

SARDAR PATEL UNIVERSITY
TY BA (External) Examination
Tuesday, 11th March 2014
10.30 am to 1.30 pm
Gujarati Literature X
સાહિત્ય મીમાંસા X

કુલ ગુણ : ૧૦૦

નોંધ : જમણી બાજુ દર્શાવેલ આંકડા ગુણ સૂચવે છે.

- પ્ર.૧ કળા એટલે શું ? સમજાવીને લલિત અને લલિતેતર કળાની ચર્ચા કરો. (૨૦)
અથવા
- પ્ર.૧ ટૂંકનોંધ લખો: (બન્ને)
 (૧) કાવ્ય પ્રયોજન
 (૨) નવલકથાના સ્વરૂપગત લક્ષણો
- પ્ર.૨ શબ્દ શક્તિ એટલે શું ? સમજાવીને વ્યંજના શક્તિના પ્રકારોની ચર્ચા કરો. (૨૦)
અથવા
- પ્ર.૨ ટૂંકનોંધ લખો: (બન્ને)
 (૧) સાહિત્યમાં કલ્પન અને પ્રતીક
 (૨) સાહિત્ય અને શીલ
- પ્ર.૩ સાહિત્ય વિવેચન એટલે શું ? સમજાવીને વિવેચકની સજ્જતાની ચર્ચા કરો. (૨૦)
અથવા
- પ્ર.૩ આચાર્ય ભરત મુનિના રસસૂત્રને ધ્યાનમાં રાખીને રસનિષ્પતિની પ્રક્રિયાની ચર્ચા કરો.
- પ્ર.૪ વિવેચનાત્મક નોંધ લખો. (ગમે તે બે) (૨૦)
 (૧) સાહિત્યમાં રોમેન્ટિક વલણો
 (૨) કાવ્યમાં તરંગ અને કલ્પના
 (૩) સાહિત્યમાં સુરુચિ
 (૪) અભિવ્યક્તિ અને પ્રત્યાયન
- પ્ર.૫ મુદ્દાસર જવાબ લખો. (ગમે તે ચાર) (૨૦)
 (૧) સાહિત્ય અને સમાજ વચ્ચે કેવો સંબંધ હોય છે, સમજાવો.
 (૨) ખંડ કાવ્યના લક્ષણોની ચર્ચા કરો.
 (૩) પુરાકલ્પન એટલે શું ? સમજાવીને સાહિત્યમાં એના મહત્વને સ્પષ્ટ કરો.
 (૪) સાહિત્યમાં પરંપરાનું કેવું મહત્વ હોય છે, સમજાવો.
 (૫) અલંકાર ધ્વનિ અને રસધ્વનિ એટલે શું ? સમજાવો.
 (૬) વિવેચનના પ્રકારોની સંક્ષેપમાં ચર્ચા કરો.
 (૭) શૈલી એટલે શું ? સ્પષ્ટ કરીને, એના પ્રકારોની ચર્ચા કરો.
 (૮) કળા વડે સર્જક કેવી રીતે નીતિનું આલેખન કરે છે, સમજાવો.

###