[07] No. of printed pages: 2

SARDAR PATEL UNIVERSITY
TY BA (External) Examination
Tuesday, 11 March 2014
10.30 am - 1.30 pm
Hindi Lit. Paper X
(भारतीय एवं पाश्चात्य साहित्य सिद्धांत और हिन्दी आलोचना)

Total Marks: 100

सूचना : हिन्दी में शिरोरेखा लगाना अनिवार्य है ।

प्र.१ काव्य की परिभाषा देते हुए काव्य प्रयोजन पर प्रकाश डालिए । (१९)

अथवा

प्र.१ शब्दशक्ति की परिभाषा देते हुए व्यंजना शब्दशक्ति को समझाइए ।

प्र.२ अरस्तु का विरेचन सिद्धान्त समझाइए । (१९)

अथवा

प्र.२ कॉलरिज का कल्पना सम्बन्धी सिद्धांत समझाइए ।

प्र.३ आचार्य रामचन्द्र शुक्ल की समीक्षा पद्धति की चर्चा कीजिए । (१९)

अथवा

प्र.३ डॉ.नामवरसिंह की समीक्षा पद्धति पर प्रकाश डालिए ।

प्र.४ टिप्पणी लिखिए । (२४)

(क) काव्य के प्रकार ।

अथवा

(क) शब्ददोष ।

(ब) बिम्ब ।

अथवा

(ब) आदर्शवाद ।

(ग) डॉ. शिवकुमार मिश्र की आलोचना दृष्टि ।

अथवा

(ग) आ. हजारीप्रसाद द्विवेदी की समीक्षा दृष्टि ।

प्र.५ अति लघुत्तरी प्रश्नों के उत्तर लिखिए । **(उन्नीस)** (१९)

(१) 'रीतिरात्मा काव्यस्य' किस आचार्य ने कहा ?

(२) काव्य के लिए मूलतः कितने प्रकार के हेतु माने गये है और कौन-कौन-से ?

(३) अभिधा शब्दशक्ति जिन आधारों पर ग्रहण की जाती है उनकी संख्या कितनी है ?

(४) किन्हीं तीन काव्यगुणों के नाम लिखिए ।

(५) किन्हीं चार काव्य दोषों के नाम लिखिए ।

(६) काव्य के विविध संप्रदायों के नाम लिखिए ।

(७) आ. भरतमुनि के काव्यग्रंथ का नाम लिखिए ।

(८) छन्द के प्रकार लिखिए ।

(९) प्लेटो ने कौन-सा सिद्धान्त दिया ?

(१०) प्लेटो के प्रमुख ग्रंथ का नाम लिखिए ?

(११) अरस्तु ने कौन-सा सिद्धान्त दिया ?

(१२) मिथक किसे कहते है ?

(१३) प्रतीक के प्रकार लिखिए ।

(१४) स्वच्छंदतावाद का प्रभाव हिन्दी के किस युग पर पड़ा ?

(१५) आ. रामचन्द्र शुक्ल के निबन्ध संग्रह का नाम लिखिए ।

(१६) लोंजाइनस ने कौन-सी अवधारणा दी ?

(१७) कॉलरिज ने कौन-सा सिद्धान्त दिया ?

(१८) आ. नंददुलारे वाजपेयी ने किस समीक्षा पद्धति की स्थापना की ?

(१९) शैली की दृष्टि से आ. वाजपेयी की समीक्षा पद्धति के नाम लिखिए ।

(२०) आ. हजारी प्रसाद द्विवेदी की आलोचना किस प्रकार की है ?

* * *