

(A-7)

SEAT No. _____

No of Printed Pages1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

TY BA (External) Examination

Thursday, 3 May 2018

10:00 am to 01:00 pm

GUJ-311 : Gujarati Literature Paper-XI ભાષાશાસ્ત્ર અને વ્યાકરણ

Total Marks : 100

નોંધ : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા (૨૦) છે

પ્ર. ૧ 'ભાષા'ની વિવિધ વ્યાખ્યાઓ સમજાવી, ભાષાની લાક્ષણિકતાઓ વિશે વિગતે લખો. (૨૦)

અથવા

પ્ર. ૧ ટૂંકનોંધ લખો.

(૧) ભાષાનાં કાર્યો

(૨) ભાષા અને બોલી

પ્ર. ૨ ભારતીય આર્યભાષાથી અપભ્રંશ સુધીના અવાંતર તબક્કાઓનો પરિચય આપો. (૨૦)

અથવા

પ્ર.૨ અપભ્રંશથી અર્વાચીન સુધીનો ગુજરાતી ભાષાવિકાસ તેની ત્રણ ભૂમિકાસહિત સમજાવો.

પ્ર.૩ ઉચ્ચારણ પ્રક્રિયાનો વિગતે પરિચય આપી, ગુજરાતી ધ્વનિઘટકો વિશે લખો. (૨૦)

અથવા

પ્ર.૩ ટૂંકનોંધ લખો.

(૧) માન્ય ગુજરાતીનાં સંઘર્ષી વ્યંજનો

(૨) માન્ય ગુજરાતીના પાશ્વિક અને પ્રકંપીઓ.

પ્ર.૪ ટૂંકનોંધ લખો. (ગમેતે બે)

(૧) તત્પુરુષ સમાસ

(૨) દ્વિરુક્ત પ્રયોગો

(૩) અનુગો અને નામયોગી

(૪) નિપાત

પ્ર.૫ નીચેનામાંથી કોઈ પણ ચાર પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ લખો. (૨૦)

(૧) સૌરાષ્ટ્રની બોલીનાં મુખ્ય ત્રણ લક્ષણો નોંધો.

(૨) સંવૃત્ત અને વિવૃત્ત 'એ', 'ઓ' એટલે શું? ઉદાહરણ આપી સમજાવો.

(૩) વ્યક્ત અને અવ્યક્ત લિંગ વચ્ચેનો ભેદ સ્પષ્ટ કરો.

(૪) પૂર્વ પ્રત્યયો અને પર પ્રત્યયો વચ્ચેનો ભેદ સમજાવો.

(૫) દ્વંદ્વ સમાસનો અર્થ આપી, તેનાં બે ઉદાહરણ આપો.

(૬) સ્વર અને વ્યંજન વચ્ચેનો ભેદ સ્પષ્ટ કરો.

(૭) બહુવચન કયા કયા અર્થો વ્યક્ત કરે છે?

(૮) સમાસ ઓળખાવી વિગ્રહ કરો. ચોમાસુ, ભાઈબહેન, મહારાજા, યુધિષ્ઠિર

1