

SARDAR PATEL UNIVERSITY
SY BA (External) Examination
Saturday, 14 March 2015
2.30 pm - 5.30 pm
GUJ 205 - Gujarati Literature (Prin.) Paper V
(મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ)

કુલ ગુણ : ૧૦૦

નોંધ : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- પ્ર.૧ ગુજરાતી ભાષાનો ઉદ્ભવ અને વિકાસનો વિગતે પરિચય આપો. (૨૦)
અથવા
 પ્ર.૧ મધ્યકાલીન ગુજરાતની રાજકીય, સામાજિક અને ધાર્મિક પરિસ્થિતિ વિશે વિસ્તૃત માહિતી આપો.
- પ્ર.૨ અખાનું જીવન જણાવી, તેના કવન વિશે વિગતે પરિચય આપો. (૨૦)
અથવા
 પ્ર.૨ દયારામની સાહિત્ય સેવાનો વિગતે પરિચય આપો.
- પ્ર.૩ 'પ્રબંધ' સાહિત્ય સ્વરૂપનાં લક્ષણો જણાવી, તેની વિગતે ચર્ચા કરો. (૨૦)
અથવા
 પ્ર.૩ નીચેની નોંધ લખો.
 (૧) નેમિનાથ ચતુષ્પદિકા (૨) નળાખ્યાન
- પ્ર.૪ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો. (૨૦)
 (૧) મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યની વિશેષતાઓ
 (૨) ધીરાની કાફીઓ
 (૩) કબીરપંથી કવિઓનું પ્રદાન
 (૪) ભોજા ભગતના ચાલખા
- પ્ર.૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ ચાર પ્રશ્નોના મુદ્દાસર જવાબ આપો. (૨૦)
 (૧) મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યના યુગવિભાગો કેટલાં ? કયા કયા ?
 (૨) શામળના સ્ત્રીપાત્રોની વિશેષતાઓ જણાવો.
 (૩) નરસિંહ મહેતાને આદિકવિ તરીકે શા માટે ઓળખવામાં આવે છે ?
 (૪) 'સિદ્ધ-હેમ' ગ્રંથ કોણે લખ્યો હતો ? શા માટે ?
 (૫) 'હરિનો મારગ છે શૂરાનો, નહિ કાયરનું કામ જોને' - આ પંક્તિ કયા કવિની છે ?
 (૬) સ્વામીનારાયણ સંપ્રદાયના કવિઓનું પ્રદાન ટૂંકમાં જણાવો.
 (૭) 'વસંતવિલાસ', 'હંસાઉલી', 'સદયવત્સચરિત', 'પૃથ્વીચંદ્રચરિત' અને 'ઓખાહરણ'ના કર્તાના નામ જણાવો.
 (૮) લોકસાહિત્ય એટલે શું ? તેનાં લક્ષણો જણાવો.