

SARDAR PATEL UNIVERSITY
S.Y.B.Sc.H.Sc. 4th SEMESTER EXAMINATION
2012
Thursday, 22nd March
3.00 p. m. to 6.00 p. m.
UH04CHUD04-LEARNING IN EARLY YEAR

Total Marks : 70

Q.1 Match with A with B [10]

- | A | B |
|------------------------|---------------------------|
| 1. Early Year | 1. Project Method |
| 2. Play Way Method | 2. Sound Discrimination |
| 3. Reading & Writing | 3. Length, Width & Height |
| 4. Two Dimensional | 4. Formal Approach |
| 5. Reading | 5. Foundation Years |
| 6. Learning Method | 6. Length & Width |
| 7. Teaching Techniques | 7. Left to Right |
| 8. Listening Skills | 8. Story Telling |
| 9. Oral Expression | 9. Informal Approach |
| 10. Three Dimensional | 10. Imitation |

Q.2 Define the following words. [10]

1. Aesthetic sense
2. Emotional maturity
3. Flexibility
4. Theme
5. Trial & error
6. Reinforcement
7. Short term plan
8. Eye hand coordination
9. Rote learning
10. Social environment

Q.3 Answer in short. **(Any five)** [15]

1. What are the goals of language teaching?
2. Give the steps in writing.
3. Which skills are required for reading?
4. What is incidental learning?
5. Write the scope of environmental studies.
6. What is advantage of project method?
7. How to select theme?

- Q.4 Give answer in 3-4 sentences. **(Any two)** [10]
1. What is importance of early year?
2. How to develop listening skill?
3. What is whole v/s Part method?

- Q.5 Write short notes on **any two**. [10]
1. Recitation method
2. Simple to Complex Learning
3. Resource unit

- Q.6 Which alternative methods can be used in early years for teaching & learning? Explain. [15]

OR

- Q.6 Discuss the principles of programme planning. [15]

ગુજરાતી તરજૂમો

કુલગુણ:૭૦

- પ્ર-૧ 'અ' ને 'બ' સાથે જોડો. (૧૦)

અ

૧. શરૂઆતના વર્ષો
૨. પ્લે વે મેથડ
૩. વાચવું અને લખવું
૪. ટુ ડાઇમેન્શનલ
૫. વાંચવું
૬. લર્નિંગ મેથડ
૭. શીખવાની પદ્ધતિ
૮. સાંભળવાની આવડત
૯. મૌખિક અભિવ્યક્તિ
૧૦. થ્રી ડાઇમેન્શનલ

બ

૧. પ્રોજેક્ટ મેથડ
૨. આવાજમાં તફાવત
૩. લંબાઈ, પહોળાઈ અને ઊંચાઈ
૪. ઔપચારિક રીત
૫. પાયાના વર્ષો
૬. લંબાઈ અને પહોળાઈ
૭. ડાબીથી જમણી બાજુ
૮. વાર્તા કહેવી
૯. અનોપચારિક રીત
૧૦. નકલ કરવું

- પ્ર-૨ નીચેના શબ્દોનું સ્પષ્ટીકરણ કરો. (૧૦)

૧. સૌંદર્યની ભાવના
૨. આવેગિક પરિપક્વતા
૩. છૂટછાટ
૪. વિષય (થીમ)
૫. પ્રયત્ન અને ગલતી
૬. રિઇનફોર્સમેન્ટ
૭. ટૂંકા ગાળાનું આયોજન
૮. આંખ અને હાથ વચ્ચેનું સંકલન
૯. ગોખીને શીખવું
૧૦. સામાજિક પર્યાવરણ

- પ્ર-૩ કોઈપણ પાંચના ટૂંકા જવાબ લખો. (૧૫)
૧. ભાષાકીય શિક્ષણના હેતુઓ કયા છે?
 ૨. લખવાના પગથિયા બતાવો.
 ૩. પાંચન માટે કયા કૌશલ્યો જરૂરી છે?
 ૪. ઈન્સ્ટીટ્યુટલ લર્નિંગ શું છે?
 ૫. પર્યાવરણીય અભ્યાસના ક્ષેત્ર (સ્કોપ) લખો.
 ૬. પ્રોજેક્ટ મેથડના ફાયદા શું છે?
 ૭. વિષય (થીમ) કેવી રીતે પસંદ કરશો?
- પ્ર-૪ કોઈપણ બેના ત્રણથી ચાર વક્યોમાં જવાબ આપો. (૧૦)
૧. શરૂઆતના વર્ષોનું શું મહત્વ છે?
 ૨. સાંભળવાનું કૌશલ્ય કેવી રીતે વિકસાવશો?
 ૩. હોલ વર્સેસ પાર્ટ મેથડ શું છે?
- પ્ર-૫ કોઈ બે પર ટૂંકનોંધ લખો. (૧૦)
૧. રેસીટિશન મેથડ
 ૨. સરળથી અઘરી શીખ
 ૩. રિસોર્સ યુનિટ
- પ્ર-૬ શિક્ષણ અને સીખ માટે કયા અદલા-બદલીના (ઓલ્ટરનેટિવ) તરીકાઓનો પ્રયોગ શરૂઆતના વર્ષોમાં થઈ શકે? સમજાવો. (૧૫)
- અથવા**
- પ્ર-૬ કાર્યક્રમ આયોજનના સિદ્ધાંતોની ચર્ચા કરો. (૧૫)

