

SARDAR PATEL UNIVERSITY
S.Y. B.A. (External) Examination
2014
Thursday, 20th March
2.30 pm - 5.30 pm
Gujarati Literature (Principal) - V
(મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ)

કુલ ગુણ : ૧૦૦

નોંધ : બધા પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

- પ્ર.૧ મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યની વિશેષતાઓ અને મર્યાદાઓ વિગતે જણાવો. (૨૦)
અથવા
 પ્ર.૧ મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યના પ્રેરકબળોની વિગતે ચર્ચા કરો.
- પ્ર.૨ નરસિંહના જીવન અને કવન વિશે વિગતે પરિચય આપો. (૨૦)
અથવા
 પ્ર.૨ પ્રેમાનંદની સાહિત્યિક સેવાનો વિગતે પરિચય કરાવો.
- પ્ર.૩ 'કાગુ' સાહિત્ય સ્વરૂપનાં લક્ષણો જણાવી, તેની વિગતે ચર્ચા કરો. (૨૦)
અથવા
 પ્ર.૩ નીચેની નોંધ લખો.
 ૧. ભરતેશ્વર- બાહુબલિરાસ ૨. હંસાઉલી
- પ્ર.૪ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો. (૨૦)
 ૧. ગુજરાતી ભાષાનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ
 ૨. મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યમાં સ્ત્રી કવિઓનું અર્પણ
 ૩. શામળની પાત્રસૃષ્ટિ
 ૪. અખાના છપ્પા
- પ્ર.૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્નોના મુદ્દાસર જવાબ આપો. (૨૦)
 ૧. મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યના કયા-કયા યુગ વિભાગો છે ? તે યુગ વિભાગોની સાહિત્યિક વિશેષતાઓ જણાવો.
 ૨. મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યમાં કેન્દ્રસ્થાને ધર્મ છે, એમ શાથી બન્યું છે ?
 ૩. હેમચંદ્રાચાર્ય રચિત ત્રણ અપભ્રંશ દુહા જણાવો.
 ૪. 'કાન્હડેપ્રબંધ' કૃતિ કોણે લખી હતી ? શા માટે ?
 ૫. ભોજાની કવિતાની કઈ વિશેષતાઓ છે ?
 ૬. કવિ નાકરનું આખ્યાન કવિ તરીકે શું સ્થાન છે ?

