

29
E+G

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 2

SARDAR PATEL UNIVERSITY
F.Y.B.Sc. (Home), II SEMESTER
29th March 2019, FRIDAY

UH02CTCL06, INTRODUCTION TO TEXTILES(OLD COURSE,CBCS)
10.00a.m. to 12.00p.m.

Total marks: 30

- Note: i) Question paper contains four questions.
ii) Internal choices are given within the question.
iii) Draw sketches wherever necessary.

Q.1. Fill in the blanks with appropriate word: (05)

- a) Twisting of fibers together forms _____ yarn.
(single/ ply/ cord)
- b) Acrylic is a _____ fiber.
(natural/ regenerated/ synthetic)
- c) Plain, twill and satin are _____ weaves.
(basic/ decorative)
- d) Mercerization finish imparts _____ to fabric.
(whiteness/ stiffness/ lustre)
- e) Cotton fibers have _____ resiliency.
(low/ high)

Q.2. Answer the following in brief: (any three) (06)

- a) Write about water proof finish.
b) Write the chemical properties of acrylic fibers.
c) State the uses of cotton and wool fibers.
d) What are textured yarns?
e) Write the classification of textile fibers as per sources.

Q.3. Answer the following: (any three) (12)

- a) Write the source, properties of polyester fiber.
b) Sketch and write any four novelty yarns.
c) Classify the yarns.
d) Write about Sanforization finish.

Q.4. Explain in detail any one basic weave, its variations, typicality and available fabrics. (07)

OR

Q.4. Write about the Importance of textile finish. Explain the importance and process of Calendaring finish. (07)

1

(P.T.O.)

‘ ગુજરાતી તરજુમો ’

કુલ ગુણ: 30

નોંધ: i) પ્રશ્નપત્ર માં ચાર પ્રશ્ન છે.

ii) પ્રશ્ન માં આંતરિક વિકલ્પો આપેલા છે.

iii) જરૂર હોય ત્યાં આકૃતિ દોરવી.

પ્ર.૧. કૌંશ માં નો યોગ્ય શબ્દ વાપરીને ખાલી જગ્યા પૂરો:

(0૫)

અ) તાંતણાઓને એકસાથે વજાઆપવાથી _____ તાર બને છે.

(સિંગલ/પ્લાય / કોર્ડ)

બ) એકેલિક _____ તાંતણું છે.

(કુદરતી / રિજનેરેટેડ / કૃત્રિમ)

સ) સાદો, દ્વીલ અને સેટિન _____ વણાટ છે.

(પાયનાં / સુશોભન)

ડ) મર્સરાઈઝેશન ઓપ કાપડ માં _____ આપે છે.

(સફેદતા / સખતતા / ચમકતા)

ઘ) કોટન તાંતણા ની સ્થિતિસ્તાપકતા _____ હોય છે.

(ઓછી/વધુ)

પ્ર.૨. ટૂંકમાં નીચેના જવાબ આપો: (કોઈપણ ત્રણ)

(0૬)

અ) વોટરપૂફ ઓપ વિશે લખો.

બ) રેશમી તાંતણા ના રાસાયણિક ગુણધર્મો લખો.

સ) સુતરાઈ અને ઊનીતાંતણા ના ઉપયોગ જણાવો.

ડ) ટેક્ચર્ડ તાર શું છે?

ઘ) સ્રોતો મુજબ ટેક્સટાઈલ ફાઇબર(તાંતણા) નું વર્ગીકરણ લખો.

પ્ર.૩. નીચેના જવાબ આપો: (કોઈપણ ત્રણ)

(૧૨)

અ) પોલિએસ્ટર તાંતણા નાં સ્રોત અને ગુણધર્મ લખો.

બ) આકૃતિ દોરી કોઈ પણ ચાર નોવેલ્ટી તાર વિશે લખો.

સ) તાર (યાર્ન) વર્ગીકૃત કરો.

ડ) સેફેરાઈઝેશન ઓપ વિશે લખો.

પ્ર.૪. કોઈપણ એક પાયનાં વણાટ, તેની ભિન્નતા, લાક્ષણિકતા અને ઉપલબ્ધ કાપડને વિગતવાર સમજાવો.

(0૭)

અથવા

પ્ર.૪. કાપડમાટે ના ઓપના મહત્વ વિશે લખો. કેલેન્ડરિંગ ઓપ નું મહત્વ અને પ્રક્રિયા સમજાવો. (0૭)

----- x x x -----