

[A-1]

No. of printed page: 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY
SY BA (External) Examination

Friday, 13 March 2015

2.30 pm - 5.30 pm

SAN 204 - Sanskrit Lit. Paper IV

- काव्यप्रकाशः - (उल्लास-१, २, १०) - मम्मट ।

- साहित्यदर्पण - विश्वनाथ

Total Marks: 100

- प्र.१ नीचेनामांथी गभे ते त्रण ससंदर्भ समजापो. (१५)
- (१) तादृसी ब्रह्मणो निर्मितनिर्माणम्, एतद्विलक्षणा तु कविवाङ्निर्मितिः ।
(२) त्रयः समुदिताः, न तु व्यस्ताः, तस्य काव्यस्योद्भवे निर्माणे समुल्लासे च हेतुः, न हेतवः ।
(३) वाच्य एव वाक्यार्थः - इत्यन्विताभिधानवादिनः ।
(४) सर्वेषां प्रायशोऽर्थानां व्यञ्जकत्वमपीष्यते ।
(५) ज्ञानस्य विषयो ह्यन्यः फलमन्यदुदाहृतम् ।
- प्र.२ नीचेनामांथी कोर्धपण ने टूंकनोर्ध लणो. (२०)
- (१) आचार्य भम्भट अनुसार काव्यना प्रकारोनी चर्था करो.
(२) भम्भटनी काव्यव्याख्या समजापो.
(३) लक्षणाना प्रकारोनी उदाहरण सहित चर्था करो.
(४) अभिधाभूला व्यञ्जना समजापो.
- प्र.३ काव्यप्रकाशना आधारे काव्य प्रयोजनो उदाहरण सहित समजापो. (१५)
- अथवा**
- प्र.३ संकेत विषयक विविध मतोनी चर्था करो. भम्भटने अभिप्रेत मतनी चर्था करो. (१५)
- प्र.४ नीचेनामांथी कोर्ध पण त्रण अलंकार व्याख्या अने उदाहरण सहित समजापो. (१५)
- (१) उत्प्रेक्षा । (२) श्लेषः । (३) अर्थान्तरन्यासः ।
(४) अनुप्रासः । (५) वक्रोक्तिः ।
- प्र.५ नीचेनामांथी गभे ते त्रण अलंकारना सामान्य-लेटनी चर्था करो. (१५)
- (१) रूपकम् - अपहनुतिः । (४) विभावना - विशेषोक्तिः ।
(२) संकरः - संसृष्टि (५) श्लेषः - समासोक्तिः ।
(३) दृष्टान्तः - निदर्शना ।
- प्र.६ नीचेनामांथी कोर्धपण ने विशे नोर्ध लणो. (२०)
- (१) आचार्य विश्वनाथना जुवन, कवन विशे नोर्ध लणो.
(२) विश्वनाथे भम्भटनी काव्यव्याख्यानुं करेलुं षंडन.
(३) ध्वनिकार आनंदवर्धनना मतनुं विश्वनाथे करेलुं षंडन.
(४) आचार्य विश्वनाथ अनुसार काव्यनुं लक्षण समजापो.