

73 & A-11
ETA

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 2 *SC*

SARDAR PATEL UNIVERSITY

S.Y.B.SC (HOME SCIENCE), IV Semester Examination

Day: ~~Thursday~~ Date: 05/04/2018 Time: 2.00 to 4.00 pm

FASHION AND COLOR (UH04ETCL02)

*Note: (i) Draw diagrams wherever necessary.
(ii) Figure to the right indicates marks.*

Marks: 30

Q.1 Define fashion. Explain the fashion cycle with the help of diagram. 06

OR

Q.1 Define style and design. Discuss the theories of fashion leadership 06

Q.2 Answer in short (ANY THREE) 09

- (i) Explain the complimentary colour scheme.
- (ii) Discuss the importance of studying color theories.
- (iii) Describe the pigment theory of Munsell's.
- (iv) Enlist psychological effects of color and explain anyone.
- (v) Describe the profile of fashion leaders in detail

Q.3 Write in short notes on (ANY THREE) 03

- (i) Combined theory of Kuppers
- (ii) Monochromatic colour scheme.
- (iii) Warm colors
- (iv) Cool colors

Q.4 Discuss the men's wear and women's wear of anyone country other than India. 05

Q.5 Match the following: 07

A

Greece
Russia
Dubai
Britain
Japan
Italy
Canada

B

Zipun
Zori
Veil
Tape
Abhaya
Colico
La goona

(1)

[PTO]

પ્રશ્ન૧--ફેશનની વ્યાખ્યા આપો (6)

ફેશન સાયકલ ને આકૃતિ સાથે સમજાવો.

અથવા

પ્રશ્ન૧--સ્ટાઇલ અને ડિઝાઇન ની વ્યાખ્યા આપો. (6)

ફેશન લીડરશીપ ની થિયરીઝ ની ચર્ચા કરો.

2

પ્રશ્નટૂક માં જવાબ આપો-૨-(કોઈ પણ ત્રણ) (9)

૧) કોમ્પ્લિમેન્ટરી કલર સ્કીમ ને સમજાવો.

૨) કલર થીયરીને ભણાવવાનું મહત્વ સમજાવો

૩) મનસલ ની પીગમેન્ટ થિયરીનું વર્ણન કરો.

૪) કલર ની માનસિક અસર ની યાદી બનાવો અને કોઈ પણ એક સમજાવો.

૫) ફેશન લીડર ની પ્રોફાઇલને વિસ્તાર પૂર્વક સમજાવો.

3

પ્રશ્નટૂકનોંધ લખો-૩-(કોઈ પણ ત્રણ) (3)

૧) ક્યુપરઝ ની કમ્બાઇનઝ થિયરી

૨) મોનોક્રોમેટિક કલર સ્કીમ

૩) વોર્મ કલર્સ

૪) ફ્લ કલર્સ

પ્રશ્ન -૪-કોઈ પણ એક દેશ ના(ભારત સિવાય) મેન્સવેર અને વુમેન્સવેર ની ચર્ચા કરો). (5)

પ્રશ્ન -૫-જોડકા જોડો. (7)

આ	બ
ગ્રીસ	ઝિપુન
રસિયા	ઝીરી
દુબઇ	વેલી
બ્રિટેન	ટેપ
જાપાન	અભયા
ઇટલી	કોલીકો
કેનેડા	લાગુના-