

[A-18]

**SARDAR PATEL UNIVERSITY****S.Y.B.A (EXTRNAL) Examination**

Wednesday Date – 09 /05 / 2018

Time : 02 : 00 To 05.00 Pm

SAN 204 : Sanskrit Lit. Paper IV

- काव्यप्रकाश (उल्लास- 1, 2, 10) - मम्मट ।

- साहित्यदर्पण - विश्वनाथ

Marks :100

- प्र-१ नीचेनामांथी गमे ते त्रश ससंदर्भ समजावो. १५
- (1) वाच्य एवं वाक्यार्थ : इत्यन्विताभिद्यानवादिनः ।  
 (2) अत्र स्फुटो न कश्चिदलंकारः रसस्य हि प्राधान्यान्नालंकारता ।  
 (3) तात्पर्यार्थोऽपि केषुचित् ।  
 (4) सर्वेषां प्रायशोऽर्थानां व्यंजकत्वमपीष्यते ।  
 (5) पीनो देवदत्तो दिवा न भुंक्ते इत्यत्र च रात्रिभोजनं  
 न लक्ष्यते श्रुतार्थापत्तेरर्थापत्तेर्वा तस्य विषयत्वात् ।
- प्र-२ नीचेनामांथी कोर्ष पश भे टूंकनोध लपो. २०
- (१) काव्यप्रकाशनुं मंगलायरश (२) काव्यना प्रकारो  
 (३) अभिधामूला व्यंजना समजावो. (४) मम्मटनुं पांडित्य
- प्र-३ काव्यप्रकाशना आधारे काव्य प्रयोजनोनी विगते यर्था करो. १५
- अथवा
- प्र-३ संकेत विषयक विविध मतोनी यर्था करो.
- प्र-४ गमे ते त्रश अलंकारो व्याख्या आपी सोदाहरण यर्था करो. १५
- (१) उपमा । (२) श्लेष ।  
 (३) रूपकम् । (४) अनुप्रासः । (५) निदर्शना ।
- प्र-५ नीचेनामांथी गमे ते त्रश अलंकारना साम्य-लेद स्पष्ट करो. १५
- (१) उपमा - उत्प्रेक्षा । (२) दृष्टान्तः - निदर्शना ।  
 (३) विभावना - विशेषोक्ति । (४) श्लेष - समासोक्ति ।  
 (५) रूपकम् - अपह्नुति।
- प्र-६ नीचेनामांथी कोर्ष पश भे विशे नोध लपो. २०
- (१) साहित्यदर्पणकारनी काव्य परिभाषा समजावो.  
 (२) विश्वनाथे मम्मटनी काव्यव्याख्यानुं करेलु भंडन.  
 (३) कुन्तकनी काव्य व्याख्यानुं विश्वनाथे करेलु भंडन.  
 (४) आचार्य विश्वनाथना जीवन, कवन विशे नोध लपो.

— X —