

SARDAR PATEL UNIVERSITY
T.Y. B.A. - Hindi (External) Examination
Wednesday, 19th August, 2020
11.00 am - 1.00 pm
HIN 307 : हिन्दी नाट्य साहित्य

कुल गुण : ७०

सूचना : हिन्दी में शिरोरेखा लगाना अनिवार्य है ।

प्र.१ नाटक के तत्त्वों के आधार पर 'अंधेर नगरी' नाटक की समीक्षा कीजिए । (१७)

अथवा

प्र.१ 'अंधेर नगरी' नाटक के कथानक की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । (१७)

प्र.२ 'अंधेर नगरी' नाटक की पात्र सृष्टि की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । (१८)

अथवा

प्र.२ 'चरणदास चोर' नाटक शैली का श्रेष्ठ उदाहरण हैं - स्पष्ट कीजिए । (१८)

प्र.३ 'चरणदास चोर' नाटक के कथानक की चर्चा करते हुए उसके उद्देश्य पर प्रकाश डालिए । (१७)

अथवा

प्र.३ 'कोणार्क' नाटक का कथानक अपने शब्दों में लिखिए । (१७)

प्र.४ 'अंधायुग' नाटक के आधार पर अश्वत्थामा का चरित्र-चित्रण कीजिए । (१८)

अथवा

प्र.४ 'ध्रुवस्वामिनी' नाटक की मूल समस्या पर प्रकाश डालिए । (१८)

-----X-----