(7)

No. of Printed Pages: 2

Sardar Patel University T.Y.B.A(external)Examination

Friday,7th march 2014

10:30 AM to 01:30PM

Hindi:Paper-VII

हिन्दी:नाट्यसाहित्य

Total Marks:-100

प्रश्न-१. संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए: (२१)

(क) मतलब यह है गुरुजी कि मैं तो रात के अन्धेरे में छुप छुपाके, नजर बचा के दीवार फांद के घरो में घुस के चोरी करता हूँ। आप है दिन दहाडे खुबे मैदान में।

अथवा

(क) यह मेरी कमाइ की नहीं है। मेरी कमाई का पैसा मेरी जेब में है। मैं अपनी मेहनत की कमाइ पर जीता हूँ। मुझे और पाँच मोहरे नहीं चाहिए। मेरे पास भगवान का दिया बहुत कुछ है।

(ख)लोभ पाप को मूल है,लोभ मिटावन मान ।

लोभ कभी नहीं कीजिए,या मैं नरक निदान ।

अथवा

(ख) ऐसा न हो कि यह बेवकूफ इस बात पर सारे नगर को फूंक दे या फाँसी दे दे।

(ग) यह विचित्र अतिथि है जो अतिथि के साथ अतिथि के साथ अतिथिसेवक का कर्तव्य भी पूरा कर रहा है और अपनी जेब से ......

अथवा

(ग)जो वाणी की सीमा से बाहर है,वह मौन का क्षेत्र है।

प्रश्न-२ नाटक के तत्वों के आधार पर "चरणदास चोर"का मूल्यांकन कीजिए। (१५)

अथवा

"चरणदास चोर"नाटक के आधार पर चरणदास का चरित्रचित्रण कीजिए।

प्रश्न-३ "अंधेर नगरी"नाटक में राज्यव्यवस्था पर भारतेन्दु ने करारा व्यंग्य किया है- समझाइए। (१५)

अथवा

"अंधेर नगरी" के नाटयरुप पर प्रकाश डालते हुए भाषा शैली की विशेषताएँ लिखिए।

प्रश्न-४."स्ट्राइक" एकांकी के आधार पर श्री चंद की चारित्रिक विशेषताएँ लिखिए। (१५)

अथवा

डॉ.रामकुमार वर्मा रचित "औरंगजेब की अखिरी रात"एकांकी की समीक्षा कीजिए।

प्रश्न-५.किन्हीं दो पर संक्षेप में लिखिए: (१४)

१. नाटककार जयशंकर प्रसाद
२. "अंधायुग"नाटक की मिथकयोजना
३. "कोर्णाक" नाटक का कथानक
४. लक्ष्मीनारायण लाल का संक्षिप्त परिचय

प्रश्न-६ निम्न लिखित प्रश्नो का उत्तर लिखिए। (२०)

१. हबीब तनवीर का जन्म कब और कहाँ हुआ था?
२. छतीसगढ का प्रमुख लोकनाटय कौन सा है?
३. चरणदास अपने गुरु को दक्षिणा के रुप में कौन से वचन देता है?
४. "अंधेरनगरी"नाटक के लेखक कौन है?
५. "अंधेरनगरी" के दोनो शिष्यों के नाम लिखिए।
६. कल्लू बनिया की दीवार के नीचे कौन आ गया?
७. "अंधेरनगरी" नाटक के अंत में फाँसी पर कौन चढता है?
८. हिन्दी में आधुनिक ढंग का प्रथम एकांकी कौन सा है?
९. "जोंक" एकांकी के नाटयकार कौन है?
१०.औरंगजेब की बेटी का नाम बताईए।
११."सडक" किसका प्रतीक है?
१२."आधेअधूरे" नाटक किसने लिखा है?
१३."दीपदान"एकांकी का मूलधार कौन सी घटना है?
१४."अंधायुग" नाटक का नायक कौन है?
१५."धुवस्वामिनी" नाटक की नायिका कौन है?
१६. चरणदास को जेल से कौन ले आया?
१७. मोहन राकेश के प्रमुख नाटक कौन-से हैं?
१८. 'सड़क' के नाटककार कौन है?
१९. 'दीपदान' एकांकी में खलनायक कौन है?
२०. 'चरणदास चोर' के नाटककार कौन है?

— समाप्त —