about the costume of mughal women.
- (vii) What is the similarity between Kashmiri men and women costume ?

Q.5 Fill in the blank:- (09)

- (i) Punjab has traditional shawls with flower work known as \_\_\_\_\_.
- (ii) The footwear worn by women and men in France was called \_\_\_\_\_.
- (iii) The word \_\_\_\_\_ was used to describe the women's lower garment in vedic age.
- (iv) \_\_\_\_\_ was the basic female garment in Rome.
- (v) The collar of Kinomo is called \_\_\_\_\_.
- (vi) \_\_\_\_\_ sarees and \_\_\_\_\_ sarees are produced in Madhya Pradesh.
- (vii) Bihari men use fragrance of \_\_\_\_\_ on everyday basis.
- (viii) In Rajsthan the \_\_\_\_\_ is 82 feet long and 8 inch wide piece of cloth.

### ગુજરાતી તરજૂમો

કુલ ગુણ: ૭૦

પ્ર.૧ ઈજિપ્ટ ના કોસ્ટ્યૂમનો વિસ્તારથી ચર્ચા કરો. (૧૦)

અથવા

પ્ર.૧ ગ્રીક ના કોસ્ટ્યૂમ વર્ણવો. (૧૦)

પ્ર.૨ નીચેનામાંથી ગમે તે પાંચ પ્રશ્નોના જવાબ આપો. (૨૫)

- (૧) રાજપૂત કોસ્ટ્યૂમ પર મુગલોનો પ્રભાવ વિશે લખો.
- (૨) દક્ષિણ ભારતના પુરૂષોના કોસ્ટ્યૂમ સમજાવો.
- (૩) સ્પેનિશ સ્ત્રીઓના પારંપારિક કોસ્ટ્યૂમની મુખ્ય વિશેષતાઓ જણાવો.
- (૪) ઐતિહાસિક કોસ્ટ્યૂમની માહિતી પ્રાપ્ત કરવા માટે કયા-કયા સ્ત્રોતો છે ? ચર્ચો.
- (૫) વૈદિક સમયમાં લોકો કયા પ્રકારના કોસ્ટ્યૂમ પહેરતા હતા તે સમજાવો.
- (૬) ભારતના “પૂર્વી પ્રદેશના કોસ્ટ્યૂમમાં સમાનતા છે” ચર્ચો.

પ્ર.૩ (અ) રોમમાં પુરૂષો દ્વારા પહેરવામાં આવતી ટ્યુનિકની આકૃતિ દોરો. (૦૩)

(બ) રોમમાં પુરૂષોના પોશાક સમજાવો. (૦૫)

અથવા

પ્ર.૩ (અ) ‘કિમોનો’ની નામાંકિત આકૃતિ દોરો. (૦૩)

(બ) જાપાનના પારંપારિક કોસ્ટ્યૂમ તરીકે ‘કિમોનો’ની ચર્ચા કરો. (૦૫)

પ્ર.૪ ગમે તે છ નો ટૂંકમાં જવાબ આપો.

(૧૮)

- (૧) કોસ્ટ્યૂમની ઉત્પત્તિ વિશે લખો.
- (૨) પંજાબી પુરૂષો કયા પ્રકારના કોસ્ટ્યૂમ પહેરતા હતા ?
- (૩) રાજસ્થાનમાં કયા પ્રકારના ટેક્સટાઈલ્સ નો ઉપયોગ થાય છે ?
- (૪) બિહારી સ્ત્રીઓ દ્વારા ઉપયોગ કરવામાં આવતા શ્રુગાર (સજાવટ) વિશે લખો.
- (૫) ફ્રાંસના કોસ્ટ્યૂમની મુખ્ય લાક્ષણિકતાઓ કઈ છે ?
- (૬) મુગલ સ્ત્રીઓના કોસ્ટ્યૂમ જણાવો.
- (૭) કાશ્મીરી પુરૂષો અને સ્ત્રીઓના કોસ્ટ્યૂમમાં શું સમાનતા છે ?

પ્ર.૬ ખાલી જગ્યા પૂરો.

(૦૯)

- (૧) પંજાબની પારંપારિક શાલ ફૂલના કામવાળી હોય છે જેને ..... કહેવાય છે.
- (૨) ફ્રાંસમાં સ્ત્રીઓ અને પુરૂષો દ્વારા પહેવામાં આવતા ફૂટવેર ..... કહેવાય છે.
- (૩) વૈદિક સમયમાં સ્ત્રીઓના પોશાકના નીચેના ભાગને વર્ણવા માટે ..... શબ્દનો ઉપયોગ કરવામાં આવતો હતો.
- (૪) રોમમાં ..... સ્ત્રીઓનો પાયાનો પોશાક હતો.
- (૫) કિમોનો ના કૉલરને ..... કહેવાય છે.
- (૬) ..... સાડી અને ..... સાડી મધ્યપ્રદેશમાં બનાવવામાં આવે છે.
- (૭) બિહારી પુરૂષો દરરોજ ખુશબુ માટે ..... નો ઉપયોગ કરે છે.
- (૮) રાજસ્થાનમાં ..... ૮૨ ફિટ લાંબો અને ૮ ઇંચ પહોળા કાપડ હોય છે.

