Seat No_______ No. of Printed Pages:2

[A-20]

SARDAR PATEL UNIVERSITY
S.Y.B.A (EXTRANAL)EXAMINATION
MONDAY,15th April 2019

02.00 p.m. to 05.00 p.m.

HINDI LITERATURE(PRINCIPAL- Sub)-PAPER-4

हिन्दी कथा साहित्य HIN204

कुल गुण:१००

प्र.१ ससंदर्भ व्याख्या कीजिए। (१८)

१."शनिवार को पीतल के लोटे में शनि देवता की लोहे की आकृति लिए मंदिर के बाहर खड़े होकर ऊँची आवाज में 'शनि महाराज','शनि महाराज' पुकारने वाले डाकौत का स्वर चौरास्ते की इस चहल-पहल में मिल जाता है।"

अथवा

१. सूरज के साथ-साथ आकाश और गंगाजल भी एकदम गेरूए रंग में रंग जाते हैं। सूरज जब पूरी तरह छिप जाता है तो गेरूआ रंग गहरा होकर लाल हो जात है।"

२." यह रूपवती है,गुणशीला है,चतुर है,कुलीन है,तो हुआ करें,दहेज नहीं तो उसके सारे गुण दोष है,दहेज हो तो सारे दोष गुण है,प्राणी का कोई मूल्य नहीं,केवल दहेज का मूल्य है।"

अथवा

२.उसके मन में वे उमंग नहीं है,जो युवतियों की आँखों में तिरछी चितवन बनकर,ओठों पर मधुर हास्य बनकर और अंगों में आलस्य बनक प्रकट होती है।"

३." तुमने रूपये लिए हैं और सेठ मेरे मालिक हैं,जो उनके घर में खूँटे से मैं रह लूँगी। रह तो मैं रही हूँ। रूपये के लेन-देन से अधिकार का और प्रेम का लेन-देन जिस भाव से तुम्हारी दुनिया में होता है,उसे मैं नहीं जानती। फिर भी तुम्हारी दुनिया में तुम्हारे नियम मानती जाऊँगी।"

अथवा

३."दर असल जब आदमी भागता है तो जमीन पर वह सिर्फ अपने पैरों के निशान ही नहीं छोड़ता,बल्कि हर निशान के साथ,वहाँ की धूल में,अपनी गंध भी छोड़ जाता है।"

प्र.२ 'कलिकथा वाया बाइपास' उपन्यास के आधार पर अनमोल की चारित्रिक विशेषताएँ चित्रित कीजिए। (१६)

अथवा

प्र.२ 'कलिकथा वाया बाइपास' उपन्यास की प्रासंगिकता पर प्रकाश डालिए।

प्र.३ 'निर्मला ' उपन्यास में सुधा दर्प और ओज वाली नारी है' - इस कथन के आधार पर सुधा के चरित्र की विशेषताएँ बताइए। (१६)

अथवा

पन्ना पलटिए ☞☞☞

प्र.३'निर्मला' दहेज और अनमेल विवाह की करुण कहानी है'- इस कथन पर अपने विचार प्रकट कीजिए।

प्र.४ नारंगियाँ' कहानीके आधार पर हरसू और परसू का चरित्र-चित्रण कीजिए।

अथवा (१६)

प्र.४ कहानी के तत्वों के आधार पर 'समाधि भाई रामसिंह' कहानी की समीक्षा कीजिए।

प्र.५ निम्न लिखित लघुत्तरी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (१६)

१.उपन्यासकार भगवतीचरण वर्मा।

अथवा

१.'उपन्यासकार जैनेन्द्र।

२.कहानीकार अमृतलाल नागर।

अथवा

२.जयशंकर प्रसाद का साहित्यिक परिचय।

प्र.५निम्नलिखित कोइ भी अठारह वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (१८)

(१) किशोरबाबू के कितने मित्र है?
(२) 'कलिकथा वाया बाइपास' उपन्यास में कितने प्रकम है?
(३) किशोरबाबू के परिवार में कुल कितनी स्त्रियाँ है?
(४) बाबरी मस्जिद ध्वंस्त में कौन मारा जाता है?
(५) किशोरबाबू की बुआ का नाम क्या है?
(६) किशोर बाबू का जन्म कब हुआ था।
(७) उदयभानुलाल की पत्नी का नाम क्या है?
(८) तोताराम के व्यक्तित्व की कोई भी पाँच विशेषताएँ लिखिए।
(९) उदयभानुलाल की हत्या किसने की थी?
(१०) भालचंद्र सिंहा की पत्नी का नाम क्या है?
(११) तोताराम की बहन का नाम क्या है?
(१२) 'अभिनव कथा संचय' कहानी संग्रह के संपादक कौन है?
(१३) तोताराम की पहली पत्नी का नाम क्या है?
(१४) महाराज के पौत्र का नाम क्या था?
(१५) 'हलयाग' कहानी किसने लिखी है।
(१६) रवि की पत्नी का नाम क्या है?
(१७) सोमा बुआ के पति क्या हो गये है? और वे कहाँ रहते है?
(१८) 'अकेली' कहानी की लेखिका कौन है?
(१९) अमृतलाल नागर की आत्मकथा का नाम लिखिए।
(२०) भगवतीचरण वर्मा के सुप्रसिद्ध तीन कहानी संग्रह के नाम लिखिए।
(२१) जैनेन्द्र के चार कहानी संग्रह के नाम लिखिए।