(72 A & 74A) Seat No:_ Total no. of printed pages: 02 SARDAR PATEL UNIVERSITY S.Y.B.Sc. (Home) IV - Semester Tuesday 28 March 2017 Time: 2:00 to 5:00pm **UH04CFDN01-Human Nutrition** Total Marks: 60 Note: Figures to the right indicate full marks Answers to each question is compulsory Q.1 What is Energy balance? Explain in detail factors influencing on total energy requirement. (12) OR Q.1 Explain in detail about the functions and deficiency of Iron. (12)Q.2 Answer the following: (any six) (18) (18) 1) Discuss about importance of fibre in diet. Addes were a descent whether the second se 2) How will you derive RDA? 3) Write about digestion and give examples of saturated fatty acid. 4) Write down the nutritional need of a pregnant lady. The control dependent of the state of the state of the 5) Why HDL is known as good cholesterol? a sector back to and the stability of the sector for any sector back for any 6) How less amount of water is harmful for our body. 7) How fat helps to maintain body temperature? Q.3 State whether True or False: (any five) (05) 1) Dry Beriberi occurs due to the deficiency of Vitamin-D. 2) Calcium helps in the process of blood clotting. 3) Zinc is required for the formation of DNA and RNA. 4) Prelude is a stage after pregnancy. 5) Plant and Animal fat are very good sources of unsaturated fatty acids. 6) Vitamins- C is stable at low temperature and acidic medium for a short time. Q.4 Explain the terms: (any five) (10)1) Milk anaemia 2) Potential energy 3) Spinabifida 4) Rickets 5) Colostrum 6) Nutrition Q.5 Write short notes: (any three) 1) Functions of water (15) 2) Functions and deficiencies of Vitamin –A 3) Digestion of Protein 4) BMR

(P.T.O)

1)

ગુજરાતી તરજૂમો

£

પ્ર. 1 શક્તીનું સંતૂલન એટ્લે શું	? શક્તિની ક્લ જરૂરિયાત ઉપર અસરકર્તા	. પરીબળો વિશે ઉડાણપ્વક
સમજાવો.		(१२)
	અથવા	
મ ન આગર્તના કાર્શે તથા તેની	ઉણપ વિશે સમજાવો.	त्रिक्त के कि
પ્ર. 2 <u>નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ અ</u>		(१८)
 પ્ર. 2 <u>નાચલા પ્રસાણ ઉપા</u>ર્ચ 1) આહારમાં રેસાઓના મહ 	કત્વ વિશે ચર્ચા કરો.	an and the department
1) આશરમાં રસાવ્યાળા ગય 2) આર. ડી. એ. કેવી રીતે		
્ર ગુગ્લીના ગુશાગારીને લ	વીશે લખો તથા સેચ્યુરેટેડ ફેટીએસિડ નાં (ઉદાહરણ લખો.
4) સગર્ભા સ્ત્રીની પોષણની	ો જરૂરિયાત વિશે લખો.	
	્રોલેસ્ટોલ કેમ છે?	ganodali per esterat i se
5) અંચ.ડા. અલ. અ સાર	એ શરીર માટે નુક્સાનકારક કેમ છે?	and the example of the provide the second
6) આંછા પ્રમાણમાં પાણા અગ્રુટલી શ્રુટીટનં તાપમાં	ાન જાળવવા માટે કેવી રીતે મદદ કરે છે.	- 187 et diverse de la consegue da la consecue da l Esta da la consecue d
ા ગ માંચા કે મોટા જણાવી :	ેલું જેવું અને સંસ્થાય છે. આ સાથે કે સાથકાર કે સાથકાર (<u>કોઇ પણ પાંચ</u>) અને સાથકાર જેવા સાથકાર કે સાથકાર કે સ	
પ્ર.3 <u>સાચા ૩ આ વ</u> રી ની ઉણપ	ા શી ડ્રાય બેરીબેરી નામનો રોગ થાય છે.	人名法格尔尔英 法公共 化甲基苯乙酸
ા) વાટાલનગા-કા ગા છે. ગા	ઠાવાની પ્રક્રીયામાં મદદ કરે છે.	 Street for a street statistic statistic Street statistic street street statistics
2) કાહરાવન જ કુવાલ્યુલ	. એન. એ. ની બનાવટમાં ઝિંક જરૂરી છે.	a na sana na sana na sana sa
3) ડી.અન.અ. તથા ચાર ગુગાલ્શક યો સગર્ભાવસ્ટ	શા પછીનુ પગથિયુ છે. આ ગામમાં આ	
ы. advud พ.ศ. 111019	_{જન્ય} સ્ત્રોતોએ અસંત્રપ્ત ફેટીએસીડના ખુબ	ા જ સારા સ્રોતો છે.
s) વીટામિન- સી એ ઓ	છા તાપમાને તથા એસિડિક માધ્યમમા થ	ોડા સમય માટે સ્થિર રહે છે.
પ્ર. ૪ <u>શબ્દો સમજાવો :(કોઇ પ</u>		and a second
1) મિલ્ક એનિમીઆ	2) પોટેશિયલ એનર્જી	૩) સ્પાઇનાબાઇફિડા
4) રીકેટ્સ	5) કોલોસ્ટ્રમ	6) ન્યુટ્રીશન
4) રાકર્સ પ્ર. ૫ <u>ટુંક્નોધ લખો.: (કોઇ ૫</u>		(૧૫)
		an Alfan Estappinen waren eus
1) પાણીનાં કાર્યો		1977 - Antonio Antonio Angles Antonio Antonio
2) વીટામિન-એ ના કાર્યો અ	ને ઉણપ	
3) પ્રોટીનનું ચયાપાયન		,
4) બી. એમ. આર.		

- × --

-

(74,77 & A-55) Seat the Annual No. of Protect Payos: 2

SARDAR PATEL UNIVERSITY B.Sc. (Home science) (IV semester) Examination 30 March 2017 (Thursday) 02:00- 5:00 p.m. UH04CFDN02- Food Science

Total marks: 60

Note: Figures to the right indicate marks All questions are compulsory. Q:1 Classify Proteins and write food sources of Protein. (12)OR Q:1 Write down the classification of carbohydrates and explain in detail about (12)modified starch. Write short notes on any four of the following: Q:2 (20) (a) **Fat soluble Pigments** (b) Moisture in foods (c) Factors affecting enzyme activity (d). Chemical properties of food (e) **Emulsification Properties of Protein** Q:3 Answer any six of the following: (18)Why is amylose a better thickening agent than amylopectin? (a) (b) Write the scopes of food science (c) What are the uses of fats and oils? (d) What is agar and how it is used in food industry? What are different types of milk Protein? (e) (f) What is surface and interfacial tension? (g) What is enzymatic browning? Q:4 Explain the terms: (any five) (10)(a) Solution (b) Viscosity (c) Freezing point (d) Osmotic pressure (e) Modified starches (f) Denaturation (P.T.O.)

ગૂજરાતી તરજૂમો

પ્ર૧.	પ્રોટીન નું વર્ગીકરણ કરી એનાખાધ સ્રોત લખો. અથવા	(१२)
પ્ર૧.	કાબ્રોદિત નું વર્ગીંકરણ કરી મોડીફાઈડ સ્ટાર્ચ ને વિસ્તાર થી સમજાવો.	(१२)
પ્રર.	ગમે ત <u>ે ચાર</u> ઉપર ટુંક નોં ધ લખો:	(90)
(괜)	ચર્બીદ્રાવ્ય રંગક્શ	
(બ)	ખાધપધાર્થ માં ભેજ	
(\$)	એન્ઝાઈમ એક્ટીવીટી ને અસર કરતા પરિબળો.	
(5)	ખાધપધાર્થના રાસાયણીક ગુણધર્મો	
(ຢ)	પ્રોટીન ના ઈમલસીફીકેશન ગુણધર્મો	
U 3	ગમે તે <u>છ</u> ના જવાબ આપો:	(१८)
(અ)	એમાચલોપેકટીન કરતા એમાચલોઝ કેમ વધારે સરસ શિકનીંગ એજેન્ટ છે.	
(બ)	કુડ સાયન્સ ની તકો લખો.	
(8)	ચર્બી અને તેલ નાં ઉપયોગ લખો.	
(5)	આગાર શું છે? ખાધ ઉધોગમાં એના ઉપયોગો લખો	
(ປັ)	દુધ માં જોવા મળતા પ્રોટીન ના પ્રકાર લખો	
(\$)	ુ સરફેસ અને ઇટરફેશીયલ ટેંશન શું છે?	
(Q)	એન્ઝાયમેટીક બ્રાઉંગી શું છે ?	
ų.8	ગમે તે <u>પાંચ</u> ના અર્થ સમજાવો	(૧૦)
(a)	દ્રાવણ	
(b)	વિસ્કોસીટી	
(c)	ફ્રીઝીંગ	
(d)	ઓસ્મોટીક પ્રેશર	
(e)	મોડીકાઈડ સ્ટાર્ચ	
(f)	ડીનેચુરેશન	
	~ X ~	
	2	

(89,92 & A-62) SEAT No.

No. of Printed Pages : 4

SARDAR PATEL UNIVERSITY S.Y. B.Sc. (Home Science) Forth Semester Examination Friday, 31st March, 2017 Time: 2.00 pm to 5.00 pm Subject: Biochemistry [UH04CFDN04]

Max.Marks:60

(PTO)

Note: Figures to the right indicate marks of the question.

Q-1	Write the most appropriate answer from the following multiple choice questions [10]		
1	The number of isomers of glucose is		
	(A) 2	(B) 4	
	(C) 8	(D) 16	
2	2 What is the molecular formula of sucrose?		
	(A) $C_{12}H_{22}O_{11}$	(B) $C_{10}H_{20}O_{10}$	
	(C) $C_6H_{12}O_6$	(D) $C_{12}H_{20}O_{11}$	
3	The cholesterol molecul	e is	
		(B) Quinoline derivative	
	(C) Steroid	(D) Straight chain acid	
4	Which of the following is :	an example of a saturated fatty acid	
	(A) Palmitic acid	(B) Oleic acid	
	(C) Linoleic acid	(D)Erucic acid	
5	A 20-carbon fatty acid a	mong the following is	
		(B) α-Linolenic acid	
	(C) β-Linolenic acid		
6			
	(A) HDL	(B) VLDL	
	(C) LDL	(D) Chylomicron	
7	Number of amino acids	present in the dietary proteins is	
	(A) 22	(B) 23	
	(C) 20	(D) 19	
8	The optically inactive amin	no acid is	
	(A) Glycine	(B) Serine	
	(C) Threonine	(D) Valine	
9	Carotenoid is a precurso	or of	
	(A) Vitamine- D	(B) Vitamine- E	
	(C) Vitamine- A		
10	Unpleasant odours and tas	te in a fat (rancidity) can be prevented by the addition of	
	(A) Lead	(B) Copper	

(C) Tocopherol (D) Ergosterol

Q-2	What are proteins? Write the classification of proteins according to biological function	[10]
	OR	
Q-2	What are lipids? Write the classification of lipids with examples	[10]
Q-3	Explain β -Oxidation of fatty acid with chemical reaction	[10]
	OR	[]
Q-3	Explain in detail TCA cycle	[10]
Q-4	Explain the Any five terms of the following	[10]
	1. Rancidity	[-•]
	2. Lipoprotein	
	3. Vitamins	
	4. Genetic code	
	5. Antioxidant	
	6. Glycogenesis 7. Zwitter ion	
	8. Denaturation	
Q-5	Explain the glycolysis (EMP) process in detail	[10]
	OR	
Q-5	What are hormones? Write classification of hormone according to glands	[10]
Q-6(a)	Write a short note on <u>any one</u> of the following	[05]
	1. Vitamine- B1	[00]
	2. Tocopherol and its function	
Q-6(b)	Write the structure of following (any five)	[05]
	1. Glucose	[00]
	2. Glycerol	
	3. Vitamine -K	
	4. Niacin	
	5. Tyrosine	
	6. Maltose	

7. Cholesterol

ગુજરાતી તરજૂમા માટે પાછળ જુવો

(2)

ગુજરાતી તરજમો નોધ : જમણી બાજુ દશાઁવેલા આંક પ્રશ્નના ગુણ દશાઁવે છે. નીચે આપેલા MCQ ના યોગ્ય જવાબ લખો પ્ર-૧ ૧ ગ્લુકોઝ ના સમઘટકો ----- છે. (A) 2 **(B)** 4 (C) 8 (D) 16 ૨ શુક્રોઝ નુ અણુસુત્ર શું છે. (A) $C_{12}H_{22}O_{11}$ (B) $C_{10}H_{20}O_{10}$ (C) C₆H₁₂O₆ (D) $C_{12}H_{20}O_{11}$ ૩ કોલેસ્ટેરોલ એ ----- અણ છે. (A) બેંઝીન ડેરીવેટીવ (B) ક્વીનોલાઇન ડેરીવેટીવ (C) સ્ટીરોઇડ (D) એસીડ ની સીધી ચેઇન ૪ નીચેના માથી કયુ સેચ્યુરેટેડ ફેટીએસીડ નુ ઉદાહરણ છે. (A) પામીટીક એસીડ (B) ઓલિક એસીડ (C) લિનોલિક એસીડ (D) ઇરુસીક એસીડ ૫ નીચેનામાથી -----૨૦ કાર્બન વાળો ફેટીએસીડ છે. (A) લિનોલિક એસીડ (B) α - લિનોલેનીક એસીડ -(C) લિનોલેનીક એસીડ (D) આર્ચીડોનીક એસીડ ૬ ડાયટરી ફેટ શોષાયા પછી સરક્યુલેશન મા કયા ફોર્મ મા હોય છે. (A) એય ડી એલ (B) વી એલ ડી એલ (C) એલ ડી એલ (D) કાયલોમાયક્રોન ૭ ડાયટરી પ્રોટીન મા----- એમીનો અસીડ હાજર હોય છે. (A) 22 (B) 23 (C) 20 (D) 19 ૮ ઓપ્ટીકલી એક્ટીવ એમીનો અસીડ કયુ છે. (A) ગ્લાયસીન (B) સેરીન (C) થ્રીયોનીન (D) વેલાઇન ૯ કેરેટીનોઇડ ----- નો પ્રીકર્સસ છે. (A) વિટામીન-ડી (B) વિટામીન-ઇ (C) વિટામીન-એ (D) વિટામીન-કે ૧૦ ફેટ ની ખરાબ વાસ અને સ્વાદ (ખોરાશ) શું ઉમેરવાથી દૂર કરી શકાય (A) **લે**ऽ (B) કોપર (C) ટોકોકેરોલ (D) અર્ગોસ્ટેરોલ

કુલ ગુણ : ૬૦

(P.DO)

[90]

પ્ર-૨	પ્રોટીન એટલે શુ? પ્રોટીન નુ વર્ગીકરણ બાયોલોજીકલ ફંકશન ને આધારે લખો. અથવા	[੧੦]
પ્ર-૨	લિપીડ્સ એટલે શુ? લિપીડ્સ નુ વર્ગીકરણ ઉદાહરણ સહિત લખો.	[A - 3
પ્ર-૩	ફેટી એસીડ નુ β-ઓક્સીડેશન રાસાયણીક પ્રક્રીયા સાથે સમજાવો.	[੧੦]
		[f 0]
	<u>અથવા</u>	
પ્ર-૩	ટી.સી.એ સાયકલ ને ઉડાણથી સમજાવો	[૧ ૦]
પ્ર-૪	નીયેના માથી <u>ગમેપાંચ</u> ને સમજાવો	[૧ ૦]
	૧. રેન્સીડીટી	[[U
	ર. લાયપોપ્રોટીન	
	૩. વિટામીન્સ	
	૪. જીનેટીક કોડ	
	પ. એન્ટીઓક્સીડન્ટ	
	૬. ગ્લાયકોજીનેસીસ	
	૭. ઝ્વીટર આયન	
	૮. ડીનેયરેશન	
પ્ર-પ	ગ્લાયકોલયસીસ (ઇ.એમ.પી.) પ્રક્રીયા ને ઉડાણથી સમજાવો	[૧૦]
પ્ર-પ	હોર્મોન એટલે શુ? હોર્મોન નુ ગ્રંથીઓ ને અધારે વર્ગીકરણ સમજાવો.	** -
પ્રે-૬(અ)	નીયેના માથી <u>ગમેતે એક</u> ઉપર ટૂક નોંધ લખો.	[90]
	૧. વિટામીન-બી૧	[oY]
	ર. ટોકોફેરોલ અને તેન કાર્યો	
પ્રૅ-૬(બ)	નીચેના માથી <u>ગમેતે પાંચ</u> ના બંધારણ લખો.	5-313
	૧. ગ્લુકોઝ	[o૫]
	ર. ગ્લીસરોલ	
	૩. વિટામીન-કે	
	૪. નાયાસીન	
	પ. ટાયરોસીન	
	ંદ્ર. માટોઝ	
	૭. કોલેસ્ટેરોલ	
÷		

· .

- × -

Total Marks: 30 Note: Figures to the right indicate full marks Answers to each question is compulsory Q: 1 Enlist types of food borne infection and explain <u>any 02</u> in detail. (09) Q: 1 Enlist types of food borne infection and explain <u>any 02</u> in detail. (09) Q: 1 Explain in detail the contamination and preservation of vegetables and fruits. (09) Q: 2 Write Short notes on: (Any 03): (12) 1. Spoilage of egg (12) 2. HACCP (12) 3. Role of microorganism in fermented foods (12) 4. Pasteurization (12) 5. Growth curve of bacteria (04) 1. Mycology 2. Antiseptics 3. Anaerobes 4. Pathogens 5. Sterilization 6. Irradiation 6. Irradiation (15) "A" "A" "B" (1) (1) 1. Motility organ 1. Tempeh 2. E-coli 2. Microorganism kills		SARDAR PATEL UNIVERSITY SARDAR PATEL UNIVERSITY S.Y.B.SC (HOME) IV TH SEMESTER EXAMINATIO UH04CFDN06 -FOOD MICROBIOLOGY SATURDAY: 01/04/2017 2.00 PM TO 4.00 PM	2. Dn
OR (09) Q: 1. Explain in detail the contamination and preservation of vegetables and fruits. (09) Q: 2 Write Short notes on: (Any 03): (12) 1. Spoilage of egg (12) 2. HACCP Role of microorganism in fermented foods 4. Pasteurization Growth curve of bacteria Q: 3 Explain the terms :(Any 04) (04) 1. Mycology 2. Antiseptics 3. Anaerobes 4. Pathogens 5. Sterilization 6. Irradiation Q: 4 Match A with B : (05) "A"<"B" (05)	Note: Fi A	gures to the right indicate full marks nswers to each question is compulsory	Total Marks: 30
Q: 1. Explain in detail the contamination and preservation of vegetables and fruits. (09) Q: 2 Write Short notes on: (Any 03): (12) 1. Spoilage of egg (12) 2. HACCP (12) 3. Role of microorganism in fermented foods (12) 4. Pasteurization (04) 5. Growth curve of bacteria (04) 1. Mycology 2. Antiseptics 3. Anaerobes 4. Pathogens 5. Sterilization 6. Irradiation Q: 4 Match A with B : (05) "A" "B"	Q: 1	Enlist types of food borne infection and explain any 02 in detail.	(09)
Q: 2 Write Short notes on: (Any 03): (12) 1. Spoilage of egg (12) 2. HACCP (12) 3. Role of microorganism in fermented foods (12) 4. Pasteurization (04) 5. Growth curve of bacteria (04) 1. Mycology 2. Antiseptics 3. Anaerobes 4. Pathogens 5. Sterilization 6. Irradiation Q: 4 Match A with B : (05) "A" "B" 1. Motility organ 1. 1. Motility organ 1. Tempeh 2. E-coli 2. Microorganism kills		OR	
I. Spoilage of egg (12) I. Spoilage of egg (12) I. ACCP Role of microorganism in fermented foods I. Pasteurization Growth curve of bacteria Q: 3 Explain the terms :(Any 04) (04) I. Mycology 2. Antiseptics 3. Anaerobes 4. Pathogens 5. Sterilization 6. Irradiation Q: 4 Match A with B : (05) "A" "B" I. Motility organ 1. Tempeh 2. E-coli 2. Microorganism kills	Q: 1.	Explain in detail the contamination and preservation of vegetables a	nd fruits. (09)
 Spoilage of egg HACCP Role of microorganism in fermented foods Pasteurization Growth curve of bacteria Q: 3 Explain the terms :(Any 04) (04) Mycology Antiseptics Anaerobes Pathogens Sterilization Irradiation Q: 4 Match A with B : (05) Motility organ Tempeh E-coli Microorganism kills 	Q: 2	Write Short notes on: (Any 03):	(12)
 3. Role of microorganism in fermented foods 4. Pasteurization 5. Growth curve of bacteria Q: 3 Explain the terms :(Any 04) (04) 1. Mycology 2. Antiseptics 3. Anaerobes 4. Pathogens 5. Sterilization 6. Irradiation Q: 4 Match A with B : (05) "A" "B" 	١.	Spoilage of egg	、
4. Pasteurization 5. Growth curve of bacteria Q: 3 Explain the terms : (Any 04) 1. Mycology 2. Antiseptics 3. Anaerobes 4. Pathogens 5. Sterilization 6. Irradiation Q: 4 Match A with B : (05) "A" "B" 1. Motility organ 1. Tempeh 2. E-coli 2. Microorganism kills	2.	НАССР	
4. Pasteurization 5. Growth curve of bacteria Q: 3 Explain the terms : (Any 04) 1. Mycology 2. Antiseptics 3. Anaerobes 4. Pathogens 5. Sterilization 6. Irradiation Q: 4 Match A with B : (05) "A" "B" 1. Motility organ 1. Tempeh 2. E-coli 2. Microorganism kills	3.	Role of microorganism in fermented foods	
Q: 3 Explain the terms :(Any 04) (04) 1. Mycology 2. Antiseptics 3. Anaerobes 4. Pathogens 5. Sterilization 6. Irradiation Q: 4 Match A with B : (05) "A" "B" 1. Motility organ 1. Tempeh 2. E-coli 2. Microorganism kills	4.		
Q: 3Explain the terms :(Any 04)(04)1. Mycology2. Antiseptics3. Anaerobes4. Pathogens5. Sterilization6. IrradiationQ: 4Match A with B :(05)"A" "B" $1.$ Motility organ1.Motility organ2.E-coli2.2.Microorganism kills	5,	Growth curve of bacteria	
1. Mycology 2. Antiseptics 3. Anaerobes 4. Pathogens 5. Sterilization 6. Irradiation Q: 4 Match A with B : (05) "A" "B" 1. Motility organ 1. 2. E-coli 2. Microorganism kills	0:3		
4. Pathogens 5. Sterilization 6. Irradiation Q: 4 Match A with B : "B" "A" "B" 1. Motility organ 1. Tempeh 2. E-coli 2. Microorganism kills	X		(04)
Q: 4 Match A with B : (05) "A" "B" 1. Motility organ 1. Tempeh 2. E-coli 2. Microorganism kills			
"A""B"1.Motility organ1.2.E-coli2.2.Microorganism kills	0.4		
I.Motility organ1.Tempeh2.E-coli2.Microorganism kills	Q: 4		(05)
2.E-coli2.Microorganism kills		"A" "B"	
13 Sovabean 12 Deporture			
		3. Soyabean 3. Dysentry	
4.Peanuts4.Aflatoxins5.Bactericidal5.Flagella			

(P.T.O)

6. Microorganism inhibits

1

<u>ગુજરાતી તરજુમો</u>

		કુલ ગુણ: 30
પ્રક્ષ.૧	કૂડબોર્ન ઇન્ફેક્શનનાં પ્રકારોની યાદી બનાવો અને ગમે તે 0 ફ ્ર વિશે વિસ્તારપૂર્વક સમજાવો.	(0૯)
	અથવા	
પ્રક્ષ.૧	શાકભાજી અને ફ્ળોનાં દૂષણ (કન્ટામીનેશન) અને સાચવણી ને વિગતવાર સમજાવો.	(06)
પ્રશ્ન.ર	ટૂંક નોંધ લખો: <u>(ગમે તે 03)</u>	(१२)
٩.	ઈંડામાં થતો બગાડ(સ્પોઈલેજ)	
ર .	HACCP.	
3.	ફર્મેન્ટેડ ફુડમાં સુક્ષ્મજીવાણુઓનો ફાળો	
۲.	પાશ્વરાઈઝેશન	
ų,	બેક્ટેરીયાઓ નો ગ્રોથ કર્વ(વૃધ્ધિનો ગ્રાફ)	
પ્રશ્ન.3	નીચેનાં <u>ગમે તે યાર</u> શબ્દને સમજાવો:	(08)
	૧. માઈકોલોજી ૨.એન્ટીસેપ્ટીક ૩.એનએરોબ્સ ૪.પેથોજ્ન્સ ૫. સ્ટરીલાઈઝેશન ૬.ઈરેડીયેશન	
પ્રક્ષ.4	જોડકા જોડો:	(04)

"અ"		"'M"	
۹.	હલનચલન અંગ	۹.	કેમ્કે
ર.	ઈ-કોલાઈ	2.	સૂક્ષ્મજીવાણુઓનો નાશ
3.	સોયાબીન	3.	મરડો
Υ.	સીંગદાણા	Υ.	અફ્લાટોક્સીન
પ,	બેક્ટેરીયોસીડલ	ų.	ફ્લેજીલા
		S.	સૂક્ષ્મજીવાણુઓનો અટકાવ

メ D SEAT No.___

÷

No. of Printed Pages; 2

[136/137/Aso]

SARDAR PATEL UNIVERSITY S Y BSc (Home) IV Semester 3rd April 2017, Monday Anatomy and Physiology UHO4CFDN08 Time: 2.00 pm to 4.00 pm

MARKS: 30

 Note: All the questions are compulsory. Figures to the right indicate marks to the questions. Draw neat and labeled diagram wherever needed. 	
Q1 a. Draw a neat and labeled diagram of Respiratory system.	(03)
b. Explain the structure of lungs in detail.	(04)
OR	
Q1 a. Draw a neat and labeled diagram for female reproductive system.	(03)
b. Explain the structure and function of ovaries.	(04)
Q2 Explain the functions of the following organs (Any 3)	(09)
a. Retina	
b. Skin	
c. Bones and joints	
d. Gastric juice	
e. Pancreatic juice	
Q3(A) Fill in the blanks:	:
(06)	
a. The three layers of uterus are,and	
 b. The three types of papillae in the tongue are, and 	
(B) Write difference between (Any 02)	(04)
a. Internal and external respiration	(0.)
b. Temporary and permanent teeth	
c. Rods and Cones of Eyes	
Q4 Where are the following organs situated: (Any 4)	(04)
a. Heart	
b. Kidney	
c. Eyes	
d. Dermis	
e. Pharyx	(PTO)
-1-	(10)

SARDAR PATEL UNIVERSITY S Y BSc (Home) IV Semester 3rd April 2017, Monday Anatomy and Physiology UHO4CFDN08 Time: 2.00 pm to 4.00 pm

<u>ગુજરાતી તરજુમો</u>

નોંધ:		કુલ ગુણ: 30
	મ પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.	
	રી બાજનાં આંકડા પ્રશ્નોના ગુણ દર્શાવે છે.	
	જરૂર જણાય ત્યાં નામનિર્દેશસહિતની સ્વચ્છ આક્રુતિ દોરો	
પ્રક્ષ.૧ (અ)	શ્વસનતંત્ર ની નામનિર્દેશસહિત ની સ્વચ્છ આકુતિ દોરો.	(03)
(બ)	કેકસાના બંધારણને વિગતવાર સમજાવો.	(08)
	અથવા	(00)
પ્રશ્ન.૧ (અ)	સ્રીનાં પ્રજનનતંત્રની નામનિર્દેશસહિત ની સ્વચ્છ આકુતિ દોરો.	(03)
(બ)	ઓવરી(અંડપિંડ)નાં બંધારણ અને કર્યો ને સમજાવો,	(08)
પ્રક્ષ.૨	નીચેના અંગોના કાર્યો સમજાવો (કોઈપણ 3)	(06) (06)
અ.	રેટીના	(007
બ.	ચામડી	
8.	કાડકા અને સાંધા	
s.	પાચનરસ	
 ల్.	સ્વાદ્પિડનું રસ	
પ્રશન.૩(અ)	ખાલી જગ્યા પુરો:	(05)
અ.	ગર્ભાશયનાં ત્રણ લેયર, અને છે.	(05)
બ.	જીભનાં ત્રણ પ્રકારનાં પેપીલી અને છે.	
(બ)	ત્ર ાવત લખો: (<u>ગમે તે 02)</u>	(08)
અ.	આંતરિક અને બાહ્ય શ્વસન	(00)
બ.	કામચલાઉ અને કાયમી દાંત	
ક.	આંખનાં રોડ્સ અને કોન્સ	
પ્રશન,૪	નીચેનાં અવયવો ક્યા આવેલા છે તે જણાવો:	
અ.	हृहय	(08)
બ.	કીડની	
ક.	આંખ	
s.	ડર્મીસ	·
೮.	અન્નનળી	
	— X —	

-2-

į

(73-A) Seat No.:

No. of Printed Pages: 2

(PT0)

SARDAR PATEL UNIVERSITY External Theory Exam S.Y.Bsc (Home) FOURTH SEMESTER Fundamentals of interiors and furnishing. (UH04CFRM01)

		DAY: Tuesday TOTA	L MARKS: 60
I IIVI	E: 2.00pm to 5.00pm		
Q-1.	as an alternative methods of im	concealment and rearrangement proving home furnishing. DR	. 10
Q-1.	Explain with diagram basic for flower arrangement		10
Q-2	 Answer the following question 1. Explain functionalism ad b furnishing. 2. Which points will you keep coverings? 3. Describe about books and m 4. Discuss in short factors influ 	eauty as an objectives of home o in mind during selection of floor irror as an accessories.	09
Q-3	-	buwake flower arrangement with di)R	agram. 10
Q-3		re and write about any two material	s. 10
Q-4	 Write short note (Any three) I Eliminations and supple 2. Pictures. 3. Rikka Arrangement with 4. Wall coverings. 		21
Q-5(A)Fill in the blanks. 1. Mounting of picture should	should be consider	05
Q-5(Name of Room1Living room2Bath room3Bed room	Recommended lumens per sq.ft. 65 45 80	05
	4 Dining room 5 Kitchen	80 70	

「日本

ગુજરાતી તરજૂમો

પ્રશ્ન-૧	^૧ ધરના ફરનીશીગને સુધારવાની વૈકલ્પીક પઘ્ધતી રૂપે '' કન્સીલ્મેન્ટ'' અને ''રીએરેન્જમેન્ટ'' યોગ્ય ઉદ સમજાલો	ાહરણ આપી
	સમજાવો.	40
21010	અથવા	
પ્ર×ન-૧	ા જાપાનીઝ ફ્લાવર એરેન્જમેન્ટની બેઝીક ફોર્મ અને સ્ટાઇલ આકૃતિ દોરી સમજાવો.	ঀ০
	. નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ આપો. (ગમે તે ત્રણ)	06
	૧.હોમ કરનીશીંગના હેતુઓ તરીકે ''કાર્યદક્ષતા'' અને ''સુંદરતા'' સમજાવો. ૨.ફ્લોર કવરીંગની પસંદગી કરતી વખતે તમે કયા મુદ્દાઓ ઘ્યાનમાં રાખશો? ૩.પુસ્તકો અને અરીસા સહાયક વસ્તુઓ તરીકે વર્જાવો. ૪.ફરનીશીંગના નિર્જાયો અસર કરતા પરિબળોની ટૂંકમાં ચર્ચા કરો.	
પ્રશ્ન-૩ ટ્	ટુ લેવલ સીકા અને કાબુ વાકે ફુલોની ગોઠવણી આકૃતિ દોરીને સમજાવો.	૧૦
	અથવા	
પ્રશ્ન-૩ ફ લ	ફરનીંચર બનાવવામાં ઉપયોગમાં લેવામાં આવતા મટીરીયલની યાદી બનાવો અને ગમે તે બે મટીરીયલ લખો.	લ વિષે
		90
પ્રશ્ન-૪ ટૂં	ટૂંકનોધ લખો (ગમે તે ત્રણ)	રવ
૨. પિકચર્સ ૩. રીકા ફૂલ ૪. વોલ કવ	કૂલોની ગોઠવણી (આકૃતિ સહ) કવરીંગ્સ	
પ્ર~ા-૧ (૨	(અ) ખાલી જગ્યો પૂરો.	૦૫
૧.પિકયરનું	નું માઉન્ટનીંગ પ્રમાણે કરવું જોઈએ.	
۶. <u> </u>	રરઅને ના પ્રાનગંધા માં ભ	ગના પદાવન
	કરવુ જાઇઅ.	ALL ROLLING
3,	પ્રકાશનું માપદંડ છે.	
પ્રશ્ન-૫ (બ	બ) અ સાથે બ જોડો.	
ઓર	ોરડાનું નામ સ્ક્વેર ફીટ જરૂરી લ્યુમન્સ	OЧ
૨. બાથ ૩. બેડરૂ	ાવિગ રૂમ ૧. ૬૫ ાથરૂમ ૨. ૪૫ ડરૂમ ૩. ૮૦ યનીગરૂમ ૪. ૮૦	
	$- \times -$	

,

No. of Printed Pages : 4

(75) Seat No.:

SARDAR PATEL UNIVERSITY S.Y.B.SC (HOME SCIENCE), IV Semester Examination Day: <u>Thursday</u> Date: <u>30/03/2017</u> Time: <u>2.00 to 5.00 pm</u> RESIDENTIAL SPACE DESIGN (UH04CFRM03)

Note: (i) Draw diagrams wherever necessary (ii) Figure to the right indicate marks Marks: 60 Q-1 Elaborate on any five functions of house. 10 OR Elaborate on any five housing values. Q-1 10 Q-2 Answer in Brief. (Any six) 18 Why building byelaws are important? (i) What are the legal aspects to consider while selecting the site for residence? (ii) What are the documents needed for approval of a building license? (iii) How family needs affects the choice of family housing ? (iv) Why cross section plans are required while making a building? (v) (vi.) Discuss the points/guidelines to remember in house planning to avoid accidents. (vii) How can we make the building earthquake resistant? Why grouping of various rooms is important? (viii) Differentiate the following (any three) Q-3 12 (i) Duplex and Row houses (ii) Buying a new house and buying a old house (iii) Site plan and elevation plan (iv) Renting and owning a house Discuss any two given Space planning principles by giving relevant examples Q-4 10 (i) Privacy (ii) Prospect (iii) Flexibility (iv) Sanitation Write the recommended directions of various rooms on the basis of sun diagram Q-5 06 Living room----(i) (ii) Dining room----(iii) Kitchen---(iv)Bedrooms- (\mathbf{v}) Staircase/passages -(vi)Study area ----(vii) pooja room -^P.T.0.2

Q-6 Fill in the blanks

- (i) The plan for the land surrounding the house is called -----.
- (ii) A plan that has outer appearance of the house along with details of length and breadth in picture form -----.
- (iii) A type of privacy where passersby and neighbours cannot see into the house ------

	મુજ્યતી તરજૂમી'	MM 60
પ્ર-૧	રહેઠાણના કોઇ પણ પાંચ કાર્યો વિસ્તારમાં લખો	(10)
	અથવા	. ,
પ્ર-૧	કોઇ પણ પાંચ ઘરના મુલ્યો વિસ્તારમાં લખો	(10)
પ્ર-૨	ટૂંકમાં લખો. (કોઇ પણ છ)	(18)
	1. બિલ્ડિંગના બાયલોસ કેમ જરૂરી છે?	
	2. રહેઠાણ માટેની જામીનની પસંદગી કરતી વખતે ધ્યાનમાં રાખવામાં આવતા	
	કાયદાકીય મુદાઓ કયા છે?	
	3. બિલ્ડિંગ લાઇન્સંસની મંજૂરી માટે કયા કયા દસ્તાવેજની જરૂર હોય છે?	
	4. પરિવારની જરૂરિયાત કેવી રીતે રહેઠાણ સંબંધીત પસંદગીને અસર કરે છે?	
	5. બિલ્ડિંગ બનાવવા માટે ક્રોસ સેક્શન પ્લાન કેમ જરૂરી હોય છે?	
	6. ધરનું આયોજન કરતી વખતે અક્સ્માતને ટાળવા માટે ધ્યાનમાં રાખવામાં	
	આવતા મુદાઓની ચર્ચા કરો.	
	7. ભૂંકપ પ્રતિરોધક રહેઠાણ કેવી રીતે બનાવી શકાય છે?	
	8. જુદા-જુદા ઓરડાની જુથ્થ્બંધી કેમ જરૂરી છે?	
Ч- 3	નીચેના તફાવત જણાવો. (કોઇ પણ ત્રણ)	(12)
	1. ડ્યુપલેક્સ અને રો-હાઉસ.	
	2. નવુ ધર ખરીદવુ અને જૂનું ઘર ખરીદવુ.	
	૩. સાઇટ પ્લાન અને એલીવેશન પ્લાન.	
	4. ભાડાનુ ઘર અને પોતાનુ ઘર.	
ų-4	આપેલા જગ્યા આયોજન ના સિદ્રાન્તો યોગ્ય ઉદાહરણ સાથે ચર્ચો (કોઇ પણ બે)	(10)
	1. એકાંત 2. પ્રોસ્પેક્ટ 3. ફ્લેક્સિબિલિટિ 4. સેનીટેશન	(10)
પ્ર-5	સન ડાવેગ્રામના આધારે જુદા-જુદા રૂમની દિશા લખો.	(7)
	1. બેઠક ખંડ	
	2. ડાઇનિં રૂમ	
	3. રસોડુ	
	4. શયનકક્ષ	
	5. દાદર⁄ અવર-જવરનો માર્ગ	
	(3) (3)	

,

6. સ્ટડિ એરિયા _____ 7. પૂજા રૂમ _____

પ્ર-6 એક શબ્દમાં લખો.

- 1. ઘરની આજુબાજુની જમીનના પ્લાન_____
- પ્લાન કે જેમા મકાનના બાહ્યદેખાવને બતાડતુ લંબાઇ- પહોળાઇના પરિમાણવાળુ ચિત્ર_____.
- એવા પ્રકારની એકાંત કે જેમા રાહતદાર અને પડોશીઓ સીધા ઘરમા જોઇ ન શકે_____.

(03)

(72) SEAT No.__

No. of Printed Pagest: 2

SARDAR PATEL UNIVERSITY S.Y. B.Sc. (HOME) IV Semester Examination Friday, Date: 31/03/2017 Time: 2:00P.M. To 4:00 P.M. Subject: Exterior Space Design (UH04C'FRM05)

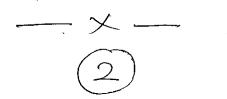
Total Marks: 30

Q-1 Discuss Small residential garden and Children garden.	(08)
OR	
Q-1 Enlist the objectives of exterior space design and discuss any three in detail.	(08)
Q-2 Answer any <u>three</u> questions:	(12)
 a) Explain water as one of the element in exterior space design. b) Write the scope of an exterior space designer. c) Discuss the significance of light and sound in the garden d) How line and colour can be used in the garden? Explain. e) Write about types of plant containers and stands. 	
Q-3 Write in brief about following: (Any two)	(06)
 a) Entrance Area of the house b) Outdoor garden rooms a) Herb garden b) Rocks 	
Q-4 Mention "True" or "False" in the given statements:	(04)
 a) Roof garden is popular because of limited space in the ground. b) Too much of variety brings confusion. c) Informal style of garden does not suit to very small place. d) Lawn requires lot of suplight. 	

(P.T.O.)

<u>ગુજરતિ તરજુમો</u>

પ્ર.1	નાના રે	રેઠાણ ના બાગીચા અને બાળકો ના બાગીચા ની ર્ચચા કરો. અથવા	(08)
પ્ર.1	બાહ્યા	જ્ગ્યા ની ડિજાઈન ના ઉદેશ્યો ની યાદી બનાવો અને ગમે તે ત્રણ ની ર્ચચા કરો.	(08)
પ્ર.2	ગમે તે	<u>ત્રણ</u> ના જ્વાબ આપો:	(12)
	i.	પાણી ને બાહ્યા જ્ગ્યા ની ડિજાઈન ના તત્વ તરીકે સમજાઓ.	
	ii.	બાહ્યા જ્ગ્યા ના ડિજાઇનર ની તકો લખો.	
	iii.	બાગીચા મા લાઇટ અને ધ્વનિ ના મહત્વ ની ર્ચચા કરો.	
	iv.	બાગીચા મા રેખા અને રંગ નો ઉપયોગ કેવી રીતે કરી શકાય? સમજાઓ.	
	v.	પ્લાંટ કંટેંનર અને સ્ટેન્ડ વિશે લખો.	
પ્ર.3	ગમે તે	<u>બે</u> વિશે ટૂંક મા લખો:	(06)
	i.	મકાન ના પ્રવેશ વિસ્તાર	
	ii.	આઊટડોર ગોંડેન રૂમ	
	iii.	ર્હબ ગોડેન	
	iv.	રોક (મોટા પથ્થર)	
પ્ર.4	આપેલ	વિધાનોં "સાચા" કે "ખોટા " છે તે જ્ણાવો:	(04)
	i.	છત ગાર્ડન જમીન પર મર્યાદિત જગ્યા ના કારણે લોકપ્રિય છે	
	ii.	અત્યધિક વિવિધતા મૂંઝવણ લાવે છે.	
	iii.	અનૌપચારિક શૈલી નાં બગીચા ખૂબ જ નાના સ્થળ માટે અનુકૂળ નથી	
	iv.	લૉન માટે સૂર્યપ્રકાશ ઘણો જરૂરી છે.	



No. . . Chudned Pages : 2

(82);

SEAT No.__

SARDAR PATEL UNIVERSITY S.Y.B.Sc. Home Science, IV Semester Examination Day & Date: Saturday, 1st April 2017 Time: 2:00 pm to 5:00 pm Course code: UHO4CFRM07 Subject: HOUSEHOLD EQUIPMENT - I

Max. Marks: 60

Q-I	Discuss various types of finishes app	lied on household equipment.	(10)
		(OR)	
Q-I	Describe different insulating materia	ls used in household equipment.	(10)
ОIJ	A new or only three of the following		(15)
Q-II	 Answer any three of the following. Discuss methods of forming 	utongila	(15)
	 Discuss methods of forming Explain types of glass & writ 		
	 Explain types of glass & with What is standardization ? 	e ns uses.	
	4. Write the properties & care o	f.conner	
Q-III	1 1	ker & explain its construction & worki	ng. (10)
Q-111	•	(OR)	iig. (10)
Q-III	Describe the factors affecting selecti		(10)
Q-111	Describe the factors affecting selecting	on of equipment used in the kitchen.	(10)
Q-IV	Answer any four of the following.		(16)
	1. Stainless steel.	·	
	2. Influence of household equip	ment on the family.	
	3. Forms & properties of iron.	·	
	4. Types of enamel.		
	5. Baking sheets and pans.		
Q-V	State whether the following statemer	its are true of false.	(04)
	1. Plastic is used for pie pans.		
	2. Aluminimum is widely used	because it is easy to clean.	·
	3. Casserols should not be used	for surface cooking.	
	4. Measuring cups are made only	y with tin.	
Q-VI	Match the following.		(05)
	1. Plactic.	a. two side handles.	
	2. Sauce pot	b. remove thinner skin.	
	3. Beaters	c. may distort.	
	4. Riveting	d. method of joining handle.	
	5. Pealer	e. whisk & rotary.	
	\sim		(P.T.O)
	(1	.)	

		ગુજરાર્ત	ો તરજૂમો	
				કુલ ગુણ : ૬૦
પ્ર.૧ ગૃહ ઉપ	કરણો પર વપરાતા જુદા (અથવા)	જુદા પ્રકારના અં	ોપની ચર્ચા કરો.	(१०)
પ્ર.૧ ગૃહ ઉપ	કરણોમાં વપરાતા વિવિધ	ઈન્સ્યુલેટીંગ મઠ	ીરિયલ વર્ષીવો.	(૧૦)
(૧) વાર (૨) કાચ (૩) સ્ટા	ાંથી ગમે તે ત્ર ણ પ્રશ્નોના તણોના બનાવટની રીતો ર ના પ્રકાર સમજાવો અને ન્ડાઈઝેશન એટલે શું ? તાના ગુણધર્મો અને કાળવ	યર્ચો. તેના ઉપયોગ લ	ખો.	(૧૫)
	9		ની રચના અને કાર્ય પધ્ધતિ	તે સમજાવો. (૧૦)
પ્ર.૪ નીચનામ (૧) સ્ટેક (૨) કુટુંબ (૨) કોર્ગ (૩) લોપ (૪) એન્	ાં વપરાતા સાધનોની પસં ાંથી ગમે તે ચા રના જવાળ ઈનલેસ સ્ટીલ. મ પર ગૃહ ઉપકરણોની ચ મંડના સ્વરૂપ અને ગુણધ [્] ોમલના પ્રકાર.	મ આપો. મસર.	તા પરિબળો વર્જાવો.	(૧૦) (૧૬)
પ્ર.પ નીચનો ((૧) પાક (૨) એલ્ (૩) સર	કંગ શીટ અને પેન. વેધાનો સાચા કે ખોટા તે બ ઈપેન માટે પ્લાસ્ટીકનો ઉ યુમિનિયમનો ઉપયોગ બ ફેસ કૂકરી માટે કેસેરોલન રીગ કપ ફક્ત ટીનના બ	પયોગ થાય છે. હોળા પ્રમાણમાં ો ઉપયોગ ન કર	થાય છે કારણકે તેની સફા વો જોઈએ.	(૪) ય સરળ છે.
(3)	જોડો. પ્લાસ્ટીક સોસપોટ બીર્ટસ રીવેટીંગ પીલર	અ. બ. ક. ડ. ઈ.	બે સાઈડ હેન્ડલસ. પાતળી છાલ દૂર કરે છે વિકૃત થઈ શકે છે. હાથા જોડવાની રીત. વિસ્ક અને રોટરી	(પ)

 $-\times$ -

SEAT No.____ No. of Printed Pages 12

[97]

SARDAR PATEL UNIVERSITY S.Y. B.Sc. (HOME) IV Semester Examination Monday, Date: 03/04/2017 Time: 2:00P.M. To 4:00 P.M. Subject: Front Office Management (UH04CFRM09)

ļ

Total Marks: 30

(06) (09)
• •
(09)
(05)
(00)
(05)
(06)
(04)
(

-<u>1</u>-

(PT0)

<u>ગુજરાતી તરજુમો</u>

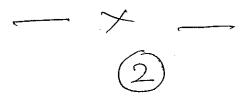
કુલ અંક: 30

પ્ર.1	ફ્રંટ ઓફિસ કર્મચારીઓના વિશિષટતાઓ વર્ણવો.	(06)
	અથવા	
પ્ર.1	હોટેલ બુકિંગ ના સ્ત્રોતો નો વર્ણન કરો.	(06)
પ્ર.2	નીચે ના ગમે તે <u>ત્રણ</u> પ્રશનોં ના જ્વાબ આપો:	(09)
	 i. ફ્રંટ ઓફિસ માટે જરૂરી ફર્નિચર ની ચર્ચા કરો. ii. ગેસ્ટ ના રૂમ બદલવા માટે ની પ્રક્રિયા સમજાવો. iii. ફ્રંટ ઓફિસ મેનેજર ના ફરજો લખો. iv. હોટેલમાં ખાસ ગ્રાહકો ની જરૂરિયાતો ની કાળજી કેવી રીતે લેવા મા આવે છે? v. વી.આઇ.પી ચેક ઇન એટલે શું? સમજાઓ. 	
પ્ર.3	ટયુરીસમ અને આતિથ્ય ના સંબંધ ચર્ચો.	(05)
પ્ર.3	અથવા ફાઈલિંગ સિસ્ટમ ના મહત્વ અને કાર્યો ની ચર્ચા કરો.	(05)
પ્ર.4	ગમે તે <u>બે</u> પર ટૂંક મા લખો:	(06)
	i. ગ્રુપ આરક્ષણ ii. વિદેશી ચલણ માટે નિયમો iii. રૂમ આરક્ષણ માટે વિટની સિસ્ટમ i∨. રૂમ ની ચાવીઓ	
પ્ર.5	નીચે ના વિધાનોં " <u>સાચા</u> " કે " <u>ખોટા</u> " છે તે જણાવો:	(04)
	 i. PBX એક સંસ્થા માં ટેલિફોન ની ખાનગી નેટવર્ક હોય છે. ii. આગમન અને પ્રસ્થાન યાદીઓ સાપ્તાહિક તૈયાર થાય છે. iii. ચેકિંગ આઉટ મહેમાન ચક્ર ના બીજા તબક્કા છે. iv. હોટેલ ડાયરી બુકિંગ માટે વપરાય છે. 	·

~<u>~</u>

(77A)	Seat No.:	ter a trade of the second of the		No. of Prin	ted Pages	:2
	S V I	SARDAR PATE B.Sc. (Home Sci			ILSEM)	
		04CHUDO1: Gui	idance & Co	ounseling		
Time :2.00 to			March, 201	7	Total M	arks: 30
Date: 28/03,	/2017, Tuesdo	λ γ				
Q.1 Explain t	he Educationa Or	al and Vocation	al guidance	for the ado	lescent.	(10)
Q.1 Discuss	principles of (Guidance and Co	ounseling.			
Q.2 Define ir	n 2-3 lines (An	y Five)				(5)
(1) Group co	-					
(2) Directive	counseling of counselor					
(4)Child Guid						
(5)Question	•					
(6) Goals of						
(7)Street pla	iγ					
Q.3 State th (1)Fear and (2) Thumb s (3)Hyper act	Anxiety ucking	olution of follov	wing Behavi	ioral Probler	ns. (Any Thi	ree) (9)
(4)Delinque	-					
(5)Bed wett	ing					
Q.4 Short no	ote. (any thre	e)				(6)
(1) Councoli	ng in commur	sity				
(1) Counseli (2) Counseli	ng in commur ng to aged.	nty.				
. ,	nce of guiding	children.				
•••	guidance and		ral problem			
(5) Counseil	ing for parents	s in the behavio	iai probleti	15.		
		$(\underline{1})$				(PTO)
		·				

(ગુજરાતી તરજૂમો)	
Q.૧ તરૂણાવસ્થા માટેનું શૈક્ષણિક અને વ્યવસાયિક માર્ગદર્શન સમજાવો. અથવા	(10)
Q.1 સલાહ અને માર્ગદર્શનનાં સિધ્ધાંતોની ચર્ચૉ કરો.	
Q.2 બે–ત્રણ લીટીમાં વ્યાખ્યા આપો. (કોઈપણ પાંચ) (1) જૂથ સલાહ (2) નિર્દશિત સલાહ (3) સલાહકારનાં લક્ષણો (4)બાળમાર્ગદર્શન કેન્દ્ર (5)પ્રશ્ન પેટી (6) સલાહના ઘ્યેયો (7) શેરી નાટક	(5)
Q.3 નીચે આપેલ વર્તનલક્ષી સમસ્યાઓનાં કારણો અને સમાધાન આપો. (કોઈપણ ત્રણ) (1) ભય અને ચિંતા (2) અંગૂઠો ચૂસવો (3) અતિ ક્રિયાશીલતા (4)બાળઅપરાધ (5)પથારી પલાળવી	(9)
Q.4 ટૂકનોંધ લખો. (કોઈપણ ત્રણ) (1) સમુદાય માટેની સલાહ (2) વૃઘ્ધો માટેની સલાહ (3) બાળ માર્ગદર્શનનું મહત્ત્વ (4) સલાહ અને માર્ગદર્શનની જરૂરિયાત (5) વર્તનલક્ષી સમસ્યા માટે માતાપિતાને અપાતી સલાહ	(6)



No. of Printed Pages ; 2 (81) Seat No.: SARDAR PATEL UNIVERSITY S.Y.B.Sc. (HOME) (IV SEMESTER) EXAMINATION Thursday, 30Th March- 2017 2.00 pm to 4.00 pm UH04CHUDO2 - Physical Growth And Health Total Marks-30 Q.1 Give definition of Health and write down factors affecting Health Or Q.1 What is complementary food? Discuss about importance of complementary Q.2 Answer in short.(Any Four)

- 1. Mention about Vitamin A deficiency.
- 2. Write in brief physical and cognitive dimensions of Health.
- 3. Write down pattern of mortality and morbidity in children.
- 4. Explain neonatal and infant mortality.
- 5. Only Mother's milk for 6 months? Justify.
- 6. Write in brief : Malnutrition

Q.3 Write short notes. (Any Three)

- 1. Factors responsible for malnutrition.
- 2. Health care during adolescent.
- 3. Under five years clinic
- 4. Characteristics of Marasmus and its treatment.
- 5. ICDS

food.

- Q.4 Give the answer in two to three lines.
 - 1. Measles
 - 2. Iodine
 - 3. Polio
 - 4. Spiritual Dimensions
 - 5. Geriatric care

(08)

(08)

(08)

(09)

(05)

(P.T.O.)

ગુજરાતી તરજુમો

-

પ્રશ્ન.૧	સ્વાસ્થ્યની વ્યાખ્યા આપો અને સ્વાસ્થ્યને અસર કરતાં પરિબળો લખો. અથવા	(0८)
પ્રશ્ન.૧	ઉપરી આહાર એટલે શું? ઉપરી આહારના મહત્વની ચર્ચા કરો.	(06)
પ્રક્ષ.૨	ટ્રકમાં જવાબ આપો. (ગમે તે ચાર) ૧. વિટામીન એ ની ખામી વિશે લખો. ૨. સ્વાસ્થ્યના શારીરિક અને બૌધિક પાસા વિશે ટ્રકમાં લખો. ૩. મૃત્યુ અને બીમારીથી પીડાતા બાળકોની તરાહ વિશે લખો. ૪. નવજાત શિશુ અને શિશુના મૃત્યુદર વિશે સમજાવો. ૫. ૬ મહિના સુધી ફક્ત માતાનું ધાવણ જ કેમ આપવું? સમજાવો. ૬. ટ્રકમાં લખોઃ કુપોષણ	(00)
<u>भू</u> श्र.3	ટ્રકનોધ લખો. (કોઈ પણ ત્રણ) ૧. કુપોષણ ને અસર કરતાપરિબળો ૨. તરુણાવસ્થા દરમિયાન થતી સ્વાસ્થ્ય સંભાળ ૩. ૫ વર્ષથી નાના બાળકોનું સારવાર કેન્દ્ર ૪. મરાસ્મશની લાક્ષણીકતાઓ અને તેની સારવાર ૫. આઈ.સી. ડી .એસ	(0¢)
У Я.Х	બે થી ત્રણ લીટીમાં જવાબ આપો. ૧. ઓરી. ૨. આચોડીન ૩. પોલીચો ૪. આધ્યાત્મિક પાસું ૫. વૃદ્ધાવસ્થાની સંભાળ	(04)

No. of Printed Pages : 3

(90) SEAT NO.

61 Jan

SARDAR PATEL UNIVERSITY S Y.B.SC (HOME)(IV SEM) EXAMINATION Friday 31st March - 2017 2.00 pm to 5.00 pm UH04CHUDO4 – Learning in Early years

Total Marks-60

(P.T.O)

Q.1	Write down the meaning of readireadiness.	ness Discuss about reading and writing	(10)
		Or	
Q.1	Explain in details about factors re	esponsible for readiness.	(10)
Q.2	Explain the importance and scope	e of environmental studies.	(10)
Q.2	Discuss about incidental and plan	ned learning with examples.	(10)
Q.3	 Write short notes.(Any four) 1. Importance of early years. 2. Individual and group activity. 3.Formal and informal 4.Project method 5.Two and three dimension 		(20)
Q.4	Explain the principles of program 1. Known to Unknown 2.Simple to Complex 3. Concrete to Abstract	nme planning. (Any Two)	(10)
Q.5	Answer two to three lines. 1. Children's exploration 2. Rote learning 3. Play 4. Skills 5. Child centred Curriculum 6. Stimulation		(06)
Q.6	Match A with B . A 1. Eye and Hand Coordination 2. Long term Planning 3. Integrated Approach 4. Short term planning	B 1. Yearly 2. Writing 3. Weekly 4. Normal with special need child	(04)

		ગુજરાતી તરજુમો	કુલ ગુણ:ક૦	
પ્રશ્ન.૧		ાની અને લખાણની પૂર્વ તૈયારી વિશે ચ અથવા	ર્યા કરો.	(૧0)
પ્રશ્ન.૧	પૂર્વતૈયારીને અંસર કરતા પરિ	રેબળો વિશે વિસ્તારપૂર્વક સમજાવો.		(૧0)
પ્રશ્ન.૨		બભ્યાસનું મહત્વ અને ક્ષેત્રો જણાવો. અથવા		(૧૦)
પ્રશ્ન.૨	ઇન્શીડેન્ટલ અને પ્લાન્ડ લર્નિંગ	વિશે ચર્ચા કરો.		(૧0)
У Я.3	ટુંકનોધ લખો.(કોઇપણ ચાર) ૧.શરૂઆતના વર્ષોનું મહત્વ. ૨.વ્યક્તિગત અને જૂથ પ્રવૃત્તિ ૩. ઓપચારિક અને અનોપચારિ ૪.પ્રોજેક્ટ મેથડ ૫.દ્રીપરીમાણીથ અને ત્રીપરીમા		·	(50)
પ્રશ્વ.૪	કાર્યક્રમના આયોજનના સિધ્ધાંતે ૧. જ્ઞાત થી અજ્ઞાત ૨. સરળ થી જટીલ ૩. મૂર્ત થી અમૂર્ત	ો સમજાવો(કોઈ પણ બે)		(१0)
પ્રશ્ન.પ	બે કે ત્રણ લીટીમાં જવાબ આપે ૧.બાળકોની શોધખોળ ૨.રોટ લર્નિંગ(શીખ) ૩.રમત ૪.આવડત ૫.બાળકેન્દ્રી અભ્યાસક્રમ ૬.ઉત્તેજના	L .		(05)

ø

અ	બ
૧.હાથ અને આંખનું હલનચલન	૧.વાર્ષિક
ર.લાંબાગળાનું આથોજન	ર.લખાણ
૩ઇન્ટીગ્રેટેડ અપ્રોચ	૩.અઠવાડિક
૪.ટુંકાગાળાનું આયોજન	૪.સામાન્ચ અને ખાસ જરૂરિયાતવાળા બાળક

(3)

. . .

No. of Printed Pages: 2

(83)

SEAT No.

SARDAR PATEL UNIVERSITY S.Y.B.SC (HOME) (IV SEMESTER) EXAMINATION Saturday 1st April - 2017 2.00 pm to 5.00 pm

UH04CHUDO6- Methods and Material for Working with Young Children-I

Total Marks-60

Q.1	Explain the values, characteristics and teacher's role in block Play.	(09)
Q.1	Explain the importance of modelling techniques. How modelling techniques are useful for child's activity.	(09)
Q.2	Discuss in detail about the effects of creativity in child's overall development Or	. (10)
Q.2	Explain the development stages in musical activities.	(10)
Q.3	 Answer in short. (Any four) 1. Different types of block 2. Printing 3. Importance of music 4. Stages of cutting 5. Teacher's role in painting 	(20)
Q.4	 Answer the following questions. (Any Four) 1. Give the values and characteristics of cutting tearing. 2. Mention characteristics of puppet 3. Explain the drawing with crayons and chalk. 4. Writ painting and graphics. 5. Why creative drama is necessary? 6. Write about vocabulary and rhythm. 	(16)
Q.5	 Answer in two to three lines. 1. Action 2. Body Orchestra 3. Puppets 4. String Printing 5. Sand Play 	(05)
	(f).T.O.)

	ગુજરાતી તરજુમો	કુલ ગુણ : ૬૦	
પ્રશ્ન.૧	નીચેનામાંથી મૂલ્યો,લાક્ષણીકતાઓ અને શિક્ષકની ભૂમિકાની સમજૂતી આપો. અથવા		(06)
પ્રશ્ન.૧	બાળકની જીંદગીમાં મોડલનું મહત્વ સમજાવી તેની પ્રવિધિઓ વિશે લખો.		(06)
પ્રશ્ન.૨	બાળકના સર્વાંગી વિકાસમાં સર્જનાત્મકતાની અસરની વિસ્તારપૂર્વક ચર્ચા કરે અથવા	ί.	(૧૦)
પ્રશ્ન.૨	સંગીતની પ્રવૃતિઓમાં વિકાસના તબક્કાની સમજૂતી આપો		(૧૦)
પ્રશ્ન.૩	ટૂકમાં જવાબ આપો.(ગમે તે ચાર) ૧. બ્લોકના વિવિધ પ્રકાર ૨. છાપકામ ૩. સંગીતનું મહત્વ ૪. કાતરકામના તબક્કા ૫ રંગકામમાં શિક્ષકની ભૂમિકા		(95)
Ӌ ,श,४	નીચેના પ્રશ્નોનેના જવાબ આપો.(ગમે તે ચાર) ૧. કાતરકામ અને ફાડકામની મૂલ્યો અને લાક્ષણીકતાઓ આપો. ૨. પપેટની લાક્ષણીકતાઓ જણાવો. ૩. ક્રેયોન અને ચોક ધ્વારા ડ્રોઈંગ સમજાવો. ૪. રંગકામ અને ગ્રાફિક્સ વિશે લખો. ૫. સર્જનશીલ ડ્રામા કેમ જરૂરી છે? ૬. શબ્દભંડોળ અને લય વિશે લખો.		(१९)
પ્રશ્ન.પ	બે કે ત્રણ લીટીમાં જવાબ લખો ૧.એક્શન ૨. બોડી ઓરકેસ્ટ્રા ૩. પપેટ ૪. સ્ટ્રીંગ પ્રિન્ટીગ ૫. સેન્ડ પ્લે		(0Ҷ)
	\sim		

ر

	ardar Patel Univ e Science) Semes e Span Develop UH04CHUD	ster – IV (CBCS) ment - I		
Date: 03 / 04 / 2017 Day: Monday		Marks: 60 Time: 2:00 Pm	to 5:00 Pm	
Instructions: 1. All the questions are comp	=			
દરેક પ્રશ્નો ફરજીયાત લખવા. 2. The figure to the right indi પ્રશ્નોની જમણી બાજુએ ગુણ	cates Marks.			
Q – 1 Explain the following. નીચેનાને સમજાઓ.	i ·	•	(09)	1. J.
1. Maturation ૧. પરિપક્વતા				
2. Ovulation ૨. ઓવ્યુલેષણ	́.,			
3. Fertilization 3. ફરટીલાઈઝેશન (પરાગાધાન)	OR			
I. Active Play ૧. પ્રવૃતિશીલ ૨મત	UK			÷
2. Passive Play ૨. બીન પ્રવૃતિશીલ ૨મત				
3. Creative Play 3. સર્જનશીલ ૨મત				
Q – 2 Discuss about Physical Deve પૂર્વ બાલ્યાવસ્થા ગાળા દરમ્યાન શા			nd. (11)	
Explain in detail about periods of p સગર્ભાવસ્થા વિકાસનાં તબક્કા વિશે	-			
Q – 3 Answer in short. (Any 3) ટ્રંકમાં જવાબ આપો (કોઈ પણ ત્રણ) 1. What is the length of gestati			(09)	
ગર્ભાવસ્થાની ગાળાની લંબાક ગર્ભાવસ્થાની ગાળાની લંબાક 2. What is Parental Attitude? વાલી વલણ એટલે શું?	-			
3. Mention about sleep pattern ઊંઘવાની તરાહ વિશે જનાએ			(PT0)	
	~ 4		-, ,	•

. .

- 4. Which are the Baby's Skill? બેબીની આવડતો (કૌશલ્ચો) કઈ છે?
- 5. Give childhood's external physical development. બાલ્યાવસ્થાનો બહ્યા શારીરિક વિકાસ જણાઓ.

Q-4 Write short notes. (Any 4)

1. Mother's attitude towards prenatal development.

સગર્ભાવસ્થાના વિકાસ તરફ માતાનું વલણ

2. Factors influencing attitudes towards development changes.

વિકાસકીય ફેરફાર માટેના વલણ પર અસર કરતા પરિબળો.

3. Obstacles in studying lifespan development.

જીવનકાળના તબક્કાનો અભ્યાસ કરવામાં ઉદભવતા અવરોધો.

4. Characteristics of Infancy period.

શીશુવાસ્થાની લાક્ષણીકતાઓ.

5. Values of play.

રમતનું મહત્વ

1.

6. Emotion during childhood.

બાલ્યાવસ્થા દરમ્યાન થતા આવેગો.

Q-5 Match A with B.

A

- 1. Infancy
- 2. Ectomorphic
- 3. Early Childhood
- Hand Skill
 Childhood

નીચે આપેલા જોડકા જોડો.

અ

- ૧. શિશ્ વસ્થા
- ૨. એકટોમોર્ફિક

૩. પૂર્વ બાલ્યાવસ્થા

- ૪. હસ્ત કૌશલ્યો
- ૫. બાલ્યવસ્થા

Q - 6 Explain the following terms. નીચેનાના અર્થ સમજાવો.

- 1. Social group સામાજિક જૂથ
- New born reflexes નવજાત શિશુ રેફ્લેક્ષેસ
- 3. Speech improvement (વાણી સુધારવી)

(05)

Sec. Sec. 4

(20)

B a. Long and Thin b. Shortest period c. 6 to 12 years d. 3 to 6 years e. Writing

બ

અ. લાંબુ અને પાતળું બ. ટૂંકો ગાળો ક. ૬ થી ૧૨ વર્ષ ડ. ૩ થી ૬ વર્ષ ઈ. લેખન

(06)

No. of Printed Pages: 2

SARDAR PATEL UNIVERSITY B.Sc. Home Science, IV Semester Examination Day & Date: Tuesday,28th March 2017 Time: 2:00 pm to 4:00 pm Course code: UHO4CTCL01

(50A & A-56) Seat No .:....

Subject: FAMILY CLOTHING

Max. Marks: 30

(P.T.O)

Q-I	Descr	ibe the clothing needs of lactating mother along with sketches. (OR)	(07)	
Q-I	Dicsu	ss in detail about protective colthing in industry.	(07)	
Q-II	Answ	er any three of the following.	(12)	
	1. 2. 3. 4.	Write about the latest technology used in sewing section of a garment in Write about corporate clothing in details. What are the clothing needs of elderly people ? What factors will you consider while designing clothing for sports perso		
Q-III	Answe	er in short any two of the following.	(06)	
	1. 2. 3.	Clothing for teenage. Work wear. Linen for wash room.		
Q-IV	State v	whether the following sentences are true of false.	(05)	
	1. 2. 3. 4. 5.	Dead air in between the layers of jacket is used for fire protection. Women's wardrobe becomes stable at middle age. Pregnant women feel uncomfortable in knitted fabrics. Teenage children don't worry about their appearance. Mo 2366 machine is used for heavy weight materials.		

ગુજરાતી તરજૂમો

કુલ ગુણ : ૩૦

(09)

(૧૨)

(05)

(૦૫)

પ્ર.૧ ધાત્રી માતા માટે કપડાની જરૂરિયાત આકૃતિ સાથે વર્ણવો.

(અથવા)

પ્ર.૧ ઈન્ડસ્ટ્રીમાં વપરાતા વિશિષ્ટ રક્ષણાત્મક કાપડની વિસ્તાર પૂર્વક ચર્ચા કરો. (૦૭)

- પ્ર.૨ નીચેનામાંથી ગમે તે ત્ર**ણ** પ્રશ્નોના જવાબ આપો .
 - (૧) રેડીમેડ ગારમેન્ટ ઈન્ડસ્ટ્રીમાં સિલાઈ વિભાગમાં વપરાતી આધુનિક ટેકનોલાજી વિશે લખો.
 - (ર) કોર્પોરેટ માટેના કપડા વિસ્તાર પૂર્વક લખો.
 - (૩) ઉંમરવાળા વ્યકિતના કપડાની જરૂરિયાત લખો.
 - (૪) રમત ગમતના વ્યકિતના કપડાની ડિઝાઈન કરવા માટે કયા પરિબળો ધ્યાનમાં રાખશો ?
- પ્ર.૩ નીચેનામાંથી ગમે તે <mark>બ</mark>ે નાં ટૂંકમાં જવાબ આપો.
 - (૧) ટીનેઝર્સ માટેના કપડા.
 - (ર) વર્કવીયર.
 - (૩) વૉશરૂમના કપડા.

પ્ર.૪ નીચેના વિધાનો સાચાં કે ખોટા જણાવો.

(૧) ફાયર સુરક્ષા માટે જેકેટમાં બે પડ વચ્ચે મૃત હવાનો ઉપયોગ થાય છે.

(ર) મધ્યાવસ્થામાં સ્ત્રીના વાર્ડરોબ સ્થિર બને છે.

(૩) નીટેડ કાપડમાં સર્ગભા સ્ત્રીને આરામદાયકની લાગણી અનુભવાતી નથી.

(૪) તરુણાવસ્થામાં બાળકો તેમના દેખાવ પ્રત્યે ચિંતિત હોતા નથી.

(૫) મશિન નં.૨૩૬૬ માં ભારી કાપડ વાપરવામાં આવે છે.

(76 & A-54) Seat No.:

SARDAR PATEL UNIVERSITY S.Y. B.Sc. (HOME) IV Semester Examination Thursday, Date: 30/03/2017 Time: 2:00P.M. To 5:00 P.M. <u>Subject: Indian Embroidery (UH04CTCL03)</u>

Note: Draw the diagram wherever required.

Total Marks: 60

(P.T.O.)

emoro	idery of Karnataka.		(10)
Descri	be the types, colours and motifs of	Kantha embroidery of Bengal.	(10)
Write	about any <u>FIVE</u> of the following:		(20)
	Embroidery of Manipur Applique work	• •	
Answe	er any FOUR of the following quest	tions:	(20)
b) c) d)	Discuss the bead work of different What is the significance of Indian Describe the different kinds of Phu	states. embroidery? Explain.	
Mentio	on "TRUE" or "FALSE" for the giv	en statements:	(06)
b) c) d) e) f)	"Jali" work is from Punjab. The popular patterns "Cypress con Kashmir. "Murri" is a flat style of embroider No Chamba rumal is in single colo Taipchi is a knot style of chikan w	e" and "Almond" are mostly used in ry from Uttar Pradesh. pur.	(04)
	~		. ,
•			
•			
c)	Bagh	-	
d)	Gabha	4) Kathyawadi 5) Kashmir	
	Descri Write a) b) c) d) e) f) Answe a) b) c) d) e) Mentio a) b) c) d) e) f) Mentio a) b) c) d) e) f) Mentio	OR Describe the types, colours and motifs of Write about any FIVE of the following: a) Zardosi b) Embroidery of Manipur c) Applique work d) Types of Kashmiri shawls e) Origin of Chamba Rumal f) Abhla Bharat Answer any FOUR of the following quess a) Explain the types of motifs and fal b) Discuss the bead work of different c) What is the significance of Indian d) Describe the different kinds of Phu e) Write about Mochi Bharat. Mention "TRUE" or "FALSE" for the giv a) Kanbi bharat is done using cotton b) "Jali" work is from Punjab. c) The popular patterns "Cypress con Kashmir. d) "Murri" is a flat style of embroider e) No Chamba rumal is in single colo f) Taipchi is a knot style of chikan w Match the following: a) Badala work b) Heer bharat c) Bagh	OR Describe the types, colours and motifs of Kantha embroidery of Bengal. Write about any <u>FIVE</u> of the following: a) Zardosi b) Embroidery of Manipur c) Applique work d) Types of Kashmiri shawls c) Origin of Chamba Rumal f) Abhla Bharat Answer any <u>FOUR</u> of the following questions: a) Explain the types of motifs and fabrics used for Chikankari. b) Discuss the bead work of different states. c) What is the significance of Indian embroidery? Explain. d) Describe the different kinds of Phulkari. e) Write about Mochi Bharat. Mention "TRUE" or "FALSE" for the given statements: a) Kanbi bharat is done using cotton thread and herring bone stitches. b) "Jali" work is from Punjab. c) The popular patterns "Cypress cone" and "Almond" are mostly used in Kashmir. d) "Murri" is a flat style of embroidery from Uttar Pradesh. e) No Chamba rumal is in single colour. f) Taipchi is a knot style of chikan work. Match the following: a) Badala work b) Heer bharat c) Bagh c) Bagh b) Heer bharat c) Taipchi sa and the style of endiate and barting bone stitches. b) Heer bharat c) Bagh c) Complex patterns c) Complex patterns c) Complex patterns c) Punjab c) Complex

<u>ગુજરતિ તરજુમો</u>

ਮ. 1	કર્ણાટક ના કસુતિ ભરતકામ માટે વપરાતી ડિજાઈન થી લખો.	(મોટિફ્સ), ટાંકા ના પ્રકાર અને કાપડ વિશે વિસ્તાર	(10)
	અથ	વા	
Ч.1	બંગાળ નુ કાંથા ભરત ના પ્રકાર , રંગ અને ડિજાઈન	ા (મોટિફ્સ) વંણવો.	(10)
પ્ર.2	ગમે તે <u>પાંચ</u> વિશે લખો: a) જરદોજી b) મણિપુરી ભરત c) એપ્લીક ર્વક d) કાશમીરી શાલ ના પ્રકાર e) ચમ્બા રૂમાલ નો ઉદ્ગમ f) આભલા ભરત		(20)
પ્ર.3	ગમે તે <u>ચાર</u> પ્રશનો ના જવાબ લખો: a) ચિક્નકારી મા વપરાતા ડિજાઈન ના પ્રકાર b) વિવિધ રાજ્યો ના મોતી કામ ની ર્ચચા કરો c) ભારતીય ભરતકામ નું મહત્વ શું છે? સમજ d) ફુલકારી ના વિવિધ પ્રકારો ને ર્વણ્વો. e) મોચી ભરત વિશે લખો.	L.	(20)
ਮ.4	નીચે આપેલ વિધાનોં "સાચા" કે "ખોટા" છે તે જ્ણ a) કણ્બી ભરત સુતરાઉ દોરા અને સાદુ ટાંકા b) જાળી કામ પંજાબ નુ છે. c) પ્રખ્યાત પેર્ટન "સિપ્રેસ કોન" અને "બાદા d) મુર્રી ઉત્તર પ્રદેશ ની ફ્લેટ સ્ટાઈલ ની ભરત e) કોઈ પણ ચમ્બા રૂમાલ એક રંગ મા હોતો f) ટેપચી ચિક્ન કામ ગાંઠ શૈલી નો હોય છે	નો ઉપયોગ થી કરવા મા આવે છે. મ" મોટા ભાગે કાશ્મીર માં વપરાયે છે. ા છે.	(06)
પ્ર.5	c) બાગ	1) બંગાળ 2) પંજાબ 3) ગોલ્ડ અને સિલ્વર 4) કાઠયાવાડિ 5) કાશ્મીર	(04)

(91&A-61)

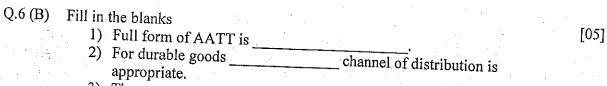
No. of Printed Pages : 4

Sardar Patel University

ŞEAT No._

S. Y. B.Sc. (Home) IVth Sem Examination Friday 31st March 2017, 2.00 p.m. to 5.00 p.m. Marketing - Textiles and apparel (UH04CTCL05)

	1 Otal Marks	: 60
Q.1	Discuss the marketing research process in brief.	[07]
	OR	·
Q.1	Describe the tools of sales promotion.	[07]
		[01]
Q.2	Answer any three of the following.	[12]
	1) Explain AIDAS Formula.	
	2) Describe process of creating advertisement.	
	3) Discuss importance of marketing.	
	4) Write about ANSI.	÷
· ·		1.00
Q.3	Answer in short (Any Four)	[08]
:	1) How sales promotion is important to manufacturers?	
а. 1911 г. – 19	2) Write objectives of sales promotion.	
	3) Explain product concept of marketing.	
	4) State the importance of standardization.	
•	5) Explain systematic random sampling technique.	
	6) How fashion goods should be promoted?	• •
0.4		
Q.4	Describe factors influencing channel choice.	[08]
04	OR	<u>د</u> ه
Q.4	Discuss various medias of advertisement.	[08]
		* *
Q.5	Write short note on any three.	[15]
	1) Qualities of salesman	
	2) Indirect channels of distribution	
	3) Functions of marketing	•
	4) Strategies of Branding	
o cito		
Q.6(A)	State whether following sentences are true or false.	[05]
	1) Madazini da	
	1) Marketing concept focus on quality of the product.	•
	 Press advertising is suitable for illiterate people. Cotton toutility ill block of the suitable for illiterate people. 	
	 Cotton textile mill should use direct channel of distribution. 	
· · .	4) Technical products should be promoted by personal selling method.	
	5) Television is the most expensive media of advertisement.	
	C F	$(0, \overline{1}, 0)$



- _____,
- Three purposes of promotion are ______

and

ગુજરાતી	અનુવાદ
---------	--------

		કુલ ગુણ : ૬	0
પ્, ૧	માર્કેટીંગ સંશોધન પ્રક્રિયા ટૂંકમાં ચર્ચો		[၀၂]
	અથવા		
પ્ર. ૧	વેચાણ અભિવૃધ્ધિની રીતો વર્ણવો.		[0.9]
પ્ર. ૨	નીચેનામાંથી ગમે તે ત્રણના જવાબ આપો.		[૧૨]
· .	૧) AIDAS નુ સૂત્ર સમજાવો.		. •
•	૨) જાહેરાત બનાવવાની પ્રક્રિયા વર્ણવો.		
ан 1	3) માર્કેટીંગનુ મહત્વ ચર્ચો.		
	૪) ANSI વિષે લખો.		
ų, <u>3</u>	દ્રંકમાં જવાબ આપો (ગમે તે ચાર)		[06]
ч. •	૧) વેચાણ અભિવૃધ્ધિ ઉત્પાદક માટે કઈ રીતે મહત્વની છે ?		"]
· · ·	૨) વેચાણ અભિવૃધ્ધિના હેતુઓ જણાવો.		
	૩) માર્કેટીંગનો પેદાશ ખ્યાલ સમજાવો.		
	૪) સ્ટાંન્ડર્ડાઇઝેશનનુ મહત્વ જણાવો.		1. A.
	૫) પધ્ધ્તિસર રેડંમ સેમ્પ્લીંગની રીત સમજાવો.		
	૬) કેશનની વસ્તુઓની અભિવૃધ્ધિ કેવી રીતે કરવી જોઇએ?		· ·
પુ. ૪	વિતરણ કડીની પસંદગીને અસર કરતાં પરિબળો વર્ણવો.		[06]
	અથવા		1
у. х	જાદેરાતના વિવિધ માધ્યમોની ચર્ચા કરો.		F0 4 7
, 7 , 0			[06]
પ્ર. પ	ગમે તે ત્રણ પર ટૂંક નોંધ લખો.		[१५]
	૧) વેચાણકારના ગુણો		
	૨) પરોક્ષ વિતરણ કડી		
	૩) માર્કેટીંગના કાર્યો		••
	૪) બ્રાંકીગની નિતિઓ		



(P.J.O.D

પ્ર. ૬ અ નીચેના વિધાનો સાચા છે કે ખોટા તે જણાવો.

૧) માર્કેટીંગ ખ્યાલ પેદાશની ગુણવત્તા પર કેંદ્રિત કરે છે.

૨) અભણ લોકો માટે પ્રેસ જાહેરાત યોગ્ય હોય છે.

૩) સુતરાઉ ટેક્ષટાઇલ મિલે પ્રત્યક્ષ વિતરણ કડીનો ઉપયોગ કરવો જોઇએ.

[04]

[OY]

૪) ટેક્નીકલ પેદાશોની અભિવૃધ્ધિ વ્યક્તિગત વેચાણ દ્વારા કરવી જોઇએ.

૫) ટેલિવિઝન જાહેરાતનું સૌથી મોંધુ માધ્યમ છે.

પ્ર.૬ બં ખાલી જગ્યા પુરો.

૧) AATT નુ આખુ સ્વરૂપ ----- છે.

૨) ટકાઉ વસ્તુઓ માટે ----- વિતરણ કડી યોગ્ય છે.

3) અભિવૃધ્ધિના ત્રણ હેતુઓ ----- , ----- , ----- અને ----- છે.

(84 & A-46)

SARDAR PATEL UNIVERSITY S.Y. B.Sc. (Home Science) Forth Semester Examination Saturday, 1st April, 2017 Time: 2.00 pm to 5.00 pm Subject: Textile Science [UH04CTCL06]

Max.Marks:60

Note: Figures to the right indicate marks of the question.

SEAT No.

Q-1	Write the most appropriate answe	r from the following multiple choice questio	ns [10]
1	Kapok is Fibre		
	(A) Natural	(B) seed hair	
	(C) cellulosic	(D) All of above	
2	Bond present in wool is		
	(A) Glycosidic	(B) Ester	
	(C) Peptide	(D) Phosphate	
3	Coconut fibre is		
	(A) Natural	(B) Nuthusk	
	(C) Cellulosic	(D) All Of Above	
4	Which of the following Natural, co		
	(a) Flex(linen)	(b) jute	
	(c) Ramie	(d) All of above	
5	Cross- sectional shape of silk is		
	(A) Triangular	(B) Dumb-Bell	
	(C) Nearly Circular	(D) Elliptical	
6	Silk is the example of fiber		
	(A) Natural	(B) Protein	
	(C) Animal Secretion	(D) All Of Above	
7	Jute isfiber		
	(A) Unicellular	(B) Peptide	
	(C) Multicellular.	(D) None Of Above	
8	Spandex and lycra are example of		
	(A) Natural	(B) Elastomer	
	(C) Cellulosic	(D) All Of Above	
9	Raw material for viscose rayon is_		
	(A) Wood Pulp	(B) Cotton	
	(C) Coal tar	(D) Petroleum	
10	Repeating unit in cotton fiber is		
	(A) Cellobiose	(B) Ethene	
	(C) Benzene	(D) All Of Above	
Q-2	What is morphology? Explain in d	etail morphology of textile fibre	[10]
		OR	
Q-2	Explain steps involve in the proces	sing cotton fiber to fabric	[10]
Q-3	Explain in detail manufacturing p	rocess of ANY ONE of the following fiber	[10]
	1.Nylon 6.6.	5	
	2.Polyester fiber.		
Q-4	Explain with example classification	1 of textile fibre.	[10]
	/ 1	(P.T.O.)	

(1)

Q-4	Explain in detail morphology, p of the following fibre 1. Wool 2. Silk	nysical and chemical properties of ANY ONE	[10]
Q-5	Explain in detail manufacturing	process of jute fiber	[10]
		OR	. ,
Q-5	Explain in detail manufacturing	process of Viscose Rayon	[10]
Q-6	Explain in detail <u>any two</u> of the f	`ollowing.	[10]
	 Acrylic fiber Uses of non-woven. 		
	3. Acetate fiber		
	4. Flex fiber		
નોધ : '	ગુજર જમણી બાજુ દશાઁવેલા આંક પ્રશ્નના ગ	ાતી તરજૂમો ૧ુણ દશાઁવે છે. કુલ ગુણ : ૬૦	
પ્ર-૧	નીયે આપેલા MCQ ના યોગ્ય જવા લ	બ લખો	[૧૦]
٩	કેપોક ફાઈબર છે		Γ.]
	(A) કુદરતી	(B) સીડ હેર	
	(C) સેલ્યુલોઝીક	(D) ઉપર ના બધાજ	
૨	વુલ મા બંધ હોય છે.		
	(A) ગ્લાયકોસીડીક	(B) એસ્ટર	
	(C) $\mathbf{\hat{U}}$	(D) sìzz	

- 3 કોકોનટ ફાઈબર _____ છે

 (A) કુંદરતી
 (B) નટ હસ્ક

 (C) સેલ્યુલોઝીક
 (D) ઉપર ના બધાજ

 ૪ નીચેના માથી કયુ ફાયબર કુંદરતી સેલ્યુલોઝીક, બાસ્ટ, પ્લાન્ટ છે.

 (A) ફલેક્ષ(લિનન)
 (B) જ્યુટ

 (C) રેમી
 (D) ઉપર ના બધાજ
- પ સીલ્ક નો આડ્છેદ નો આકાર_____ છે (A) ત્રિકોણીય (B) ડંબ-બેલ (C) ગોળાકાર (D) લંબ ગોળ

(C) મલ્ટી સેલ્યુલર

- ૬ સીલ્ક _____ ફાયબર નુ ઉદહરણ છે.
 (A) કુદરતી (B) પ્રોટીન
 (C) એનીમલ સીક્રીશન (D) ઉપર ના બધાજ
 ૭ જ્યુટ ફાયબર _____ છે.
 (A) યુનિ સેલ્યુલર (B) પેપ્ટાઇડ
 - (D) ઉપર ના માથી એકે નહી

OR

6	સ્પેનડેક્ષ અને લાયક્રા ફાય	ખર નુ ઉદહરણ છે.	
·	(A) કુદરતી	(B) ઇલાસ્ટોમર	
	(C) સેલ્યુલોઝીક	(D) ઉપર ના બધાજ	
૯	વિસ્કોશ રેયોન મા કાયા માલ તરીકે _	નો ઉપયોગ થાય છે	
	(A) વુડ પલ્પ	(B) કોટન	
	(C) કોલટાર	(D) ปิ่่่่่มีได้ขม	
૧૦	કોટન ફાયબર મા રીપીટીગં યુનીટ	છે.	
	(A) સેલોબાયોઝ	(B) ઇ થીન	
	(C) બેંઝીન	(D) ઉપર ના બધાજ	
પ્ર-૨	મોર્ફોલોજી એટલે શુ? ટેક્ષટાઈલ ફાઇલ	મર ની મોર્ફ્નેલોજી ઉંડાણથી સમજાવો	[૧ ૦]
		<u>અથવા</u>	
પ્ર-૨	કોટન ફાઇબર માથી ફેબ્રીક બનાવવા	ાની પદ્ધતિ ઉડાણથી સમજાવો	[૧ ૦]
પ્ર-૩	નીચેના માથી <u>ગમેએક</u> ફાઈબર બનાવ	વાની પદ્ધતિ ઉડાણથી સમજાવો	[૧૦]
	૧. નાયલોન ૬.૬.		
	ર. પોલિએસ્ટર		
પ્ર-૪	ટેક્ષટાઈલ ફાઇબર નુ વર્ગીકરણ ઉદાવ	કરણ આપીને સમજાવો	[٩o]
		<u>અથવા</u>	
પ્ર-૪	નીચેના માથી <u>ગમેએક</u> ફાઈબર ની મો. સમજાવો	ર્ફીલોજી , ભૌતિક, રાસાયણીક ગુણધર્મો	[१०]
	૧. વુલ.		
	ર. સીલ્ક		
પ્ર-પ	જ્યુટ ફાયબર બનાવવાની પધ્દ્રતિ ઉડ	ાણથી સમજાવો	[૧૦]
		અથવા	
પ્ર-પ	વિસ્કોશ રેયોન બનાવવાની પધ્દ્રતિ ઉ	ડાણથી સમજાવો	[90]
પ્ર-૬	નીયેના માથી <u>ગમેતે બે</u> ને ઉડાણથી સ	મજાવો	[૧૦]
	૧. એક્રીલીક ફાયબર		
	ર. નોન વોવેન ના ઉપયોગો		
	૩. એસીટેટ ફાયબર		
	૪. ફ્લેક્ષ ફાયબર	•	

.

- × -

SEAT No._

[987A49]

SARDAR PATEL UNIVERSITY S.Y. B.Sc. (Home Science) Forth Semester Examination Monday, 3rd April, 2017 Time: 2.00 pm to 4.00 pm Subject: Textile Dyes [UH04CTCL07]

Max.Marks:30

No. of Printed Pages : 1

Note: Figures to the right indicate marks of the question.

Q-1	What are dyes? Explain with suitable examples various types of natural dyes	[06]
	OR	
Q-1	Write the history of natural dyes in detail	[06]
Q-2	 Answer <u>any three</u> of the following 1. What is auxiliary? Explain auxiliaries used in the dyeing process 2. Explain with suitable examples chromophore and auxochrome 3. What is dyeing? Explain any one dyeing method 4. Write the differences between dyes and pigment. 5. Write the advantages and disadvantages of natural dyes 	[09]
Q-3	 Write the properties and uses of <u>any two</u> following dyes. 1. Direct dyes 2. Acid dyes 3. Vat dyes 4. Reactive dyes 	[08]
Q-4	Explain the classification of dyes according to application with examples.	[07]
	ગુજરાતી તરજૂમો	
പ്പം		
યાલ :	જમણી બાજુ દશાઁવેલા આંક પ્રશ્નના ગુણ દશાઁવે છે. કુલ ગુણ ક	: 30
Ӌ -१	ડાઇઝ એટલે શુ? યોગ્ય ઉદાહરણો આપીને જુદા જુદા પ્રકાર ના કુદરતી રંગો સમજાવો.	[0 ૬]
	સમજાવો	[0૬]
પ્ર-૧ પ્ર-૧	સમજાવો. કુદરતી રંગો નો ઈતિહાસ ઉડાણથી લખો.	[૦૬] [૦૬]
	<u>ા OR</u> કુદરતી રંગો નો ઈતિહાસ ઉડાણથી લખો. નીયેનામાથી <u>ગમેતે ત્રણ</u> ને સમજાવો ૧. ઓક્ઝીલીઅરી એટલે શુ? ડાઇંગ ની પ્રક્રિયા મા વપરાતી ઓક્ઝીલીઅરી સમજાવો.	
પ્ર-૧	<u>OR</u> કુદરતી રંગો નો ઈતિહાસ ઉડાણથી લખો. નીયેનામાથી <u>ગમેતે ત્રણ</u> ને સમજાવો ૧. ઓક્ઝીલીઅરી એટલે શુ? ડાઇંગ ની પ્રક્રિયા મા વપરાતી ઓક્ઝીલીઅરી સમજાવો. ૨. યોગ્ય ઉદાહરણો આપીને ક્રોમોફોર તથા ઓક્સોક્રોમ સમજાવો.	[05]
પ્ર-૧	<u>ાર</u> કુદરતી રંગો નો ઈતિહાસ ઉડાણથી લખો. નીયેનામાથી <u>ગમેતે ત્રણ</u> ને સમજાવો ૧. ઓક્ઝીલીઅરી એટલે શુ? ડાઇંગ ની પ્રક્રિયા મા વપરાતી ઓક્ઝીલીઅરી સમજાવો. ૨. યોગ્ય ઉદાહરણો આપીને ક્રોમોફોર તથા ઓક્સોક્રોમ સમજાવો. ૩. ડાઇંગ એટલે શુ? ગમેતે એક ડાઇંગ ની પદ્ધતિ સમજાવો.	[05]
પ્ર-૧	સમજાવો. <u>ુાર</u> કુદરતી રંગો નો ઈતિહાસ ઉડાણથી લખો. નીયેનામાથી <u>ગમેતે ત્રણ</u> ને સમજાવો ૧. ઓકઝીલીઅરી એટલે શુ? ડાઇંગ ની પ્રક્રિયા મા વપરાતી ઓકઝીલીઅરી સમજાવો. ૨. યોગ્ય ઉદાહરણો આપીને ક્રોમોફોર તથા ઓક્સોક્રોમ સમજાવો. ૩. ડાઇંગ એટલે શુ? ગમેતે એક ડાઇંગ ની પદ્ધુતિ સમજાવો. ૪. ડાઇ અને પિગમેંટ વચ્ચે ના તફાવતો લખો.	[05]
પ્ર-૧	<u>ાર</u> કુદરતી રંગો નો ઈતિહાસ ઉડાણથી લખો. નીયેનામાથી <u>ગમેતે ત્રણ</u> ને સમજાવો ૧. ઓક્ઝીલીઅરી એટલે શુ? ડાઇંગ ની પ્રક્રિયા મા વપરાતી ઓક્ઝીલીઅરી સમજાવો. ૨. યોગ્ય ઉદાહરણો આપીને ક્રોમોફોર તથા ઓક્સોક્રોમ સમજાવો. ૩. ડાઇંગ એટલે શુ? ગમેતે એક ડાઇંગ ની પદ્ધતિ સમજાવો. ૪. ડાઇ અને પિગમેંટ વચ્ચે ના તફાવતો લખો. પ. કુદરતી રંગો ના ફાયદા તથા ગેરફાયદા લખો. નીયેનામાથી <u>ગમેતે બે</u> ડાઇઝ ના ગુણધર્મો તથા ઉપયોગો લખો.	[05] [06]
પ્ર-૧ પ્ર-૨	<u>ાર</u> કુદરતી રંગો નો ઈતિહાસ ઉડાણથી લખો. નીયેનામાથી <u>ગમેતે ત્રણ</u> ને સમજાવો ૧. ઓક્ઝીલીઅરી એટલે શુ? ડાઇંગ ની પ્રક્રિયા મા વપરાતી ઓક્ઝીલીઅરી સમજાવો. ૨. યોગ્ય ઉદાહરણો આપીને ક્રોમોફોર તથા ઓક્સોક્રોમ સમજાવો. ૩. ડાઇંગ એટલે શુ? ગમેતે એક ડાઇંગ ની પદ્ધુતિ સમજાવો. ૪. ડાઇ અને પિગમેંટ વચ્ચે ના તફાવતો લખો. ૫. કુદરતી રંગો ના ફાયદા તથા ગેરફાયદા લખો. નીયેનામાથી <u>ગમેતે બે</u> ડાઇઝ ના ગુણધર્મો તથા ઉપયોગો લખો. ૧. ડાયરેક્ટ ડાઇઝ	[05]
પ્ર-૧ પ્ર-૨	<u>ા ગ</u> કુદરતી રંગો નો ઈતિહાસ ઉડાણથી લખો. નીયેનામાથી <u>ગમેતે ત્રણ</u> ને સમજાવો ૧. ઓક્ઝીલીઅરી એટલે શુ? ડાઇંગ ની પ્રક્રિયા મા વપરાતી ઓક્ઝીલીઅરી સમજાવો. ૨. યોગ્ય ઉદાહરણો આપીને ક્રોમોફોર તથા ઓક્સોક્રોમ સમજાવો. ૩. ડાઇંગ એટલે શુ? ગમેતે એક ડાઇંગ ની પદ્ધુતિ સમજાવો. ૪. ડાઇ અને પિગમેંટ વચ્ચે ના તફાવતો લખો. ૫. કુદરતી રંગો ના ફાયદા તથા ગેરફાયદા લખો. નીયેનામાથી <u>ગમેતે બે</u> ડાઇઝ ના ગુણધર્મો તથા ઉપયોગો લખો. ૧. ડાયરેક્ટ ડાઇઝ ૨. એસીડ ડાઇઝ	[05] [06]
પ્ર-૧ પ્ર-૨	સમજાવો. <u>OR</u> કુદરતી રંગો નો ઈતિહાસ ઉડાણથી લખો. નીયેનામાથી <u>ગમેતે ત્રણ</u> ને સમજાવો ૧. ઓકઝીલીઅરી એટલે શુ? ડાઇંગ ની પ્રક્રિયા મા વપરાતી ઓકઝીલીઅરી સમજાવો. ૨. યોગ્ય ઉદાહરણો આપીને ક્રોમોફોર તથા ઓક્સોક્રોમ સમજાવો. ૩. ડાઇંગ એટલે શુ? ગમેતે એક ડાઇંગ ની પદ્ધૃતિ સમજાવો. ૩. ડાઇંગ એટલે શુ? ગમેતે એક ડાઇંગ ની પદ્ધૃતિ સમજાવો. ૪. ડાઇ અને પિગમેંટ વચ્ચે ના તફાવતો લખો. ૫. કુદરતી રંગો ના ફાયદા તથા ગેરફાયદા લખો. નીયેનામાથી <u>ગમેતે બે</u> ડાઇઝ ના ગુણધર્મો તથા ઉપયોગો લખો. ૧. ડાયરેક્ટ ડાઇઝ ૨. એસીડ ડાઇઝ ૩. વેટ ડાઇઝ	[05] [06]
પ્ર-૧ પ્ર-૨ પ્ર-૩	<u>ાજ</u> કુદરતી રંગો નો ઈતિહાસ ઉડાણથી લખો. નીચેનામાથી <u>ગમેતે ત્રણ</u> ને સમજાવો ૧. ઓકઝીલીઅરી એટલે શુ? ડાઇંગ ની પ્રક્રિયા મા વપરાતી ઓકઝીલીઅરી સમજાવો. ૨. યોગ્ય ઉદાહરણો આપીને ક્રોમોફોર તથા ઓકસોક્રોમ સમજાવો. ૩. ડાઇંગ એટલે શુ? ગમેતે એક ડાઇંગ ની પદ્ધૃતિ સમજાવો. ૪. ડાઇ અને પિગમેંટ વચ્ચે ના તફાવતો લખો. ૫. કુદરતી રંગો ના ફાયદા તથા ગેરફાયદા લખો. નીચેનામાથી <u>ગમેતે બે</u> ડાઇઝ ના ગુણધર્મો તથા ઉપયોગો લખો. ૧. ડાયરેક્ટ ડાઇઝ ૨. એસીડ ડાઇઝ ૩. વેટ ડાઇઝ ૪. રીએક્ટીવ ડાઇઝ	[05] [06]
પ્ર-૧ પ્ર-૨	સમજાવો. <u>OR</u> કુદરતી રંગો નો ઈતિહાસ ઉડાણથી લખો. નીયેનામાથી <u>ગમેતે ત્રણ</u> ને સમજાવો ૧. ઓકઝીલીઅરી એટલે શુ? ડાઇંગ ની પ્રક્રિયા મા વપરાતી ઓકઝીલીઅરી સમજાવો. ૨. યોગ્ય ઉદાહરણો આપીને ક્રોમોફોર તથા ઓક્સોક્રોમ સમજાવો. ૩. ડાઇંગ એટલે શુ? ગમેતે એક ડાઇંગ ની પદ્ધૃતિ સમજાવો. ૩. ડાઇંગ એટલે શુ? ગમેતે એક ડાઇંગ ની પદ્ધૃતિ સમજાવો. ૪. ડાઇ અને પિગમેંટ વચ્ચે ના તફાવતો લખો. ૫. કુદરતી રંગો ના ફાયદા તથા ગેરફાયદા લખો. નીયેનામાથી <u>ગમેતે બે</u> ડાઇઝ ના ગુણધર્મો તથા ઉપયોગો લખો. ૧. ડાયરેક્ટ ડાઇઝ ૨. એસીડ ડાઇઝ ૩. વેટ ડાઇઝ	[05] [06]

No. of Printed Pages : 2

SEAT No.__

[31A932A

SARDAR PATEL UNIVERSITY S.Y.B.SC (HOME) IV SEMESTER EXAMINATION UH04EFDN03- THERAPEUTIC DIETS \$7H APRIL 2017 2:00 P.M. TO 4:00 P.M.

MARKS: 30

(12)

(05)

(05)

Note: Figures to the right indicate full marks Answers to each question are compulsory

Q:1 Explain diets for patients suffering from lactose intolerance with appropriate (08) examples.

OR

Q: 1 Explain in detail about high & low Protein diets & its usefulness in various (08) diseases.

Q: 2 Answer <u>any six</u> of the following:

- 1. What type of foods should be avoided for low sodium diets?
- 2. What is complex carbohydrate? Explain with examples.
- 3. Write in brief about cholesterol.
- 4. Write foods which are included and avoided for low residue diet.
- 5. Explain, in which condition gluten is avoided.
- 6. Write importance of therapeutic diets.
- 7. What is clear liquid diet? Which foods are allowed in clear liquid diets?

Q: 3 Explain the terms :(Any 05)

1. Full liquid diet4. Bland diet2. Triglycerides5. Gluten3. Osteoporosis6. Lactose intolerance

Q:4 Say True or False:

- 1. Apple has low glycemic index.
- 2. Soyabean is rich in saturated fats.
- 3. In ulcerative colitis low residual diet is suggested.
- 4. Processed foods can be allowed for low fat diet.
- 5. Wheat is recommended for gluten free diet.

(1)

(P.T.O.)

<u>ગુજરાતી તરજૂમો</u>

કુલ ગુણ: ૩૦

પ્રક્ષ: ૧	લેક્ટોઝ ઇનટોલરન્સથી પીડાતા દર્દીઓ માટેના આહાર વિષે વિસ્તારથી લખો	(06)		
	અથવા			
પ્રશ્ન: ૧	ઓછા પ્રોટીન અને વધુ પ્રોટીનવાળા આહારને વિસ્તારથી સમજાવો	(06)		
પ્રશ્ન: ૨	નીચેનાનાં જવાબ આપો. (ગમે તે છ)			
٩.	ઓછા સોડીયમવાળા આહાર માટે કેવા ખાદ્યપદાર્થો ટાળવા જોઈએ?			
ર.	કોમ્પલેક્ષ કાર્બોહ્નઈડ્રેટ એટલે શું?			
Э.	કોલેસ્ટ્રોલ વિષે ટૂંકમાં લખો.			
۷.	ઓછા રેસાવાળા આહાર માટે સમાવેશ કરવામાં આવતા અને ટાળવા જોઈતા			
	ખાદ્યપદાર્થી લખો.			
૫.	કઈ પરિસ્થિતિમાં ગ્લુટેન ટાળવામાં આવે છે? સમજાવો.			
S .	થેરાપ્યુટિક આહારનું મહત્વ લખો.			
	ક્લીયર લિક્વીડ ડાચેટ એટલે શું? ક્લીયર લિક્વીડ ડાચેટમાં કેવા ખાદ્યપદાર્થોનો			
	સમાવેશ કરવામાં આવે છે?			
<u>પ્રશ્ન.3</u>	નીચેના મુદ્દા સમજાવો. <u>(ગમે તે પાંચ)</u>	(૦૫)		
	૧. કુલ ફ્લુઈડ ડાયેટ ૪. બ્લેન્ડ આહાર			
	ર. ટ્રાયગ્લીસરાઈડ ૫. ગ્લુટેન			
	૩. ઓસ્ટિયોપોરોસિસ ૬. લેક્ટોઝ ઇનટોલરન્સ			
<u>પ્રશ્ન.4</u>	ખરા કે ખોટા લખો:	(૦૫)		
٩.	સફરજનનું ગ્લાયસેમિક ઇન્ડેકક્ષ ઓછું હોય છે.			
ર.	સોયાબીન સેચ્યુરેટેડ ચરબીથી ભરપૂર છે.			
3.	અલ્સરેટીવ કોલાઈટીસમાં ઓછા રેસાવાળો આહાર સૂચવવામાં આવે છે.			
۲.	ઓછી ચરબીવાળા આહારમાં પ્રોસેસ કરેલા ખાદ્યપદાર્થો આપી શકાય.			
પ.	ગ્લુટેન ફ્રી ડાચેટ (ગ્લુટેન વગરનો આહાર) માં ધઉં સૂચવવામાં આવે છે.			

	EAT No				Â.	of Printed Pag	108 ; 2
	. 1		SARDAF	R PATEL U			
33	3A]	S.Y.B.SC	(HOME SC	CIENCE), IV	V Semest	er Examination	
			Dat	e: <u>0\$/04/201</u>	<u>7</u> Time: <u>2</u>	.00 to 4.00 pm	
		FA	SHION A	ND COLOI	R (UH041	ETCL02)	
							Marks: 30
Q-1	Explain the	e fashion c	ycle in detai	l with the hel Or	p of suital	ole example.	(7)
Q.1	Explain th	e theories o	of fashion le	adership			
Q-2	Differentiate between the following. (Any Three) (i) Limited and mass fashion (ii) Classics and fads (iii) Value and intensity (iv) Style and design.					(7) (6)	
Q-3	Explain th	e Psycholo	gical effect o OR	of color in fa	shion.		(5)
Q-3	Describe	the profile	of fashion lo	eaders.			(5)
Q-4	Discuss th (i) Jaj (ii) Ch (iii)Ar	oan Iina	(iv (v)	y one given) Africa) England i) France	countries.		(7)
Q-5		Match A	with B				(5)
		3. Qi 4. Ol	iobe pao			B 1. America 2. South Africa 3. Japan 4. China 5. Gulf	· · ·

•

ગુજરાતી તરજુઓ પ્ર-૧ ફેશન સાઇકલને યોગ્ય ઉદાહરણની મદદથી સમજાવો. (07)અથવા પૂ-૧ કેશન લીડરશીપની થિયરીસ સમજાવો. (07) નીચેના તફાવત આપો. (કોઇ પણ ત્રણ) (06)પુ-૨ લિમીટેડ અને માસ ફેશન. i. ક્લાસિક અને ફેડ્સ. Η. મૂલ્ય અને તીવ્રતા. iii. સ્ટાઇલ અને ડિઝાઇન iv. કેશનમાં કલરની ફિઝીયોલોજીકલ અસરની સમજાવો. (05) ų-3 અથવા કેશન લીડર્સના પ્રોફાઇલ વર્ણવો. ų-3 (05) નીચે આપેલા કોઇ પણ એક દેશના ક્લોશિંગની ચર્ચા કરો. (07) **u-**4 i. જાપાન ii. ચાઇના iii. અરબ iv. સાઉથ આફ્રિકા v. ઇંગલેન્ડ vi. ફાંસ (05) "અ" અને "બ" જોડો. น-5 અ બ 1. અસા-ઓકે 1. અમેરીકા 2. થોબ 2. સાઉથ અદ્વિકા 3. syuie (&ipao) જાપાન 4. ઓબી (Obi) 4. ચાઇના 5. वेस्ट डोट 5. ગલ્ફ XXXXXXXXXXXXXXXX

(2)

· · · ·		B.Sc.(Home) Monday 27, Time : 2:00 Communication Pro	el University IV - Semester March 2017 To 5:00Pm occess in development COM01)		
	ag 1 es	(011041)		Total Marks	s :- 60
Q-1 Dis	scuss in detail about	elements of communic	eation process. DR		10
Q-1 Di	scuss in detail point	s to be noted to frame a	good message.		
Q-2	(A) Write short not		· (2) Television (4) Tape r	ecorder	15
	(1) Folk Me		v (3) Television (4) Tape r	¢¢01u¢3	05
	(B) Fill in the blank	is a booklet running	y in to > 20 Pages.		
		is useful to aware			
		is a barrier of con			
•			aracteristics a good		
			er, and receiver	is require.	
	(3)101 600			· .	
Q-3 (A	A) Answer the follow				12
			vantages of visual media?		
:		ocedure for general mee			
		ntages and limitations			
		rpose.of communicatio			
			models of communication.		08
(wing sentences:- (Any		unicotor	00
			is no significance of comm	lumeator.	
		pful to increase confide			
		method is a latest met	possibility of any change.		
		important in poster.			
	(5) 510gan 15 nor 1	important in poster.			
Q-4 I	Explain the terms :-	(Any Five)			1
	(1) Journal	(2) Camp	(3) Workshop		
	(4) Cartoon	(5) Article	(6) Puppetry		
		na na anti-anti-anti-anti-anti-anti-anti-anti-			
				(P.T.0	۶,
-				(Papo	/

 :	e e e e e e e e e e e e e e e e e e e	n An Antonio An
		ગુજરાતી તરજુમો

7

•

	,						
ગુજરાતી તરજુમો							
પ્રશ્ન–૧ કમ્યુનિકેશનની પ્રક્રિયાના ઘટકો વિશે વિસ્તારપૂર્વક ચર્ચા કરો.							
અથવા પ્રશ્ન–૧સારા સંદેશા માટેના જરૂરી મુદ્ધાઓની વિસ્તારથી ચર્ચા કરો.							
પ્રશ્ન–૨ (અ) ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈપણ ત્રણ)	૧૫						
(૧) લોક માધ્યમો (૨) મુલાકાત (૩) ટેલીવિઝન (૪) ટેપ રેકોર્ડર							
(બ) ખાલી જગ્યા પુરો.	૦પ						
(૧) એ ૨૦ કરતા વધારે પેપર ઘરાતી ચોપડી છે.							
(૨)––––– એ અશિક્ષિત વ્યક્તિઓને જાગૃત કરવા માટે ઉપયોગી છે. (૩) ––––– એ કમ્યુનિકેશનનું અવરોધક છે.							
(૩) –––– અ કમ્યુાનકરાનનું અપરાયક છે. (૪) ચાકકસ હાંસીયો એ સારા ––––– માટેનું લક્ષણ છે.							
(૫) સારા કમ્યનિકેશન માટે મોકલનાર, મેળવનાર જરૂરી છે.							
પ્રશ્ન–૩ (અ)નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ આપો : (કોઈપણ ચાર)							
(૧) દૃષ્ય માધ્યમના ફાયદા અને ગેરફાયદાઓ વિશે લખો.							
(૨) સામાન્ય મિટીંગ માટેની પ્રક્રિયા કઈ છે? (૨) એ એપીલ ૨૫ લગાવ ગયા રોગલગાયનોની માદી લગાવો							
(૩) એકજીબીશનના ફાયદા તથા ગેરફાયદાઓની યાદી બનાવો. (૪) લગાનિ રેશનના સેન્સોની સર્થા કરો							
(૪) કમ્યુનિકેશનના હેતુઓની ચર્ચા કરો. (૫) કમ્યનીકેશનની વ્યાખ્યા લખો તથા કમ્યુનીકેશનના કોઈપણ બે મોડેલ લખો.							
(બ)નીચેના વાકયો સુધારો ઃ (કોઈપણ ચાર)	50						
(બ)નાચના વાકવા સુવારા : (કાઇપહા ચાર) (૧) કમ્યનિકેશનની પ્રક્રિયા દરમ્યાન કમ્યુનિકેટરનું કોઈજ મહત્વા નથી.							
(૨) કેમ્પ એ વિદ્યાર્થીઓનાો આત્મવિશ્વાસ વધારવામાં વદદરૂપ થાય છે.							
(૩) ડેમોસ્ટ્રેશન એ આધુનિક પદ્ધતિ છે.							
(૪) ફિડબેકની મદદ દારા કોઈપણ ફેરફાર ની શકયતા નથી.							
(૫) પોસ્ટરમાં સેલગનનું મહત્વ નથી.							
પ્રશ્ન–૪ શબ્દો સમજાવો : (કોલપણ પાંચ)							
(૧) જરનલ (૨) કેમ્પ (૩) વર્કશોપ (૪) કાર્ટુન (૫) આર્ટિકલ (૬) ૫પેટ્રી							

0X0X0X0X0X0

メ 2