

**SARDAR PATEL UNIVERSITY**  
**T.Y.B.A. (External) Examination**  
**Thursday, 11<sup>th</sup> April, 2019**  
**10.00 am - 01.00 pm**  
**GUJ-310 - ગુજરાતી : સાહિત્ય સીમાંસા**

કુલ ગુણ : ૧૦૦

નોંધ: જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.

- પ્ર.૧ ટૂંકનોંધ લખો: (કોઈ બે) (૨૦)  
 ૧. કલાની વિભાવના  
 ૨. લલિત કલાઓ  
 ૩. કાવ્ય પ્રયોજન  
 ૪. સાહિત્ય અને સમાજ
- પ્ર.૨ નીચેનામાંથી કોઈ બે ટૂંકનોંધ લખો: (૨૦)  
 ૧. શબ્દનું સ્વરૂપ  
 ૨. વ્યંજના શબ્દશક્તિ  
 ૩. શીલ તેવી શૈલી  
 ૪. દ્યનિ
- પ્ર.૩ 'રસ'ની વિભાવના સ્પષ્ટ કરી, રસનિષ્પત્તિની પ્રક્રિયા સમજાવો. (૨૦)  
 અથવા  
 પ્ર.૩ 'વિવેચન' નું પ્રયોજન સમજાવી, વિવેચનના પ્રકારો નોંધો.
- પ્ર.૪ ટૂંકનોંધ લખો (કોઈ બે): (૨૦)  
 ૧. કાવ્યનું સત્ય  
 ૨. કલા અને નીતિ  
 ૩. કાવ્યમાં તરંગ અને કલ્પના  
 ૪. અભિવ્યક્તિ અને પ્રત્યાયન
- પ્ર.૫ નીચેનામાંથી કોઈ ચાર પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ લખો: (૨૦)  
 ૧. લક્ષણામૂલક વ્યંજના એટલે શું?  
 ૨. શબ્દસંકેત એટલે શું?  
 ૩. ભટ્ટ નાયક ભોગવ્યાપર કોને કહે છે?  
 ૪. 'ચિત્રતુરંગ ન્યાય' નો અર્થ સમજાવો.  
 ૫. 'શૈલીને' ત્વચા સાથે શા માટે સરખાવી શકાય?  
 ૬. સાહિત્યમાં સુરુચિ આવશ્યક ખરી? શા માટે?  
 ૭. પરંપરા અને પ્રયોગ - સાહિત્યમાં કેટલા ઉપયોગી?  
 ૮. લલિતેતર કલાઓ કોને ગણી શકાય?